

PROGRAMACIÓN

DEPARTAMENTO de CIENCIAS SOCIALES, Geografía e Historia

CURSO 2019-2020

INDICE

1	Normativa	3
2	Composición del departamento	3
3	Introducción	4
4	Competencias básicas	7
4.1.	Contribución de la materia de ciencias sociales a su consecución	7
4.2	Contribución de la materia de Educación para la Ciudadanía a su consecución	12
4.3	Evaluación de las competencias básicas	13
5	Objetivos	14
5.1	Objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria	14
5.2	Objetivos generales de la materia de Geografía e Historia	16
5.3	Objetivos de la materia por cursos	18
5.3.1	Primer Curso	18
5.3.2	Segundo Curso	21
5.3-3	Tercer curso	23
5.3.4	Cuarto curso	25
5.4	Objetivos de 1º Bachillerato. Historia del Mundo Contemporáneo	28
5.5	Objetivos de la materia para 3º de Educación para la Ciudadanía	29
6	Contenidos	31
6.1.	Contenidos transversales	31
6.2.	Contenidos, criterios de evaluación y estándares ESO	32
6.2.1	Primer curso	32
6.2.1.1	Distribución temporal de las Unidades Didácticas	37
6.2.2	Segundo Curso	37
6.2.2.1	Distribución temporal de las Unidades Didácticas	42
6.2.3.	Tercer Curso	43
6.2.3.1	Distribución temporal de las Unidades Didácticas	46
6.2.4.	Cuarto curso.	47
6.2.4.1	Distribución temporal de las Unidades Didácticas	55
6.3	Contenidos de 1º de bachillerato: Historia del Mundo Contemporáneo	56
6.3.1	Distribución temporal de las Unidades Didácticas	66
6.4	Contenidos, criterios de evaluación y distribución temporal de las Udis de Educación para la Ciudadanía de 3º de ESO	66
7	Metodología	70
7.1	Principios metodológicos	70
7.2	Principios Básicos	70
7.3.	Técnicas de Enseñanza Aprendizaje	72
7.4.	Centro de interés	72
8	Materiales y recursos didácticos	73
9	Evaluación	76
9.1	Consideraciones sobre el proceso de evaluación	76
9.2.	Criterios de evaluación	77
9.2.1.	Cuadros de ponderación	77
9.2.2.	Criterios de Evaluación	77
9.2.2.1	ESO	77
9.2.2.2	BACHILLERATO (Historia del Mundo Contemporáneo)	85
9.3.	Promoción y recuperación.	90
10	Plan de competencia lectora y oralidad	90
11	Atención a la diversidad.	92
11.1.	Medidas de atención a la diversidad	92
11.2.	Materiales y recursos de atención a la diversidad	94
11.3.	Trabajo coordinado	95
11.4	Ubicación o agrupamiento en clase del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo	95
12	Actividades extraescolares	95
13	ENSEÑANZAS BILINGÜES: 3º ESO	96
14	ANEXO II: PROGRAMACIÓN DE COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD II (FPB)	98
15	ANEXO III: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	112
16	ANEXOIV: RUBRICA DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	115

1. Normativa.

- LOMCE Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, publicada en el Boletín Oficial del Estado el 10 de diciembre de 2013.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE 03-01-2015).
- Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Real Decreto 310/2016, de 29 de julio, por el que se regulan las evaluaciones finales de Educación secundaria obligatoria y bachillerato.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria y el bachillerato (BOE 29-01-2015).
- Orden ECD/462/2016, de 31 de marzo, por la que se regula el procedimiento de incorporación del alumnado a un curso de Educación Secundaria Obligatoria o de Bachillerato del sistema educativo definido por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, con materias no superadas del currículo Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-062016).
- Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado (BOJA 28- 07-2016).
- Artículo 29 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria. (ASPECTOS MÍNIMOS)

2. Composición del Departamento

Don Manuel Francisco Mesa Jiménez

3º ESO C.C.S.S. 1 grupos (3horas).

3º ESO Libre Disposición, 1 grupo (1 hora)

2º ESO CCSS 2 grupos (6 horas)

1º Bachillerato, Historia del Mundo Contemporáneo. 1 grupo (4 horas)

Jefe de departamento (2 horas)

Coordinador del Área Sociolingüística (2 horas)

Don José Antonio Sánchez Ortiz

4º ESO, Economía, 2 grupos (6 horas)

4º ESO, Iniciación a la Actividad Económica y Empresarial, 1 grupo (3 horas)

4ESO Tutoría (1hora).

Reducción por cargo (1 hora).

1º Bachillerato, Economía, 1 grupo (4 horas)

1º Bachillerato, Cultura Emprendedora, 1 grupo (2 horas)

Libre disposición, 1 grupo (1 hora)

Doña Yolanda Martínez León

Vicedirectora

4 ESO C.C.S.S. 2 grupo (6 horas).

2º FPB Ámbito (4 horas)

Reducción horaria por Vicedirección (8 horas).

Don Pedro Pablo Pérez de la Blanca Sales

3 ESO Geografía, 3 grupos (9 horas).

2ºESO Ciencias Sociales, 1 grupo (3 horas)

4 ESO C.C.S.S., 1 Grupos (3 horas).

4 ESO Tutoría, (1hora).

Reducción por cargo, (1 hora).

Reducción mayor de 55 años (2 horas)

Don Jesús Daniel Laguna Reche

1ºESO C.C.S.S., 3 grupos (9 horas)

3 ESO Geografía, 1 grupos (3 horas)

3ºESO Ciudadanía, 1 grupos (1 horas)

4 ESO C.C.S.S., 1 Grupos (3 horas)

3 ESO Tutoría, (1hora).

Reducción por cargo, (1 hora)

REUNIÓN DE DEPARTAMENTO

Los miembros del Departamento de Geografía e Historia se reúnen semanalmente los VIERNES de 11:45 a 12:45 horas para tratar asuntos relacionados con:

- Planificación del Curso.
- Unificación de criterios metodológicos y recursos didácticos.
- Homogeneización de los criterios e instrumentos de Evaluación.
- Valoración de los resultados y dificultades del proceso evaluador.
- Seguimiento de la consecución de los objetivos generales y específicos de los distintos niveles y grupos.
- Secuenciación y temporalización de contenidos y posibles reajustes, si fuese necesario.
- Organización de Actividades Complementarias y Extraescolares propuestas por el Departamento.
- Preparación de material didáctico.
- Y todos los asuntos relacionados con la actividad académica del Departamento.

3. Introducción

La Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) surge como respuesta a una serie de retos educativos a los que se pretende dar respuesta con la consecución de los siguientes objetivos:

PRINCIPALES RETOS EDUCATIVOS	OBJETIVOS DE LA LOMCE
<ul style="list-style-type: none"> – Elevadas tasas de abandono escolar temprano. – Bajo nivel formativo en relación con los estándares internacionales (PISA, ...). – Reducido número de alumnos que alcanza la excelencia. – Inadecuación del sistema educativo ante las nuevas demandas de formación. 	<ul style="list-style-type: none"> – Encauzar a los estudiantes hacia trayectorias adecuadas a sus potencialidades. – Mejorar los resultados aumentando el número de titulados de la ESO. – Elevar los niveles de educación y aumentar el número de alumnos excelentes. – Mejorar la empleabilidad y estimular el espíritu emprendedor del alumnado.

Principios del Sistema Educativo

Para llevar a cabo estos objetivos, se concibe la LOMCE cómo una ley orgánica que sólo modifica parcialmente la previa Ley Orgánica de Educación (LOE) del año 2006. En este sentido, y por lo que se refiere a los **principios** que inspiran el Sistema Educativo Español, se han incorporado los siguientes:

- **La equidad y la igualdad de derechos y oportunidades** que garanticen el pleno desarrollo de la personalidad del alumnado a través de la educación.
- El reconocimiento de **los progenitores y tutores como primeros responsables** de la educación de sus hijos.
- **La educación para la prevención y resolución pacífica de conflictos**, así como el fomento de la no violencia y la prevención del acoso escolar.
- El desarrollo de valores que fomenten **la igualdad efectiva entre hombres y mujeres** y que ayuden a prevenir la violencia de género.
- La **libertad de enseñanza**, que reconoce a las familias la elección del tipo de educación y la selección del centro educativo.

Para garantizar el desarrollo de estos principios se define el Sistema Educativo como el conjunto de Administraciones educativas, profesionales de la educación y otros agentes, públicos y privados, que desarrollan funciones de regulación, de financiación o de prestación de servicios para el ejercicio del derecho a la educación en España.

Además, se establecen los órganos de participación de la comunidad educativa en la programación y asesoramiento del gobierno.

Elementos del currículo en la LOMCE

La LOMCE modifica los elementos que componen el currículo como regulador de los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las etapas educativas.

Estos elementos pasan a ser los siguientes:

- Los **objetivos** de cada enseñanza y etapa educativa.
- Las **competencias** o capacidades para aplicar los contenidos de cada enseñanza y etapa educativa.
- Los **contenidos**, o conjuntos de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos y a la adquisición de competencias.

Los contenidos se ordenan en **asignaturas**, que se clasifican en materias, ámbitos, áreas y módulos en función de las enseñanzas y las etapas educativas.

- Los **estándares y resultados de aprendizaje evaluables**, que permiten definir los resultados de los aprendizajes en cada asignatura.
- Los **criterios de evaluación** del grado de adquisición de las competencias y del logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa.
- La **metodología didáctica**, que comprende tanto la descripción de las prácticas docentes como la organización del trabajo de los docentes.

Geografía e Historia

El conocimiento de la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo es esencial para poder entender el mundo actual. Conocer el espacio donde se desarrollan las sociedades, los recursos naturales y el uso que se ha dado a éstos, nos aporta datos sobre el pasado y nos permiten vislumbrar algunos de los problemas del futuro.

Las disciplinas de la Geografía y la Historia son dos importantes ejes vertebradores para el conocimiento de la sociedad, ya que contemplan la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora y ofrecen una mayor capacidad para la estructuración de los hechos sociales; no obstante la sociedad actual, cada vez más compleja, requiere de la intervención de otras disciplinas como la Economía, Sociología, Ecología o Historia del Arte, que aportan análisis diferentes y complementarios, para la mejor comprensión de la realidad social. El área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia tiene como objeto de estudio el conocimiento de la organización y del funcionamiento de la sociedad, así como del territorio en el que se asienta. En la Educación Secundaria, la Geografía y la Historia aportan la mayor parte de los contenidos y se profundiza en la comprensión de los conceptos sociales.

Tradicionalmente, la enseñanza de estas disciplinas ha encerrado un carácter descriptivo. En nuestros días, sin embargo, se insiste en la necesidad de que los alumnos y las alumnas no solo describan los contenidos sociales, sino también que los expliquen. Este cambio ha venido acompañado de una nueva concepción social de los contenidos, concebidos como aquellos objetos de enseñanza-aprendizaje útiles para conseguir el desarrollo integral del alumnado.

En la ESO, la materia de Geografía e Historia pretende profundizar en los conocimientos adquiridos por los estudiantes en la Educación Primaria, favorecer la comprensión de los acontecimientos, procesos y fenómenos sociales en el contexto en el que se producen, analizar los procesos que dan lugar a los cambios históricos y seguir adquiriendo las competencias necesarias para comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, su orientación en el futuro, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad.

La Geografía e Historia es una materia general del bloque de asignaturas troncales, que se imparte en los cursos que componen la etapa de Enseñanza Secundaria Obligatoria, formará al alumnado en la comprensión de la complejidad de las sociedades actuales, y en las destrezas para el análisis y puesta en marcha de las estrategias precisas para ejercer una ciudadanía responsable, participativa y consciente de su identidad, derechos y obligaciones, en un entorno plural y globalizado.

Nuestra programación comparte el espíritu de la legislación en esta materia en el sentido de que en el desarrollo de los contenidos en el tiempo y en el espacio se han subrayado los aspectos más próximos, sin olvidar por ello perspectivas más amplias y realidades más remotas.

Así mismo, se ha optado en el primer ciclo por agrupar en cada curso contenidos de ambas materias –Geografía e Historia– y en el Segundo Ciclo, que demanda una mayor especialización y profundización, se separan las dos disciplinas. De este modo, en tercer curso se trabajan contenidos de Geografía, y en cuarto curso, contenidos de Historia.

Durante la ESO los y las adolescentes se pueden aproximar a los problemas de la sociedad de una forma mucho más sistemática y profunda que en primaria. En Andalucía esto se hace mediante una aproximación mediante núcleos temáticos que ponen un mayor énfasis en la perspectiva social de la asignatura, perspectiva que será complementada por otros conocimientos provenientes de otras asignaturas como la Educación de la Ciudadanía y la optativa de Cambios Sociales y de Género. Ambas serán materias

que impartirá nuestro departamento. Andalucía, ofrece un marco privilegiado para esta materia gracias a su: riqueza natural, paisajística y artística; diversidad de culturas y mestizaje, siendo ejemplo de convivencia e intercambio de realidades plurales; aportación destacada a los circuitos de la economía mundial y humanización intensiva del paisaje durante siglos; historial de lucha por el reconocimiento de los derechos cívico- políticos y socio-económicos para el ejercicio de una ciudadanía democrática, y esfuerzo presente, profundo y sostenido en la construcción de un modelo de desarrollo sostenible.

4. Competencias básicas.

4.1. Contribución de la materia de Ciencias Sociales a la consecución de las competencias básicas

Entendemos que la función de la enseñanza es facilitar el aprendizaje de los alumnos y alumnas, ayudándoles a construir, adquirir y desarrollar las competencias básicas que les permitan integrarse en la sociedad del conocimiento y afrontar los continuos cambios que imponen en todos los órdenes de nuestra vida los rápidos avances científicos y la nueva economía global.

Esas competencias permiten identificar aquellos aprendizajes que se consideran imprescindibles desde un planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los saberes adquiridos. Su logro deberá capacitar a los alumnos y las alumnas para su realización personal, el ejercicio de la ciudadanía activa, la incorporación a la vida adulta y el desarrollo de un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Se entiende por competencia la capacidad de poner en práctica de forma integrada, en contextos y situaciones diferentes, los conocimientos, las habilidades y las actitudes personales adquiridos. Las competencias tienen tres componentes: un saber (un contenido), un saber hacer (un procedimiento, una habilidad, una destreza...) y un saber ser o saber estar (una actitud determinada).

Las competencias básicas o clave tienen las características siguientes:

- Promueven el desarrollo de capacidades más que la asimilación de contenidos, aunque estos siempre están presentes a la hora de concretarse los aprendizajes.
- Tienen en cuenta el carácter aplicativo de los aprendizajes, ya que se entiende que una persona «competente» es aquella capaz de resolver los problemas propios de su ámbito de actuación.
- Se basan en su carácter dinámico, puesto que se desarrollan de manera progresiva y pueden ser adquiridas en situaciones e instituciones formativas diferentes.
- Tienen un carácter interdisciplinar y transversal, puesto que integran aprendizajes procedentes de distintas disciplinas.
- Son un punto de encuentro entre la calidad y la equidad, por cuanto que pretenden garantizar una educación que dé respuesta a las necesidades reales de nuestra época (calidad) y que sirva de base común a todos los ciudadanos y ciudadanas (equidad). Las competencias clave o básicas, es decir, aquellos conocimientos, destrezas y actitudes que todos los individuos necesitan para su desarrollo personal y su adecuada inserción en la sociedad y en el mundo laboral, deberían haber sido desarrolladas al acabar la enseñanza obligatoria y servir de base para un aprendizaje a lo largo de la vida.

La inclusión de las competencias básicas en el currículo tiene tres finalidades:

- Integrar los diferentes aprendizajes, tanto los formales (correspondientes a las diferentes áreas del currículo) como los informales.
- Hacer que los estudiantes pongan sus aprendizajes en relación con distintos tipos de contenidos y los utilicen de manera efectiva en diferentes situaciones y contextos.
- Orientar la enseñanza, al permitir identificar los contenidos y los criterios de evaluación

Aunque las áreas y materias del currículo contribuyen a la adquisición de las competencias básicas, no hay una relación unívoca entre la enseñanza de determinadas áreas o materias y el desarrollo de ciertas competencias.

Cada área contribuye al desarrollo de diferentes competencias y, a su vez, cada competencia se alcanza a través del trabajo en varias áreas o materias.

En una competencia no hay saberes que se adquieren exclusivamente en una determinada materia y solo sirven para ella. Con todo lo que el alumno aprende en las diferentes materias (y no solo en la institución escolar) construye un bagaje cultural y de información que debe servirle para el conjunto de su vida, que debe ser capaz de utilizarlo en momentos precisos y en situaciones distintas. Por eso, cualesquiera de esas competencias pueden alcanzarse si no en todas si en la mayoría de las materias curriculares, y también por eso en todas estas materias podrá utilizar y aplicar dichas competencias, independientemente de en cuáles las haya podido adquirir (transversalidad). Ser competente debe ser garantía de haber alcanzado determinados aprendizajes, pero también, no lo olvidemos, de que permitirá alcanzar otros, tanto en la propia institución escolar como fuera de ella, garantía de su aprendizaje permanente. Todas las competencias tienen su presencia en el currículo de esta materia, de forma desigual, lógicamente, pero todas y cada una de ellas con una importante aportación a la formación del alumno, como no podía ser de otra forma dado el eminente carácter integrador de sus contenidos.

Dicho esto, queda claro que hay una evidente interrelación entre los distintos elementos del currículo, y que hemos de ponerla de manifiesto para utilizar adecuadamente cuantos materiales curriculares se utilizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cuando en una programación didáctica, como esta, se indican los objetivos de una unidad (formulados, al igual que los criterios de evaluación, en términos de capacidades), se sabe que estos condicionan la elección de unos contenidos u otros, de la misma forma que se debe indicar unos criterios de evaluación que permitan demostrar si el alumno los alcanza o no los alcanza. Por eso, los criterios de evaluación permiten una doble interpretación: por un lado, los que tienen relación con el conjunto de aprendizajes que realiza el alumno, es decir, habrá unos criterios de evaluación ligados expresamente a conceptos, otros a procedimientos y otros a actitudes, ya que cada uno de estos contenidos han de ser evaluados por haber sido trabajados en clase y que son los que se evalúan en los diferentes momentos de aplicación de la evaluación continua; y por otro, habrá criterios de evaluación que han sido formulados más en su relación con las competencias básicas.

La evaluación de competencias básicas es un modelo de evaluación distinto al de los criterios de evaluación, tanto porque se aplica en diferentes momentos de otras evaluaciones, como porque su finalidad, aunque complementaria, es distinta. Si partimos de que las competencias básicas suponen una aplicación real y práctica de conocimientos, habilidades y actitudes, la forma de comprobar o evaluar si el alumno las ha adquirido es reproducir situaciones lo más reales posibles de aplicación, y en estas situaciones lo habitual es que el alumno se sirva de ese bagaje acumulado (todo tipo de contenidos) pero responda, sobre todo, a situaciones prácticas. De esta forma, cuando evaluamos competencias estamos evaluando preferentemente, aunque no solo, procedimientos y actitudes, de ahí que las relacionemos con los criterios de evaluación con mayor carácter procedimental y actitudinal.

Así, la inclusión de las competencias básicas en el currículo tiene como finalidad que los alumnos y alumnas:

- a) Puedan hacer posible el pleno ejercicio de la ciudadanía en el marco de la sociedad de referencia.
- b) Construyan un proyecto de vida satisfactorio.
- c) Alcanzen un desarrollo personal emocional y afectivo equilibrado.
- d) Accedan a otros procesos educativos y formativos posteriores con garantías de éxito.

En una sociedad en constante cambio las demandas que tiene un individuo varían de una situación a otra y de un momento a otro. Ser competente significa ser capaz de activar y utilizar ante un problema el conocimiento que el alumno o la alumna tiene. Esta concepción está alineada con los principios del

aprendizaje significativo y funcional que orientan nuestra acción educativa.

Así, el aprendizaje de las competencias básicas, aunque va ligado a las diferentes materias de la Educación Secundaria Obligatoria, es global y se adquirirá a partir de su contextualización en situaciones reales y próximas al alumno para que pueda integrar diferentes aprendizajes, tanto los formales, como los informales y no formales, y utilizarlos de manera efectiva cuando le resulten necesarios en diferentes situaciones y contextos.

En esta línea hemos incidido con especial énfasis en los contenidos y materiales tratados a lo largo de nuestra programación.

La aplicación o desarrollo de los conocimientos tratados en la materia dentro ámbitos como Internet, el uso de soportes informáticos o el análisis de la información transmitida por medios audiovisuales... se constituyen como un elemento gratificante y motivador a la vez que en un aprendizaje imprescindible para la adaptación del alumnado a futuras incorporaciones a distintos ámbitos académicos o laborales.

Así el carácter integrador de la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, hace que su aprendizaje contribuya a la adquisición de las competencias básicas.

En la adquisición de la **competencia de conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural** la contribución es relevante. Dicha competencia incluye, entre otros aspectos, la percepción y conocimiento del espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, tanto en grandes ámbitos como en el entorno inmediato, así como la interacción que se produce entre ambos. Se contribuye a la competencia en la medida en que se asegure que dicha dimensión impregna el aprendizaje de los contenidos geográficos, adquiriendo especial importancia para ello los procedimientos de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes, reales o representados, en Andalucía, en España y en el mundo. Las variadas características físicas de Andalucía y su rica historia hacen que podamos encontrar una gran diversidad de paisajes. Así, las dehesas, las campiñas, las marismas o los peculiares desiertos orientales constituyen paisajes dignos de ser trabajados desde la educación. Estos paisajes son el resultado y el reflejo de una interacción prolongada, a través de diferentes sociedades, entre las comunidades humanas y el medio físico, e integran valores materiales e intangibles; en definitiva, un conjunto de usos, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas -junto con los instrumentos, objetos, artefactos y espacios culturales que les son inherentes- que las comunidades reconocen como parte integrante de ese paisaje. En ese sentido, la conservación, preservación y desarrollo de dichos paisajes afecta a aspectos humanos y naturales. De esta manera, la materia proporciona abundantes ocasiones para analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, no sólo los problemas que a veces genera, sino también aquellas acciones que desde un uso responsable de ambos, buscan asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.

Sistematizando las aportaciones podemos inferir las siguientes:

- Conocer las características del espacio físico en el que se desarrollan la vida y la actividad humana.
- Localizar en el espacio los elementos del medio físico y los acontecimientos históricos trabajados.
- Analizar la acción del ser humano sobre el medio e interesarse por la conservación del medio ambiente.
- Aprender a orientarse y a situarse en el espacio, utilizando mapas y planos.
- Realizar predicciones e inferencias de distinto nivel de complejidad.

La **competencia social y ciudadana** está estrechamente vinculada al propio objeto de estudio.

Contribuye a entender los rasgos de las sociedades actuales, su pluralidad, los elementos e intereses comunes de la sociedad en que se vive, impulsando así la generación de sentimientos comunes que favorecen la convivencia. También ayuda a la adquisición de habilidades sociales favoreciendo el desarrollo de la capacidad de ponerse en el lugar del otro, es decir, la empatía, posibilitando la valoración y el ejercicio del diálogo como vía necesaria para la solución de los problemas, o el respeto hacia las personas con opiniones que no coinciden con las propias, pero además prevé el ejercicio de esos valores al proponer un trabajo colaborativo o la realización de debates en los que se puedan expresar las propias ideas y escuchar y respetar las de los demás. Además de los aspectos conceptuales, pretendemos profundizar en el desarrollo de destrezas, habilidades y, sobre todo, actitudes, que nos permitan asentar

las bases de una ciudadanía andaluza solidaria, participativa, democrata e intercultural.

Podemos sistematizar su aportación en base a:

- Comprender la aportación de las diferentes culturas a la historia de la humanidad.
- Reflexionar de forma crítica sobre los hechos y problemas sociales e históricos.
- Expresar las propias opiniones de forma asertiva.
- Escuchar activamente; saber ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista.
- Relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.
- Comprender los valores democráticos.
- Entender los comportamientos y las formas de vida en contextos históricos y/o culturales distintos del propio.

La contribución a la **competencia expresión cultural y artística** se relaciona principalmente con su vertiente de conocer y valorar las manifestaciones del hecho artístico. Dicha contribución se facilitará realmente si se contempla una selección de obras de arte relevantes, bien sea por su significado en la caracterización de estilos, artistas y por formar parte del patrimonio cultural y artístico de Andalucía, España y universal y se dota al alumnado de destrezas de observación y de comprensión de aquellos elementos técnicos imprescindibles para su análisis. Andalucía ofrece multitud de posibilidades para trabajar el patrimonio histórico-artístico, no sólo como valoración objetiva sino como estímulo al disfrute estético y a la creatividad de los alumnos y alumnas. Así los alumnos aprenderán a apreciar subjetivamente cualquier obra artística y literaria, potenciando la percepción y la creatividad como una dimensión básica del ser humano, aunque sin perder de vista que cualquier creación tiene siempre una dimensión social. Desde este planteamiento se adquieren habilidades de sensibilización, se desarrolla la capacidad de emocionarse con ellas, además de que se ayuda también a valorar el patrimonio cultural, a respetarlo y a interesarse por su conservación.

- Desarrollar la sensibilidad para disfrutar con distintas expresiones del patrimonio natural y cultural.
- Valorar la importancia del patrimonio para acceder al conocimiento de las sociedades del pasado.
- Interesarse por contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico.

La contribución a la **competencia en el tratamiento de la información y competencia digital** viene dada por la importancia que tiene en la comprensión de los fenómenos sociales e históricos contar con destrezas relativas a la obtención y comprensión de información, elemento imprescindible de una buena parte de los aprendizajes de la materia. Se contribuye, de manera particular, en la búsqueda, obtención y tratamiento de información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas, audiovisuales, tanto si utilizan como soporte el papel como si han sido obtenidas mediante las tecnologías de la información y la comunicación. Por otra parte, el lenguaje no verbal que se utiliza en numerosas ocasiones en la comprensión de la realidad contribuye al conocimiento e interpretación de lenguajes icónicos, simbólicos y de representación. Es el caso, en especial, del lenguaje cartográfico y de la imagen.

- Obtener información a través de fuentes de distinta naturaleza: cartográficas, iconográficas, textuales, ...
- Utilizar los buscadores para localizar información en Internet, siguiendo un criterio específico.
- Analizar datos cuantitativos de tablas y gráficas.
- Relacionar, analizar, comparar y sintetizar la información procedente de las distintas fuentes trabajadas.

El peso que tiene la información en esta materia singulariza las relaciones existentes entre esta competencia y la **competencia en comunicación lingüística**, más allá de la utilización del lenguaje como vehículo de comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, se facilita lograr habilidades para utilizar diferentes variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación y se colabora en la adquisición de vocabulario cuyo carácter básico habría de venir dado por aquellas palabras que, correspondiendo al vocabulario específico, debieran formar parte del lenguaje habitual del alumno o de aquellas otras que tienen un claro valor funcional en el aprendizaje de la propia materia.

Los intercambios que tendrán lugar en el desarrollo de los contenidos permitirán que los alumnos lleguen

a conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

- Interpretar textos de tipología diversa, lenguajes icónicos, simbólicos y de representación.
- Saber expresar adecuadamente las propias ideas y emociones, oralmente y por escrito.
- Utilizar diferentes variantes del discurso, en especial la descripción y la argumentación.
- Defender el punto de vista personal con argumentos coherentes y pertinentes.
- Elaborar definiciones de los conceptos estudiados, utilizando la terminología más adecuada en cada caso.
- Escuchar, analizar y tener en cuenta opiniones distintas a la propia con sensibilidad y espíritu crítico.

Se contribuye también, en cierta manera, a la adquisición de la **competencia de razonamiento matemático**. El conocimiento de los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad permite colaborar en su adquisición en aquella medida en que la materia incorpora operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, nociones de estadística básica, uso de escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica. La utilización de todas estas herramientas en la descripción y análisis de la realidad social amplían el conjunto de situaciones en las que los alumnos perciben su aplicabilidad y, con ello, hacen más funcionales los aprendizajes asociados a la competencia matemática. El cultivo de esta competencia, se ve favorecido por la utilización de tablas, estadísticas o gráficos sobre datos específicos de Andalucía (población, actividades y crecimiento económico, clima, etc.), así como la búsqueda de relaciones entre el arte y las matemáticas (arte y geometría) en el entorno andaluz.

- Interpretar escalas numéricas y gráficas.
- Analizar y comparar la información cuantitativa de tablas, listados, gráficos y mapas.
- Hacer cálculos matemáticos sencillos para comparar dimensiones, calcular distancias y diferencias horarias.

La **competencia para aprender a aprender** supone tener herramientas que faciliten el aprendizaje, pero también tener una visión estratégica de los problemas y saber prever y adaptarse a los cambios que se producen con una visión positiva. A todo ello se contribuye desde las posibilidades que ofrece para aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predicción de efectos de los fenómenos sociales y proporciona conocimientos de las fuentes de información y de su utilización mediante la recogida y clasificación de la información obtenida por diversos medios y siempre que se realice un análisis de ésta. También contribuye cuando se favorece el desarrollo de estrategias para pensar, para organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.

- Desarrollar el gusto por el aprendizaje continuo y la actualización permanente.
- Buscar explicaciones multicausales para comprender un fenómeno y evaluar sus consecuencias.
- Anticipar posibles escenarios o consecuencias de las acciones individuales y sociales.
- Saber comunicar y expresar de forma efectiva los resultados del propio trabajo.
- Tomar conciencia de lo que se ha aprendido y de lo que falta por aprender.

Para que esta materia contribuya a la **autonomía e iniciativa personal** es necesario favorecer el desarrollo de iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones, presentes más claramente en la realización de debates y de trabajos individuales o en grupo ya que implica idear, analizar, planificar, actuar, revisar lo hecho, comparar los objetivos previstos con los alcanzados y extraer conclusiones.

- Comprender las actividades planteadas y planificar la estrategia más adecuada para resolverlas.
- Saber argumentar de forma lógica y coherente los propios puntos de vista.
- Tomar decisiones y saber escoger la manera de recuperar la información más adecuada en cada caso.
- Hacer un seguimiento de los aprendizajes realizados.

4.2. Contribución de la materia de Educación para la ciudadanía a la consecución de las competencias básicas

En el Real Decreto 1631/2006, de enseñanzas mínimas, se indica la forma en que esta materia contribuye al proceso de adquisición de las competencias básicas, por lo que recogemos expresamente lo legislado.

La Educación para la ciudadanía se relaciona directamente con la competencia social y ciudadana, pero además, contribuyen a desarrollar algunos aspectos destacados de otras competencias básicas.

En relación con la **competencia social y ciudadana** se afronta el ámbito personal y público implícito en ella: propicia la adquisición de habilidades para vivir en sociedad y para ejercer la ciudadanía democrática. Además de contribuir a reforzar la autonomía, la autoestima y la identidad personal, favorece el desarrollo de habilidades que permiten participar, tomar decisiones, elegir la forma adecuada de comportarse en determinadas situaciones y responsabilizarse de las decisiones adoptadas y de las consecuencias derivadas de las mismas. También contribuye a mejorar las relaciones interpersonales al trabajar las habilidades encaminadas a lograr la toma de conciencia de los propios pensamientos, valores, sentimientos y acciones. Impulsa los vínculos personales basados en sentimientos y ayuda a afrontar las situaciones de conflicto al proponer la utilización sistemática del diálogo y otros procedimientos no violentos para su resolución. La educación afectivo-emocional, la convivencia, la participación, el conocimiento de la diversidad y de las situaciones de discriminación e injusticia, permiten consolidar las habilidades sociales, ayudan a generar sentimientos compartidos y no excluyentes, a reconocer, aceptar y usar convenciones y normas sociales de convivencia e interiorizar los valores de respeto, cooperación, solidaridad, justicia, no violencia, compromiso y participación tanto en el ámbito personal como en el social.

Se contribuye también a la competencia a partir de la adquisición del conocimiento de los fundamentos y los modos de organización de los estados y de las sociedades democráticos y de otros contenidos específicos como la evolución histórica de los derechos humanos y la forma en que se concretan y se respetan o se vulneran en el mundo actual, particularmente, en casos de conflicto. En esta etapa, se incluyen contenidos relativos a la actuación de los organismos internacionales y de aquellos movimientos, organizaciones y fuerzas que trabajan a favor de los derechos humanos y de la paz. Se contribuye directamente a la dimensión ciudadana de la competencia social y ciudadana favoreciendo que los alumnos y alumnas reconozcan los valores del entorno y, a la vez, puedan evaluarlos y comportarse coherentemente con ellos al tomar una decisión o al afrontar un conflicto. Los valores universales y los derechos y deberes contenidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en la Constitución española constituyen el referente ético común.

Al ser contenidos específicos los relacionados con el conocimiento de la pluralidad social y el carácter de la globalización y las implicaciones que comporta para los ciudadanos, facilitará a los alumnos y alumnas instrumentos para construir, aceptar y practicar normas de convivencia acordes con los valores democráticos, ejercitar los derechos y libertades, asumir las responsabilidades y deberes cívicos y, en definitiva, participar activa y plenamente en la vida cívica.

La Educación para la ciudadanía contribuye al desarrollo de la **competencia de aprender a aprender** fomentando la conciencia de las propias capacidades a través de la educación afectivo-emocional y las relaciones entre inteligencia, emociones y sentimientos. Asimismo, el estímulo de las habilidades sociales, el impulso del trabajo en equipo, la participación y el uso sistemático de la argumentación, la síntesis de las ideas propias y ajenas, la confrontación ordenada y crítica de conocimiento, información y opinión favorecen también los aprendizajes posteriores.

Desde los procedimientos del área se favorece la **competencia básica autonomía e iniciativa personal** porque se desarrollan iniciativas de planificación, toma de decisiones, participación y asunción de responsabilidades. El currículo atiende especialmente a la argumentación, la construcción de un pensamiento propio, el estudio de casos que supongan una toma de postura sobre un problema y las posibles soluciones.

El uso sistemático del debate contribuye a la **competencia en comunicación lingüística**, porque exige

ejercitarse en la escucha, la exposición y la argumentación. Por otra parte, la comunicación de sentimientos, ideas y opiniones, imprescindibles para lograr los objetivos de estas materias, al utilizar tanto el lenguaje verbal como el escrito, la valoración crítica de los mensajes explícitos e implícitos en fuentes diversas y, particularmente, en la publicidad y en los medios de comunicación, también ayudan a la adquisición de la competencia. Finalmente, el conocimiento y del uso de términos y conceptos propios del análisis de lo social, posibilitan el enriquecimiento del vocabulario.

4.3. Evaluación de las competencias básicas

La evaluación de las competencias se realizará a través de:

- El desarrollo de la materia.
- El reconocimiento de la propia competencia básica.
- El nivel de desempeño alcanzado en cada una de las ocho competencias:
 1. El dominio de la lengua oral y escrita en múltiples contextos: Expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones; dar coherencia y cohesión al discurso; disfrutar escuchando, dialogando, leyendo o expresándose de forma oral y escrita.
 2. El uso espontáneo de razonamientos matemáticos: Conocer y manejar los elementos matemáticos básicos en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana, y poner en práctica procesos de razonamiento que lleven a la solución de los problemas, a la obtención de información o a la toma de decisiones.
 3. El uso responsable del medio ambiente y de los recursos naturales: Ser consciente de la influencia que tiene la presencia humana en el espacio y de las modificaciones que introducen, adoptando una actitud crítica en la observación de la realidad y en el análisis de los mensajes informativos y publicitarios, así como unos hábitos de consumo responsable en la vida cotidiana.
 4. La autonomía y eficacia en el tratamiento crítico de la información.: Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para organizar y procesar la información, y resolver problemas reales de modo eficiente, mostrando una actitud crítica y reflexiva.
 5. La participación social y valoración de la democracia: Ejercer activa y responsablemente los derechos y deberes de la ciudadanía, valorando las diferencias y reconociendo la igualdad de derechos entre diferentes colectivos, en particular, entre hombres y mujeres.
 6. La capacidad de expresarse artísticamente y disfrutar con ello: Desarrollar la iniciativa, la imaginación y la creatividad para realizar creaciones propias; conocer las distintas manifestaciones culturales y artísticas; e interesarse por la conservación del patrimonio.
 7. El control de las propias capacidades de aprendizaje: Ser consciente de lo que se sabe y de lo que es necesario aprender; conocer las propias potencialidades y carencias, sacando provecho de las primeras y teniendo motivación y voluntad para superar las segundas.
 8. La capacidad de elegir y sacar adelante proyectos individuales o colectivos: Marcarse objetivos, planificar, mantener la motivación, tomar decisiones, actuar, autoevaluarse, extraer conclusiones, aprender de los errores, valorar las posibilidades de mejora.

5. Objetivos.

5.1. Objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria.

OBJETIVOS	COMPETENCIAS CLAVE
a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.	Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.	Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.
c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.	Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.
d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.	Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Comunicación lingüística.
e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.	Competencia digital. Comunicación lingüística. Aprender a aprender.
f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Comunicación lingüística.
Competencias sociales y cívicas.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura. Comunicación lingüística.
Competencias sociales y cívicas.
Conciencia y expresiones culturales.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada. Comunicación lingüística
Aprender a aprender.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural. Conciencia y expresiones culturales.
Competencias sociales y cívicas.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
Competencias sociales y cívicas.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación. Conciencia y expresiones culturales.
Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender

El currículo de Andalucía establece que la educación secundaria obligatoria contribuirá a desarrollar en el alumnado los saberes, las capacidades, los hábitos, las actitudes y los valores que les permitan alcanzar, además de los objetivos anteriormente citados, los siguientes:

- a. *Adquirir habilidades que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan, participando con actitudes solidarias, tolerantes y libres de prejuicios.*
- b. *Interpretar y producir con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos.*
- c. *Comprender los principios y valores que rigen el funcionamiento de las sociedades democráticas contemporáneas, especialmente los relativos a los derechos y deberes de la ciudadanía.*
- d. *Comprender los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural, valorar las repercusiones que sobre él tienen las actividades humanas y contribuir activamente a la defensa, conservación y mejora del mismo como elemento determinante de la calidad de vida.*
- e. *Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.*
- f. *Conocer y respetar la realidad cultural de Andalucía, partiendo del conocimiento y de la comprensión de Andalucía como comunidad de encuentro de culturas.*

5.2. Objetivos Generales de la materia de Geografía e Historia.

Objetivos	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>
<p>2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender</p>
<p>3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender</p>
<p>4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos, así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas Competencia digital Comunicación lingüística.</p>
<p>5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender</p>

<p>6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo, así como cimiento de una ciudadanía democrática.</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Competencias sociales y cívicas.</p>
<p>7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.</p>
<p>8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.</p>
<p>9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>
<p>10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>
<p>11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer, así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender. Comunicación lingüística.</p>
<p>12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.</p>	<p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Aprender a aprender.</p>

<p>13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.</p>	<p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Aprender a aprender.</p>
<p>14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.</p>	<p>Competencia digital. Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.</p>
<p>15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.</p>	<p>Competencia digital. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.</p>
<p>16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.</p>	<p>Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.</p>

3.3. Objetivos de la materia por cursos.

5.3.1. Objetivos de la materia para el primer curso.

OBJETIVOS	COMPETENCIAS CLAVE
1. Localizar la Tierra dentro del Sistema Solar y caracterizar los aspectos generales de la Tierra prestando especial atención a las capas de la Tierra, los agentes que intervienen en la formación del relieve y la hidrosfera.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender.
2. Manejar e interpretar correctamente diferentes instrumentos de trabajo geográfico e histórico como las gráficas, los mapas, las series estadísticas, etc.; saber interpretar la escala gráfica y los signos convencionales que se utilizan en los distintos tipos de mapas (topográficos, políticos, temáticos, etc.).	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia digital Aprender a aprender.
3. Realizar pequeñas investigaciones de carácter descriptivo, organizando los datos y las ideas; y resolver diversos problemas mediante la aplicación de técnicas y procedimientos sencillos de búsqueda y tratamiento de la información propios de la Geografía y de la Historia.	Comunicación lingüística. Competencia digital Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor Aprender a aprender.
4. Conocer la composición de las distintas partes que forman la atmósfera, la función que desempeña cada una de ellas y los elementos propios del tiempo atmosférico.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender.
5. Reconocer los factores que determinan el tiempo y el clima de un determinado territorio y establecer las características de las grandes zonas climáticas de la Tierra.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender.
6. Conocer el medio físico (relieve, clima, aguas, vegetación) de Andalucía, de España y de Europa.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender.
7. Entender el proceso de hominización y la evolución cultural de la Humanidad desde los primeros homínidos hasta la aparición del Homo Sapiens.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Comunicación lingüística. Aprender a aprender.
8. Conocer el modo de vida de los grupos cazadores-recolectores de la Prehistoria y analizar los restos materiales de sus actividades cotidianas (herramientas, objetos de adorno, vestido, etc.) y sus principales manifestaciones artísticas prestando especial atención a los yacimientos prehistóricos de Andalucía.	Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

9. Explicar los orígenes del Neolítico, el desarrollo de la agricultura y de la ganadería, el proceso de sedentarización de los grupos humanos y la aparición de la metalurgia.	Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.
10. Analizar las principales características de las civilizaciones egipcia y mesopotámica (economía, sociedad, arte, etc.) y localizar en el tiempo los orígenes de la escritura.	Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales.
11. Conocer la evolución histórica de la civilización griega desde el nacimiento de la polis hasta la creación de los reinos helenísticos y reconocer la herencia cultural de los griegos (arte, filosofía, política, etc.) valorando su contribución a la configuración de la cultura occidental.	Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales. Aprender a aprender.
12. Conocer la evolución histórica del Imperio romano, desde la fundación de Roma hasta la destitución del último emperador de Occidente, y caracterizar los rasgos distintivos de la organización social y económica, las costumbres, la religión y los aspectos de la vida cotidiana de los romanos, haciendo especial hincapié en las características de las ciudades romanas y sus obras urbanísticas.	Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales. Competencia digital. Aprender a aprender.
13. Analizar la organización socioeconómica, el asentamiento y la distribución en el territorio de los pueblos prerromanos de la Península Ibérica y en las tierras de Andalucía.	Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.
14. Entender la relación entre los acontecimientos más significativos de la historia de Andalucía, la historia de España y la Historia Universal, respetando los aspectos comunes y los de carácter diverso, a fin de valorar la pertenencia a varias identidades colectivas.	Comunicación lingüística. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
15. Valorar la importancia del patrimonio natural, lingüístico, artístico e histórico de España y de Andalucía, asumir la responsabilidad de conservarlo y mejorarlo, y apreciarlo como fuente de disfrute general y como manifestación valiosa de nuestra memoria colectiva.	Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

3.3.2. Objetivos de la materia para el segundo curso.

OBJETIVOS	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. Ordenar los acontecimientos históricos en ejes cronológicos y localizarlos en el espacio a fin de adquirir una perspectiva global de la evolución histórica de la Humanidad que tenga en cuenta los procesos de cambio y de permanencia.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>2. Describir la evolución de Europa e Hispania tras la fragmentación del Imperio romano prestando especial atención al imperio carolingio y analizar los elementos que, tras la muerte de Carlomagno, propiciaron el nacimiento del feudalismo.</p>	<p>Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>3. Conocer los orígenes del Islam, la conquista musulmana de la Península y la evolución histórica de Al-Andalus prestando especial atención a la evolución andalusí en tierras andaluzas.</p>	<p>Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>4. Explicar la composición y los rasgos distintivos de los distintos estamentos de la sociedad medieval: modo de vida, nivel de riqueza, actividades económicas, etc. y las características del feudo.</p>	<p>Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>5. Describir las características de la monarquía feudal y caracterizar los pactos de fidelidad y vasallaje que establecían los distintos grupos sociales que integraban el sistema feudal.</p>	<p>Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>6. Conocer los orígenes de la ciudad medieval y caracterizar la composición y las formas de vida de los distintos grupos sociales que habitaban la ciudad medieval, haciendo especial hincapié en la nueva clase social: la burguesía.</p>	<p>Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>7. Describir la situación de Europa en la Baja Edad Media prestando especial atención a las causas de las crisis que vivió el territorio europeo en este periodo.</p>	<p>Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>8. Explicar los rasgos distintivos del arte románico y del arte gótico en Europa y en la Península Ibérica en sus diversas manifestaciones: arquitectura, escultura y pintura.</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>
<p>9. Analizar las causas, la evolución y las diferentes fases de la expansión territorial de los primeros reinos cristianos peninsulares así como el proceso de repoblamiento de los territorios ocupados, localizando en el mapa las etapas más importantes y prestando una atención especial a la reconquista y repoblación del territorio andaluz.</p>	<p>Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>

<p>10. Identificar las características y la evolución de los reinos cristianos desde sus orígenes en el siglo VIII hasta finales de la Edad Media, prestando especial atención a los reinos de León y de Castilla.</p>	<p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas.</p>
<p>11. Describir la forma de gobierno y las instituciones de los Estados cristianos de la Península y su evolución a lo largo de la Edad Media.</p>	<p>Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>13. Comprender los principios del Humanismo y el Renacimiento, en Europa, España y Andalucía, así como explicar la renovación espiritual que representó la Reforma luterana y la Contrarreforma católica.</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>14. Establecer las características estéticas del Renacimiento así como observar y analizar obras características de este estilo artístico en sus diversas vertientes europeas, con especial atención a las obras que encontramos en España y en Andalucía.</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>15. Explicar los avances en la navegación que hicieron posible la apertura de nuevas rutas marítimas y el descubrimiento del continente americano, así como el proceso de su conquista y organización en forma de vasto Imperio colonial.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>16. Desarrollar la política interior y exterior de la Monarquía de los Austrias así como la evolución económica del país durante su reinado.</p>	<p>Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>17. Analizar las características y la estética del Barroco, con especial atención a las obras españolas y andaluzas.</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>18. Identificar la distribución de la población en el planeta, España y Andalucía, entender el concepto de densidad de población y especificar los factores que condicionan la distribución de la población (factores físicos, políticos, históricos y económicos).</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencias sociales y cívicas. Competencia digital. Aprender a aprender.</p>
<p>19. Explicar las consecuencias del progresivo envejecimiento de la población mundial y valorar las posibles consecuencias de los desequilibrios actuales y futuros.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.</p>
<p>20. Reflexionar sobre las consecuencias que generan los movimientos migratorios en los territorios emisores y receptores de inmigrantes, valorando la necesidad de adoptar políticas migratorias que favorezcan la integración y eviten los conflictos entre la sociedad emisora y receptora.</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales. Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas.</p>
<p>21. Caracterizar la ciudad actual, prestando especial atención a la morfología y las funciones urbanas y describir la tipología y la jerarquía mundial de ciudades.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>

5.3.3. Objetivos de la materia para el tercer curso.

OBJETIVOS	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. Manejar e interpretar correctamente diferentes instrumentos de trabajo geográfico como las gráficas, los mapas, las series estadísticas, etc.; saber interpretar la escala gráfica y los signos convencionales que se utilizan en los distintos tipos de mapas (topográficos, políticos, temáticos, etc.).</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia digital Aprender a aprender.</p>
<p>2. Realizar pequeñas investigaciones de carácter descriptivo, organizando los datos y las ideas; y resolver diversos problemas mediante la aplicación de técnicas y procedimientos sencillos de búsqueda y tratamiento de la información propios de la Geografía y de la Historia.</p>	<p>Comunicación lingüística. Competencia digital Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor Aprender a aprender.</p>
<p>3. Reconocer los factores que determinan el tiempo y el clima de un determinado territorio y establecer las características de las grandes zonas climáticas de la Tierra.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender.</p>
<p>4. Conocer el medio físico (relieve, clima, aguas, vegetación) de Andalucía, de España y de Europa.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender.</p>
<p>5. Reconocer los mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento de los hechos sociales y económicos dentro de la estructura de nuestra sociedad y, de este modo, comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>
<p>6. Sensibilizarse con los principales problemas del mundo actual (el desigual acceso a los recursos, la globalización, los conflictos políticos, etc.) entendiéndolos como una problemática en la que todos estamos sumergidos y de la que todos somos responsables.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.</p>
<p>6. Identificar los agentes y las instituciones básicas que intervienen en la economía de mercado así como los factores necesarios para producir bienes o servicios.</p>	<p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Aprender a aprender.</p>
<p>7. Comprender las características del mercado laboral y reflexionar sobre los cambios que se han producido en la organización del trabajo como consecuencia de la globalización económica.</p>	<p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Aprender a aprender.</p>
<p>8. Conocer los distintos tipos de agricultura que se practican en el mundo y los paisajes típicos de cada zona mediante la observación y el análisis de croquis, mapas y fotografías; explicar las características de los distintos tipos de ganadería e identificar las distintas técnicas de pesca que se utilizan y las principales zonas pesqueras del mundo.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas Competencia digital Comunicación lingüística.</p>

<p>9. Localizar los países productores de materias primas y de fuentes de energía; y analizar las relaciones de intercambio que se establecen entre ellos según su nivel de desarrollo. Tomar conciencia de la limitación de los recursos naturales y de la necesidad de adoptar medidas de ahorro energético como el uso de los recursos renovables.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Competencias sociales y cívicas.</p>
<p>10. Conocer los distintos tipos de industrias y de empresas industriales, los factores de localización, los elementos del proceso industrial y la división técnica y social del trabajo que tiene lugar en la industria, dedicando una atención especial a los cambios que se han producido recientemente como consecuencia de la globalización económica.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas.</p>
<p>11. Clasificar las actividades terciarias, reconocer sus principales características y analizar el desarrollo que ha experimentado el sector terciario en la actualidad, valorando como han ayudado en este sector el impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el acceso a la información, el flujo de capitales y el comercio mundial.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas.</p>
<p>12. Conocer las características de las redes de transportes (terrestre, marítimo y aéreo) y establecer su relación con las actividades económicas y con los centros de consumo más importantes para comprender mejor los desequilibrios y contrastes que existen entre unas regiones y otras.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>13. Conocer los elementos que intervienen en el comercio, los mecanismos que posibilitan el desarrollo del comercio internacional y las características de las fronteras, destacando los factores que generan los desequilibrios comerciales.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Competencias sociales y cívicas.</p>
<p>14. Reflexionar sobre las repercusiones de la intervención humana en el medio físico teniendo en cuenta los problemas ecológicos que nos son más cercanos (sobreexplotación de los recursos, deforestación, contaminación, etc.) y defender las políticas orientadas a promover el desarrollo sostenible y actuar de acuerdo con las posibilidades de cada individuo para contribuir a la protección y mejora del medio ambiente.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>15. Comprender los problemas derivados del desigual acceso a la riqueza en el mundo (hambre, bajo nivel educativo, desequilibrios demográficos, etc.); y reflexionar sobre la actuación de los organismos que tratan de luchar contra la pobreza.</p>	<p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>

5.3.4. Objetivos de la materia para el cuarto curso.

OBJETIVOS	COMPETENCIAS CLAVE
1. Analizar la Europa del siglo XVIII: una población en ligero incremento demográfico, una economía de base agraria, una sociedad estamental, el absolutismo monárquico y el arte rococó.	Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales.
2. Reconocer las causas de la Guerra de Sucesión, la configuración de las alianzas de ambos bandos y la configuración política que comportó la aprobación de los decretos de Nueva Planta.	Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.
3. Entender el significado político de los Borbones en la España del siglo XVIII: Las reformas de Felipe V, Fernando VI y Carlos III.	Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.
4. Analizar las particularidades artísticas, políticas, económicas, demográficas, urbanísticas y sociales de Andalucía en el siglo XVIII.	Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales.
5. Conocer el pensamiento ilustrado europeo en sus vertientes económicas y políticas e identificar a los principales pensadores con sus aportaciones, analizando su repercusión en España y en Andalucía.	Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales.
6. Comprender la ruptura histórica que representó la Revolución Francesa analizando las novedades políticas que aportó y reconocer las causas y las ideas que condujeron a la Restauración europea.	Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales.
7. Conocer y diferenciar las revoluciones liberales ocurridas en el siglo XIX identificando los conceptos de nacionalismo y liberalismo, prestando especial atención a su influencia en los procesos de unificación alemán e italiano y de independencia griega y belga.	Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
8. Conocer las bases de la revolución industrial, las nuevas fuentes de energía, los sectores industriales, la revolución de los transportes, la nueva sociedad industrial, la organización del movimiento obrero y las nuevas ideologías: marxismo, anarquismo e internacionalismo.	Aprender a Aprender Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales.
9. Analizar el desarrollo político de España, en general, y de Andalucía, en particular, durante el siglo XIX: la crisis del Antiguo Régimen, la restauración del absolutismo, la independencia de las colonias americanas, la revolución liberal, el Sexenio Democrático y la Restauración.	Competencia digital Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.

<p>10. Reconocer las transformaciones demográficas, urbanísticas, económicas y sociales del siglo XIX en España, con la irrupción de la industrialización, prestando una atención especial a Andalucía.</p>	<p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.</p>
<p>11. Analizar las particularidades artísticas, políticas, económicas y sociales de Andalucía en el siglo XIX.</p>	<p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales.</p>
<p>12. Explicar las causas de la expansión colonial europea y detallar la organización y extensión de los grandes imperios coloniales.</p>	<p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.</p>
<p>13. Conocer las principales corrientes artísticas y culturales del siglo XIX en Europa diferenciando los principales autores y obras más significativas del período.</p>	<p>Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales.</p>
<p>14. Explicar las causas de la Primera Guerra Mundial, las fases del conflicto bélico y las consecuencias de la conflagración armada en Europa.</p>	<p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.</p>
<p>15. Conocer las características principales del período de entreguerras: la Revolución rusa y la formación de la URSS bajo el mandato de Lenin y la posterior dictadura de Stalin, el crac del 29 y la Gran Depresión y el ascenso de los totalitarismos en Europa: el fascismo italiano y el nazismo alemán.</p>	<p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.</p>
<p>16. Explicar las causas y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, así como el desarrollo de las principales operaciones militares y el Holocausto de la población judía, ejecutado por el gobierno nazi.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>
<p>17. Conocer la historia española desde el desastre del 98, la crisis de la restauración, la II República y la Guerra Civil, prestando especial atención a Andalucía.</p>	<p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.</p>
<p>18. Identificar los aspectos más significativos del mundo bipolar, los principales conflictos de la Guerra Fría y las características de cada uno de los bloques: el capitalista y el comunista.</p>	<p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.</p>
<p>19. Conocer las causas de la crisis y hundimiento del comunismo y la consiguiente desaparición del sistema de bloques.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.</p>
<p>20. Analizar la evolución de los aspectos económicos, urbanísticos, políticos, sociales y culturales del régimen franquista en España, prestando especial atención a Andalucía.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales.</p>
<p>21. Conocer el proceso de transición hacia la democracia, iniciado con la muerte de Franco tanto en España como en el territorio andaluz</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>

<p>22. Identificar los principios que rigen la Constitución española de 1978 en la forma de gobierno del estado español, su organización estatal y valorarla como garante de las libertades individuales y colectivas.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>
<p>23. Reconocer los distintos gobiernos democráticos españoles y sus principales líneas de actuación desde la transición hasta la actualidad prestando una especial atención a la evolución política, demográfica y económica en Andalucía.</p>	<p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.</p>
<p>24. Conocer las características del mundo actual, incidiendo especialmente en el nuevo orden político internacional, la economía globalizada, la emergencia de nuevas potencias económicas, la crisis económica de 2008, los principales conflictos violentos y la sociedad del siglo XXI.</p>	<p>Competencia digital. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.</p>
<p>25. Identificar las principales corrientes artísticas del siglo XX en el mundo prestando atención a la contribución española a las artes figurativas durante este siglo, tanto en pintura, escultura como arquitectura.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>
<p>26. Reconocer las actitudes y situaciones discriminatorias que han tenido lugar a lo largo de la historia por razones de raza, sexo, religión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social, y mostrar una actitud solidaria con los individuos y colectividades que han sido objeto de esta discriminación.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>
<p>27. Reconocer los mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento de los hechos sociales y económicos dentro de la estructura de nuestra sociedad y, de este modo, comprender y saber analizar los problemas más apremiantes de las sociedades contemporáneas (la inmigración, la globalización, las desigualdades socioeconómicas, la crisis económica, etc.).</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>
<p>28. Obtener y relacionar información de fuentes de diverso tipo y saber manejar e interpretar correctamente diversos instrumentos de trabajo como las gráficas, los mapas, etc.</p>	<p>Aprender a aprender. Competencia digital. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</p>
<p>29. Sensibilizarse con los principales problemas del mundo actual (el desigual acceso a los recursos, la globalización, la pervivencia de regímenes autoritarios y dictatoriales, los conflictos políticos, etc.), entendiéndolos como una problemática en la que todos estamos implicados y de la que todos somos responsables</p>	<p>Competencia digital. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>
<p>30. Valorar la diversidad cultural en el mundo, en España y en Andalucía, y ser respetuosos y tolerantes con las actitudes, creencias y formas de vida de personas o grupos que pertenecen a sociedades o culturas diferentes a la propia.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales.</p>
<p>31. Apreciar los derechos y libertades de las personas como un logro irrenunciable de la humanidad, denunciar las actitudes discriminatorias e injustas y mostrarse solidario con quienes estén privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>

5.4. Objetivos de 1º de Bachillerato: Historia del Mundo Contemporáneo.

La Orden de 14 de julio de 2016, señala que la enseñanza de la Geografía en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

Objetivos de la materia Historia del Mundo Contemporáneo
1- Ser capaz de comprender los hechos y acontecimientos que se producen, de situarlos en el tiempo cronológico y en el espacio geográfico.
2- Identificar los protagonistas y agentes económicos, sociales, políticos, culturales, religiosos o de otra índole, cuya participación en los hechos y acontecimientos sea decisiva. Definir sus rasgos esenciales y las relaciones entre ellos, así como las coincidencias, intereses y divergencias.
3- Adquirir el conocimiento de las relaciones internacionales y comprender que en el periodo contemporáneo se acelera la interrelación entre los estados y sus circunstancias, que el mundo se hace más pequeño y las políticas de aislacionismo se hacen más inviables.
4- Analizar con método histórico cualquier acontecimiento: antecedentes, hechos o consecuencias, y utilizar diversidad de fuentes sujetas a criterios científicos con rigor historiográfico.
5- Determinar la importancia de los movimientos que impulsan los conceptos y valores como la libertad, la justicia, la solidaridad, la igualdad y los valores de participación democrática. Valorando la actitud positiva en defensa de estos valores.
6- Valorar la Historia como la disciplina que permite adquirir un conocimiento científico en constante perfeccionamiento y que capacita para conocer y tener una opinión razonada y responsable sobre los acontecimientos, personajes y situaciones de otras épocas y contextos.
7- Adquirir el método de análisis histórico para poder argumentar las propias ideas y ser capaz de revisarlas a la luz de nuevas informaciones, trabajos y descubrimientos.
8- Utilizar de manera adecuada las técnicas básicas del trabajo intelectual, adquiriendo competencias y destrezas como saber interpretar y relacionar diversas fuentes de información, buscar y seleccionar la información con criterios de objetividad y veracidad, tratar las fuentes con los instrumentos de análisis aportados por la ciencia historiográfica, distinguir entre opinión y conocimiento, usar el lenguaje y vocabulario con corrección y rigor histórico, aprender la terminología y los procesos propios del trabajo del historiador.
9- Ser capaz de planificar y elaborar trabajos de investigación, síntesis o iniciación de índole de investigación histórica, tanto en grupo como individualmente. Impulsar su interés por la participación en grupos de debate y análisis. Tener sensibilidad hacia su pasado personal, familiar y de su sociedad.

10-Habilitar las capacidades, destrezas, competencias y conocimientos que permitan involucrarse con el conocimiento del pasado y despertar su interés por la conservación de sus vestigios e instituciones: museos, restos arqueológicos, monumentos, archivos, centros de documentación, folclore, arte, costumbres, tradiciones, gastronomía, fiestas tradicionales, entre otros.

Con estos objetivos, el alumno o la alumna puede desarrollar los objetivos generales de etapa y en particular los referidos a Andalucía, como profundizar en el conocimiento y el aprecio de las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades y profundizar en el conocimiento y el aprecio de los elementos específicos de la cultura andaluza, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

5.5. Objetivos de la materia para el tercer curso de Educación para la Ciudadanía

OBJETIVOS	COMPETENCIAS CLAVE
Formarse una imagen ajustada de sí mismo, de sus características y posibilidades en relación con su entorno familiar, social y cultural y académico por medio del desarrollo de actividades que favorezcan el autoconocimiento respecto a sus capacidades, sus intereses y motivaciones.	Competencia social y ciudadana Competencia autonomía e iniciativa personal
Identificar en los demás diversos tipos de emociones y sentimientos, sus diferentes formas de expresión y los factores que los desencadenan como medio indispensable para establecer relaciones apropiadas en las situaciones que genera la convivencia.	Competencia social y ciudadana Competencia lingüística Competencia de autonomía e iniciativa personal
Reconocer la pluralidad de sociedades y culturas y entender y evaluar formas de diversidad y su papel respecto al enriquecimiento de la convivencia.	Competencia en autonomía e iniciativa personal Competencia social y ciudadana
Manifestar, en los ámbitos de relación y trabajo en que los se desenvuelve, comportamientos que reflejen el reconocimiento y la aceptación del principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.	Competencia lingüística Competencia social y ciudadana Aprender de forma autónoma Competencia en autonomía e iniciativa personal
Defender activamente la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas y rechazar las situaciones de injusticia y discriminación.	Competencia social y ciudadana Competencia en comunicación lingüística Competencia en autonomía e iniciativa personal
Apreciar los principios que fundamentan los sistemas democráticos y el funcionamiento del Estado español y de la Unión Europea y tomar conciencia del patrimonio común y de la diversidad social y cultural.	Competencia social y ciudadana Competencia en autonomía e iniciativa personal
Analizar la diversidad de factores que generan situaciones de pobreza y subdesarrollo, desigualdad y violación de los derechos humanos.	Competencia social y ciudadana Competencia en autonomía e iniciativa personal Competencia en aprender de forma autónoma
Aplicar proyectos de desarrollo personal que muestren iniciativa y compromiso con diferentes formas de participación ciudadana como la cooperación, el asociacionismo y el voluntariado.	Competencia aprender de forma autónoma Competencia en iniciativa personal Competencia digital y tratamiento de la información Comunicación lingüística
Evaluar los diversos tipos de acciones orientadas a la consecución de la paz, seguridad y equidad y determinar el papel desempeñado por individuos, grupos e instituciones.	Competencia en autonomía e iniciativa personal Competencia en aprender de forma autónoma Competencia comunicación lingüística

<p>Valorar los derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Constitución española, e identificar los principios que los fundamentan.</p>	<p>Competencia social y ciudadana Competencia en aprender de forma autónoma Competencia digital y tratamiento de la información</p>
<p>Aplicar las valoraciones construidas a partir del conocimiento y aceptación de los principios de la Constitución y aceptarlos como criterios para apreciar de forma ajustada conductas personales y colectivas.</p>	<p>Competencia en autonomía e iniciativa personal Competencia en aprender de forma autónoma</p>
<p>Progresar gracias a la búsqueda y tratamiento de información relacionada con la materia, en la adquisición de destrezas relacionadas con las tecnologías de la información y de la comunicación a fin de mejorar en el desarrollo de estrategias de aprendizaje.</p>	<p>Competencia en comunicación lingüística Competencia digital y tratamiento de la información</p>
<p>Transmitir la información obtenida de forma clara y precisa y mostrar el conocimiento del lenguaje propio de la materia, manteniendo siempre actitudes de tolerancia y respeto hacia las opiniones de los demás.</p>	<p>Competencia lingüística Competencia en iniciativa personal</p>
<p>Mostrar una posición crítica ante diferentes tipos de discriminación (sexo, clase, raza...) que puedan manifestarse en los ámbitos social o académico, e implicarse activamente en acciones que favorezcan la igualdad de posibilidades.</p>	<p>Competencia iniciativa y autonomía personal Competencia en aprender de forma autónoma</p>
<p>Evaluar las oportunidades y desventajas del medio social, familiar y académico para conducir su actividad formativa y socioafectiva o para aprovecharlas y solventarlas de forma efectiva.</p>	<p>Competencia social y ciudadana Competencia autonomía e iniciativa personal</p>
<p>Participar en actividades de grupo (diálogos, coloquios, debates, etc.) y mantener siempre una actitud constructiva, crítica y respetuosa hacia los demás.</p>	<p>Competencia lingüística Competencia en autonomía e iniciativa personal</p>

6. Contenidos.

6.1. Contenidos transversales.

El currículo oficial reconoce la importancia de promover el desarrollo de nuevas actitudes y valores. Debe ser lo suficientemente flexible para recoger las nuevas necesidades formativas características de una sociedad plural y en permanente cambio. Por ello, contiene un conjunto de enseñanzas que, integradas en el propio programa de las materias, lo atraviesan o lo impregnan. Reciben la denominación genérica de enseñanzas comunes o transversales.

Así pues, comprobamos que respecto a las enseñanzas transversales que se referían a la educación en valores de carácter personal, interpersonal-social (moral y cívica, paz y la convivencia, ambiental, del consumidor, igualdad de oportunidades entre los sexos, sexual, educación salud y vial), se ha dado una ampliación relacionada con las necesidades que el contexto sociocultural y económico-laboral demanda. La ampliación se refleja en contenidos a los que hoy se concede un gran valor y tienen un carácter instrumental: la comprensión y expresión oral escrita, la comunicación audiovisual y las tecnologías de la información y comunicación.

Los temas transversales pretenden fomentar la formación de ciudadanos críticos y comprometidos a través de una educación en valores. Por este motivo no se trata de introducir nuevos contenidos en cada unidad didáctica, sino de organizar éstos en torno a varios temas de vital importancia para la educación integral del alumnado. Por ello se trata de temas que impregnan todo el currículo de las Ciencias Sociales, fuertemente interrelacionados los unos con los otros. A los propuestos por el Ministerio de Educación hemos añadido:

Educación ambiental. Generar una conciencia medioambiental, en el sentido de que la interrelación entre el medio natural y el sistema político, económico y social garantice la pervivencia del medio para generaciones futuras. Así se promueve el respeto a la naturaleza para la supervivencia del planeta.

Educación moral y cívica. Fomentar que los alumnos reflexionen sobre determinados temas de la actualidad, como la pobreza, la desigualdad social, la violencia..., y emitan juicios críticos sobre estas situaciones. Todo ello implica la solidaridad para evitar situaciones de injusticia a escala mundial.

Educación para la paz. El fin es reflexionar sobre el alcance de una cooperación internacional que busque la paz mundial. Para ello es importante tener en cuenta el estudio sobre las organizaciones internacionales cuyo principal objetivo es la lucha por la paz a través de la participación social y la autoafirmación colectiva.

Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos. Se trata de evitar la transmisión de dos culturas diferentes y la discriminación en todos los terrenos por razón de sexo. Así mismo se trata de valorar la diversidad para alcanzar unos intereses con independencia del sexo.

Educación para la salud y Educación sexual. Desarrollar el crecimiento sano de los individuos, tanto física como psíquicamente. Con ello se pretende conseguir la evolución personal y adquirir un desarrollo equilibrado, garantizando el bienestar físico.

Educación vial. Fomentar una conciencia para la prevención de accidentes desde el punto de vista del peatón, como un elemento imprescindible en la circulación.

Educación del consumidor. Generar un consumo responsable, sin olvidar los derechos y deberes de los consumidores. Tratar de evitar la influencia de las campañas publicitarias en el sentido del consumismo y materialismo actuales.

6.2. Contenidos, criterios de evaluación y estándares.

6.2.1. Contenidos primer curso.

Contenidos y Criterios de evaluación del Bloque 1: El medio físico

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud. Componentes básicos y formas de relieve.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. CMCT, CD. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. 1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. 1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. 1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. 2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.
<p>Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales. Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial. 3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español. 4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España. 5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. CCL, CMCT. <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España. 5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes. 6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 6.1. Explica las características del relieve europeo. 7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD. <ol style="list-style-type: none"> 7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo. 8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.

	<p>9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. CMCT, CCL, CSC.</p> <p>9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.</p> <p>10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CD.</p> <p>10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.</p> <p>11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD.</p> <p>11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.</p> <p>11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.</p> <p>12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.</p> <p>3.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>
--	--

Contenidos y criterios de evaluación del bloque 3: la historia

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización.</p> <p>La periodización en la Prehistoria.</p> <p>Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.</p> <p>Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.</p> <p>La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.</p> <p>El Mundo clásico, Grecia: las “Polis” griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.</p> <p>El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.</p> <p>La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura.</p> <p>La Prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y El Argar. Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas; Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica.</p> <p>La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD, CSC. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana. 2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas. 2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. 3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. CSC, CCL, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. 4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos. 5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. CSC, CMCT, CD, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella. 6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos. <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los primeros ritos religiosos. CSC, CEC. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre. 2. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua. 3. Conocer el establecimiento y la difusión de

	<p>diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL.</p> <p>3.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.</p> <p>4. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA.</p> <p>4.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.</p> <p>5. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC.</p> <p>5.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).</p> <p>6. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL.</p> <p>6.1. Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.</p> <p>7. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEC.</p> <p>7.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.</p> <p>7.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.</p> <p>8. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEC.</p> <p>8.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.</p> <p>9. Conocer los rasgos principales de las “polis” griegas. CSC, CCL.</p> <p>9.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.</p> <p>10. Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización”, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEC, CMCT, CD.</p> <p>10.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.</p> <p>10.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.</p> <p>11. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA.</p> <p>11.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.</p> <p>11.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.</p> <p>12. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. CSC, CCL, CD, CAA.</p> <p>12.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.</p> <p>13. Entender el alcance de “lo clásico “en el arte occidental”. CSC, CCL, CEC.</p> <p>13.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.</p> <p>13.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la</p>
--	--

	<p>cultura europea parte de la Grecia clásica.</p> <p>14. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CCL, CEC, CAA.</p> <p>14.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.</p> <p>14.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.</p> <p>15. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos. CSC, CCL, CEC.</p> <p>15.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.</p> <p>16. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.</p> <p>16.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.</p> <p>16.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.</p> <p>17. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto. CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIEP.</p> <p>17.1. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos.</p>
--	--

6.2.1.1. Primero de ESO, distribución temporal de las Unidades Didácticas.

PRIMER TRIMESTRE:

UNIDAD 1: LA TIERRA Y SU REPRESENTACIÓN.

UNIDAD 2. EL RELIEVE TERRESTRE

UNIDAD 3. LAS AGUAS

UNIDAD 4. EL CLIMA

UNIDAD 5. LOS PAISAJES DE LA TIERRA.

SEGUNDO TRIMESTRE:

UNIDAD 6. ATLAS DE LOS CONTINENTES.

UNIDAD 7. EL ESTUDIO FÍSICO DE ESPAÑA.

UNIDAD 8. EL ESTUDIO FÍSICO DE ANDALUCÍA-

UNIDAD 9. LA PREHISTORIA

UNIDAD 10. LAS CIVILIZACIONES FLUVIALES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO

TERCER TRIMESTRE:

UNIDAD 11. LA CIVILIZACIÓN GRIEGA.

UNIDAD 12. LA CIVILIZACIÓN ROMANA

UNIDAD 13. EL TERRITORIO DE ESPAÑA Y ANDALUCIA EN LA ANTIGÜEDAD.

6.2.2. Contenidos segundo curso.

Contenidos y criterios de evaluación del bloque 1: geografía: El espacio humano: España, Europa y el mundo.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Políticas de inclusión social y de igualdad de género.</p>	<p>1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.</p> <p>1.1 Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.</p> <p>1,2, Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.</p> <p>2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano. CSC, CCL.</p> <p>6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.</p> <p>7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.</p> <p>7.1. Explica las características de la población europea.</p> <p>7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.</p> <p>9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.</p>

	<p>9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.</p> <p>9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.</p> <p>10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA.</p> <p>10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.</p> <p>10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.</p> <p>10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.</p> <p>17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario. CSC, CCL, CD, CAA.</p> <p>17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.</p> <p>18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas del intercambio.</p> <p>18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.</p>
--	---

Contenidos y criterios de evaluación del bloque 2: Historia: la Edad Media.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>La Edad Media: Concepto de ‘Edad Media’ y sus sub- etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la “caída” del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.</p> <p>La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes.</p> <p>Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.</p> <p>El arte románico y gótico e islámico. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la ‘Peste Negra’ y sus consecuencias.; Al- Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.</p> <p>La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las “guerras de religión”, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.</p>	<p>1. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.</p> <p>1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.</p> <p>2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.</p> <p>2.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.</p> <p>3. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.</p> <p>3.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.</p> <p>4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales. CSC, CCL, CAA.</p> <p>4.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.</p> <p>4-2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.</p> <p>5. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus. CSC, CCL, CAA.</p> <p>5.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.</p> <p>5.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.</p> <p>6. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media. CSC, CCL, CEC.</p> <p>6.1. Describe las características del arte románico, gótico e islámico.</p> <p>7. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>7.1. Comprende el Impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas</p> <p>8. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.</p> <p>8.1. Distingue diferentes modos de periodización</p>

	<p>histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).</p> <p>8.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.</p> <p>9.Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.</p> <p>9.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.</p> <p>10.Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.</p> <p>10.1 Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.</p> <p>11.Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.</p> <p>11.1.Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.</p> <p>11.2.Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.</p> <p>12.Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.</p> <p>12.1.Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.</p> <p>13.Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.</p> <p>13.1.Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.</p> <p>14. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC.</p> <p>14.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto</p> <p>5. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco</p>
--	---

	<p>andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.</p> <p>5.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.</p> <p>6. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP.</p> <p>6.1. Compara entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso.</p> <p>6.2. Expone los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna</p> <p>7. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>7.1. Analiza el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.</p> <p>8. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.</p> <p>8.1. Lleva a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realiza exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso.</p>
--	--

6.2.2.1. Segundo de ESO, distribución temporal de las Unidades Didácticas.

PRIMER TRIMESTRE:

UNIDAD 1. EL INICIO DE LA EDAD MEDIA

UNIDAD 2. LA EUROPA FEUDAL

UNIDAD 3. EL DESARROLLO DE LAS CIUDADES EN LA EDAD MEDIA.

UNIDAD 4. AL ANDALUS

SEGUNDO TRIMESTRE:

UNIDAD 5. LOS REINOS CRISTIANOS HISPÁNICOS-

UNIDAD 6. LA EDAD MODERNA, UNA NUEVA ERA.

UNIDAD 7. NUEVAS FORMAS DE PENSAR, RENACIMIENTO Y REFORMA.

UNIDAD 8. LA FORMACIÓN DEL IMPERIO ESPAÑOL.

UNIDAD 9. LA EUROPA DEL BARROCO

TERCER TRIMESTRE:

UNIDAD 10. LA POBLACIÓN DEL MUNDO.

UNIDAD 11. LAS CIUDADES.

UNIDAD 12. EL CONTINENTE EUROPEO. POBLACIÓN Y CIUDADES.

UNIDAD 13. ESPAÑA Y ANDALUCIA. TERRITORIO, POBLACIÓN Y CIUDADES.

6.2.3. Contenidos tercer curso.

Contenidos y criterios de evaluación del bloque 2: el espacio humano

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>Actividades humanas: áreas productoras del mundo. El lugar de Andalucía en el sistema productivo mundial. Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Estructura y dinámica en Andalucía de los sectores primario, secundario y terciario. Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible. La apuesta de Andalucía por el desarrollo sostenible: inclusión social, desarrollo económico, sostenibilidad medioambiental y buena gobernanza. Espacios geográficos según actividad económica. Principales espacios económicos andaluces. Los tres sectores.</p> <p>Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos. Andalucía: principales problemas medioambientales y posibles soluciones. La organización política de las sociedades: clases de regímenes políticos. Rasgos característicos de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales: principios e instituciones. Organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea. Funcionamiento de sus principales instituciones y de los diversos sistemas electorales.</p>	<p>3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución. CSC, CCL, SIEP, CAA.</p> <p>1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.</p> <p>3.1a. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.</p> <p>4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular así como andaluz. CSC, CMCT, CCL.</p> <p>1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.</p> <p>4.1a. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</p> <p>4.1c. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.</p> <p>4.1d. Describe las diferentes unidades de relieve con la ayuda del mapa físico de España.</p> <p>5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces. CSC, CMCT, CCL.</p> <p>5.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.</p> <p>5.1a. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.</p> <p>5.1b. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.</p> <p>8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>8.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.</p> <p>11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.</p> <p>1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>12. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza.</p>

	<p>CSC, CCL, CAA, CMCT, SIEP.</p> <p>1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p> <p>13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos. CSC, CMCT, CD.</p> <p>1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.</p> <p>13.1a. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.</p> <p>13.1b. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.</p> <p>13.1c. Explica las características del relieve europeo.</p> <p>13.1d. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.</p> <p>2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.</p> <p>3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p> <p>4. Identifica y nombra algunas energías alternativas. 14 Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho. CSC, CCL, S</p> <p>4.1 Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.</p> <p>4.2 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p> <p>15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. CSC, CMCT, CCL</p> <p>15.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.</p> <p>15.1a. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se reflejan las líneas de intercambio.</p> <p>Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza. CSC, CCL,CAA, SIEP.</p> <p>15.2. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.</p> <p>19 Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p>
--	--

	<p>19.1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.</p> <p>20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.</p> <p>20.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales. CSC, CMCT, CAA, SIEP.</p> <p>21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. CSC, CCL, CAA.</p> <p>21.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.</p> <p>21.1a. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.</p> <p>21.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.</p> <p>22. Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>22.1. Caracteriza los diferentes sistemas políticos, valora la democracia como sistema político que garantiza los derechos humanos y describe las estructuras, instituciones y valores propios de las sociedades democráticas.</p> <p>23. Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>23.1. Identifica y caracteriza las instituciones y la organización política y administrativa de España y Andalucía y analiza la Constitución española y al Estatuto de Autonomía de Andalucía como referentes del funcionamiento democrático de nuestra sociedad.</p> <p>23.1a. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.</p> <p>23.2. Explica qué es la Unión Europea, describe los aspectos básicos de la economía, la sociedad y la demografía de los países que la integran y caracteriza el funcionamiento institucional de la UE.</p> <p>24. Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad</p>
--	--

	<p>entre hombres y mujeres en el siglo XXI, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>24.1. Identifica y reflexiona sobre situaciones desigualdad social o económica en el mundo, en España y en Andalucía analizando sus causas y prestando especial atención a las desigualdades entre países ricos y pobres y a las situaciones de discriminación de la mujer tanto en el mundo como en la propia sociedad.</p> <p>25. Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.</p> <p>25.1. Participa en debates, diálogos y realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos o información de carácter geográfico, social e histórico y su posterior análisis reflexivo contrastando informaciones y opiniones con las obtenidas por otras personas.</p> <p>25.2. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente o por escrito.</p> <p>25.3. Interpreta y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y otros tipos de información relacionados con la materia extrayendo conclusiones que comenta y contrasta con los pareceres de miembros de la clase o de un equipo de trabajo.</p> <p>25.4. Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p>
--	---

6.2.3.1. Tercero de ESO, distribución temporal de las Unidades Didácticas.

PRIMER TRIMESTRE:

UNIDAD 1. EL MEDIO FÍSICO.

UNIDAD 2. LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DEL MUNDO.

UNIDAD 3. LA POBLACIÓN.

UNIDAD 4. EL MUNDO, UNA ECONOMÍA GLOBALIZADA.

SEGUNDO TRIMESTRE:

UNIDAD 5. EL SECTOR PRIMARIO.

UNIDAD 6. LA MINERÍA, LA ENERGÍA Y LA INDUSTRIA.

UNIDAD 7. LOS SERVICIOS.

TERCER TRIMESTRE:

UNIDAD 8. EL RETO DEL DESARROLLO.

UNIDAD 9. LA SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL.

6.2.4. Cuarto de ESO, distribución temporal de las Unidades Didácticas.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 1: Geografía: El siglo XVIII en Europa hasta 1789

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. • El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico. CSC, CCL. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”. 2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII. CSC, CMCT, CCL. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. 2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas. 3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. CSC, CCL, CEC. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías. 3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 2: La era de las revoluciones liberales

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII • La revolución francesa. • Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. 2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. CSC, CCL, SIEP. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes. 3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. CSC, CCL, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. 4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX. CSC, CCL, SIEP, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. 4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 3: La revolución industrial

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. • La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso? • El rol de Andalucía en el modelo industrializador español. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. CSC, CCL, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas. 2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva. CSC, CCL, SIEP. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. 2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales. 3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. CSC, CCL, SIEP. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos. 4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país. CSC, CCL, SIEP, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 4: El imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias “La Gran Guerra” (1914.1919), o Primera Guerra Mundial. • La Revolución Rusa. • Las consecuencias de la firma de la Paz. • La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX. CSC, CCL. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales. 1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización. 2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. CSC, CCL, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914. 3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles. CSC, CCL. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial. 3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa. 3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados. 4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa. CSC, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad. 5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. CSC, CMCT. <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX. 6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa. CSC, CEC, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX. 6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 5: La época de “entreguerras” (1919-1945)

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • La difícil recuperación de Alemania. • El fascismo italiano. El crash de 1929 y la gran depresión. El nazismo alemán. • La II República en España. • La guerra civil española. • La II República y la Guerra Civil en Andalucía. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. CSC, CCL. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia. 1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008. 1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer. 2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. CSC, CAA, SIEP. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española. 2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional. 3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. CSC, SIEP. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa. . Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. CSC, CCL. . Explica la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. . Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas. CSC, CCL. . Conoce las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas. . Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. CSC, CCL. . Analiza las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 6: Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”. • De guerra europea a guerra mundial. • El Holocausto. • La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción post-bélica. • Los procesos de descolonización en Asia y África. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. CSC, CCL. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos. 2. Entender el concepto de “guerra total”. CSC, CCL. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas). 3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y Mundial. CSC, CCL. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”. 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto. 4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. CSC, CCL, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial. 5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX. CSC, CCL, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador. 6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. CSC, CCL. <ol style="list-style-type: none"> 6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 7: La estabilización del capitalismo y el aislamiento económico del bloque soviético

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • Evolución de la URSS y sus aliados. • Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el “WelfareState” en Europa. • La dictadura de Franco en España. • La crisis del petróleo (1973) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del “WelfareState” en Europa. CSC, CCL, SIEP. <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría. 1.2. Explica los avances del “WelfareState” en Europa. 1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado. 2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. 2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco. USA y URSS. CSC, CCL. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam. 3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. CSC, CCL. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica. 4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. CSC, CCL, SIEP. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 8: El mundo reciente entre los siglos XX y XXI

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. • El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. • La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982). • El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional. • La lucha por la liberación de la mujer: de la revolución francesa al siglo XXI. 	<p>1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.</p> <p>1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.</p> <p>2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. CSC, CCL.</p> <p>2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.</p> <p>3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.</p> <p>3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.</p> <p>3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.</p> <p>4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. CSC, CCL.</p> <p>4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.</p> <p>5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación edición y exposición de los contenidos de acuerdo, así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.</p> <p>5.1. Elabora un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos.</p> <p>5.2. Respeta las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo, así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.</p>

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 9: La revolución tecnológica y la globalización a finales del siglo XX y principios del siglo XXI

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos. • Andalucía en el mundo: vías de interacción. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. CSC, CCL, CAA, SIEP. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra. 2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. CSC, CMCT, CAA. 2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos. 3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado. CSC, CMCT, CAA, SIEP. 3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización. 4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP. 4.1. Realiza un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. 4.2. Se apoya, tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos, en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación.

Contenidos y Criterios de Evaluación del Bloque 10: La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía. • Los retos de la ciudadanía en el siglo XXI: democracia, tolerancia e inclusión social. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico. 1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. 1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI. 2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XX I ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Sintetiza la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XX I ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático, así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada. 2.2. Expone las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía

6.2.4.1. Cuarto de ESO, distribución temporal de las Unidades Didácticas.

PRIMER TRIMESTRE

UNIDAD 1. LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN.
UNIDAD 2. LAS REVOLUCIONES LIBERALES Y LOS NACIONALISMOS.
UNIDAD 3. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL Y CAMBIOS SOCIALES.
UNIDAD 4. LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX:

SEGUNDO TRIMESTRE:

UNIDAD 5. IMPERIALISMO, GUERRA Y REVOLUCIÓN.
UNIDAD 6. EL MUNDO DE ENTREGUERRAS.
UNIDAD 7. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.
UNIDAD 8. ESPAÑA: DE LA CRISIS DEL 98 A LA GUERRA CIVIL

TERCER TRIMESTRE

UNIDAD 9. LA GUERRA FRÍA.
UNIDAD 10. LA DESCOLONIZACIÓN Y EL TERCER MUNDO.
UNIDAD 11. EL MUNDO DESDE 1945 HASTA LA ACTUALIDAD.
UNIDAD 12: ESPAÑA: DE LA DICTADURA A LA DEMOCRACIA.

6.3. Primero de Bachillerato: Contenidos, criterios de evaluación y distribución temporal de las Unidades Didácticas

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	CC
<p>Bloque 1 El Antiguo Régimen</p> <p>1. Rasgos del Antiguo Régimen. Transformaciones en el Antiguo Régimen en los ámbitos de la economía, población y sociedad. Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra. El pensamiento de la Ilustración. Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo. Manifestaciones artísticas del momento.</p>	<p>Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.</p> <p>Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.</p> <p>Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.</p> <p>Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.</p> <p>Analiza la evolución de los rasgos los rasgos del Antiguo Régimen del siglo XVIII y el siglo XVIII.</p> <p>Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.</p> <p>Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.</p> <p>4.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.</p> <p>5.1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.</p> <p>6.1. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.</p> <p>7.1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.</p> <p>8.1. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.</p>	<p>Definir los elementos principales del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.</p> <p>Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.</p> <p>Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo.</p> <p>Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías.</p> <p>Describir las relaciones internacionales del Antiguo régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.</p> <p>Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo régimen seleccionando las obras más destacadas.</p> <p>Esquematizar los rasgos del Antiguo régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.</p> <p>Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p>CS C CA A SIE P</p>

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	CC
<p>Bloque 2 Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales</p> <p>2. Revolución o revoluciones industriales: características. Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía. Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y el nuevo concepto de ciudad).</p> <p>El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización extra europea. La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis. El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento, los partidos políticos obreros.</p>	<p>Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial.</p> <p>Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.</p> <p>2.1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales.</p> <p>Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.</p> <p>Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica.</p> <p>Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX.</p> <p>4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.</p> <p>Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.</p> <p>Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.</p> <p>Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas.</p> <p>Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.</p> <p>6.3 Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.</p>	<p>1. Describir las revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales.</p> <p>Obtener información que permita explicar las revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de las fuentes bibliográficas u online en las que se encuentre disponible.</p> <p>Identificar los cambios que se produjeron en el mundo de los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la revolución Industrial del siglo XIX.</p> <p>enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.</p> <p>Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros en el siglo XIX.</p> <p>Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p>CS C CA A SIE P</p>

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	CC
<p>Bloque 3. La crisis del Antiguo Régimen</p> <p>3. El Nacimiento de EEUU. La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales. El Imperio Napoleónico. El Congreso de Viena y el Absolutismo, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848. El Nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania. Cultura y Arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo. La independencia de las colonias hispano-americanas.</p>	<p>1.1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.</p> <p>2.1. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.</p> <p>Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.</p> <p>Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.</p> <p>4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.</p> <p>5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.</p> <p>6.1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.</p> <p>7.1. Describe y explica a Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.</p> <p>8.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas.</p> <p>9.1. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.</p>	<p>Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.</p> <p>Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.</p> <p>Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.</p> <p>Identificar el Imperio napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.</p> <p>Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.</p> <p>Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848 relacionando sus causas y desarrollo.</p> <p>Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.</p> <p>Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.</p> <p>Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica.</p>	<p>CS C CA A SIE P</p>

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	CC
<p>Bloque 4 La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial</p> <p>4. Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia: Inglaterra Victoriana.</p> <p>Francia: la III República y el II Imperio.</p> <p>Alemania bismarckiana, Imperio Austrohúngaro y Rusia.</p> <p>Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.</p> <p>Japón: transformaciones de finales del siglo XIX.</p> <p>La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias.</p> <p>La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente.</p> <p>La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.</p>	<p>1. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”.</p> <p>Elabora un eje cronológico con hechos que explican de la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón.</p> <p>Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana.</p> <p>Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.</p> <p>Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.</p> <p>Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX.</p> <p>Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.</p> <p>4.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.</p> <p>Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.</p> <p>Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.</p> <p>6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.</p> <p>7.1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial</p>	<p>Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.</p> <p>Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de EE.UU y Japón a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.</p> <p>Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.</p> <p>Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del periodo de la Paz Armada.</p> <p>Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.</p> <p>Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.</p> <p>Utilización precisa y científica del vocabulario histórico del periodo, contextualizar los acontecimiento entre el siglo XIX y XX, saber sacar las conclusiones de los distintos hechos y procesos, a partir de la búsqueda y utilización de información variada tanto de fuentes primarias como secundarias.</p>	<p>CSC CMC T CCA SEIP</p>

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	CC
<p>Bloque 5 El Período de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias. 5.-Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte. La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS. Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones. Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión y el New Deal. Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis. Los fascismos europeos y el nazismo alemán. Las relaciones internacionales del período de Entreguerras, virajes hacia la guerra. Orígenes del conflicto y características generales. Desarrollo de la Guerra. Consecuencias de la Guerra. El Antisemitismo: el Holocausto. Preparación de la Paz y la ONU.</p>	<p>1.1. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917. • Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917. • Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo. • Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas. • Interpreta imágenes de la Gran Depresión. • Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929. • Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán. • Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX. • Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial. • Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas. • Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico. • Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos. <p>7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi. • Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las características del periodo de entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales. • Esquematizar el desarrollo de la revolución rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias. • Identificar los diferentes Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de naciones. • Explicar la Gran depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana. • Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento. 	<p>CC L CD CS C</p>

CONTENIDOS	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC
<p>Bloque 6 Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos.</p> <p>La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría.</p> <p>Evolución de la economía mundial de posguerra.</p> <p>Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.</p> <p>Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias.</p> <p>Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión</p>	<p>1.1. Localiza en un mapa los países que forma el bloque comunista y capitalista.</p> <p>2.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.</p> <p>3.1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.</p> <p>Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.</p> <p>Establece, razonadamente y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.</p> <p>Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos.</p> <p>Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.</p> <p>6.1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.</p> <p>7.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.</p>	<p>Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.</p> <p>Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y el capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época.</p> <p>Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.</p> <p>Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.</p> <p>Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este periodo afecten a las dos grandes superpotencias: URSS EE.UU.</p> <p>Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad presentándolas según el origen de la misma.</p> <p>Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p>CAA</p> <p>SEIP</p>

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC
<p>Bloque 7 La Descolonización y el Tercer Mundo</p> <p>7.- Orígenes, causas y factores de la descolonización. Desarrollo del proceso descolonizador: el papel de la ONU. El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo. Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional.</p>	<p>1.1. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.</p> <p>Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores que desencadenan y explican el proceso descolonización.</p> <p>Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.</p> <p>3.1. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.</p> <p>4.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.</p> <p>5.1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.</p> <p>Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo.</p> <p>Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.</p> <p>7.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.</p>	<p>Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.</p> <p>Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador, identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.</p> <p>Analizar el subdesarrollo de Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.</p> <p>Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones.</p> <p>Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.</p> <p>Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.</p> <p>Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.</p>	<p>CS C CA A SEI P</p>

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC
<p>Bloque 8 La crisis del bloque comunista 8.- La URSS y las democracias populares. La irrupción de M. Gorbachov: “Perestroika” y “Glasnost”, la desintegración de la URSS: CEI- Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas. La caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental. El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia</p>	<p>Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS formación de la CEI- y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas. Compara utilizando mapas de situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad. 2.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov. 3.1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI- Federación Rusa. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín. Explica las nuevas relaciones de repúblicas exsoviéticas con Europa occidental. . Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín. 5.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia. 6.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.</p>	<p>Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la «Perestroika» y a la «Glasnost» y resaltando sus influencias. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.</p>	<p>CC L CS C CA A CD</p>

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC
<p>Bloque 9 El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.</p> <p>Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El Estado del Bienestar.</p> <p>El proceso de construcción de la Unión Europea de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e Instituciones.</p> <p>Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90.</p> <p>Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.</p>	<p>1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.</p> <p>2.1. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.</p> <p>3.1. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.</p> <p>4.1. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales informaciones referidas a Estados Unidos desde 1960 al 2000.</p> <p>6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico.</p> <p>7.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet.</p>	<p>Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX, estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos.</p> <p>Describir el estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.</p> <p>Explicar el proceso de construcción de la Unión europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución. Conocer los objetivos que persigue la Unión europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura. Describir la evolución política, social y económica de estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del estado del Bienestar.</p> <p>6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.</p> <p>Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.</p>	<p>CAA</p> <p>SEIP</p> <p>CCL</p>

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC
<p>Bloque 10 El mundo actual desde una perspectiva histórica</p> <p>10.-La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York: la globalización y los medios de comunicación. La amenaza terrorista en un mundo globalizado. El impacto científico y tecnológico</p> <p>Europa: reto y unión. Rasgos relevantes de la Sociedad Norte Americana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001. Hispanoamérica: situación actual. El mundo islámico en la actualidad. África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica. India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.</p>	<p>Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.</p> <p>2.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.</p> <p>4.1. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.</p> <p>5.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales hispanoamericanas.</p> <p>6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.</p> <p>7.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Así</p>	<p>Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual. describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características. Resumir los retos que tiene la Unión europea en el mundo actual distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas y sus relaciones con otras zonas geoestratégicas. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país. Analizar la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>SEIP</p>

	y África. 9.1. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas.	Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.
--	---	--

6.3.1. Distribución temporal de las Unidades Didácticas de Primero de Bachillerato.

TRIMESTRE	UNIDAD DIDÁCTICA
1º	01. El Antiguo Regimen.
	02. Revoluciones Liberales y nacionalismo
	03. Revolución Industrial. Segunda Revolución Industrial e imperialismo
	04. Los cambios sociales. Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.
2º	05. Las grandes potencias. La primera guerra mundial.
	06. Revolución rusa y la URSS
	07. Economía de Entreguerras. La gran depresión.
	08. Ascenso de los totalitarismos. Segunda Guerra Mundial.
3º	09. Guerra Fría. El mundo bipolar.
	10. Descolonización y Tercer Mundo.
	11. Geopolítica del mundo actual.
	12. Globalización, crisis y cambios socio culturales.

6.4. Contenidos, criterios de evaluación y distribución temporal de las Unidades Didácticas de Educación para la Ciudadanía de 3º de ESO.

Como hemos indicado anteriormente, los contenidos de esta materia parten de dos fuentes: el real decreto de enseñanzas mínimas y la orden que establece los específicos de nuestra comunidad, ambos tomados en consideración integradamente en los materiales curriculares utilizados.

Los indicados en el real decreto de enseñanzas mínimas son los siguientes:

Bloque 1. Contenidos comunes

Exposición de opiniones y juicios propios con argumentos razonados y capacidad para aceptar las opiniones de los demás.

Práctica del diálogo como estrategia para abordar los conflictos de forma no violenta.

Exposición de opiniones y juicios propios con argumentos razonados. Preparación y realización de debates sobre aspectos relevantes de la realidad, con una actitud de compromiso para mejorarla.

Análisis comparativo y evaluación crítica de informaciones proporcionadas por los medios de

comunicación sobre un mismo hecho o cuestión de actualidad.

Bloque 2. Relaciones interpersonales y participación

Autonomía personal y relaciones interpersonales. Afectos y emociones.

Las relaciones humanas: relaciones entre hombres y mujeres y relaciones intergeneracionales. La familia en el marco de la Constitución española. El desarrollo de actitudes no violentas en la convivencia diaria.

Cuidado de las personas dependientes. Ayuda a compañeros o personas y colectivos en situación desfavorecida.

Valoración crítica de la división social y sexual del trabajo y de los prejuicios sociales racistas, xenófobos, antisemitas, sexistas y homófobos.

La participación en el centro educativo y en actividades sociales que contribuyan a posibilitar una sociedad justa y solidaria.

Bloque 3. Deberes y derechos ciudadanos

- Declaración universal de los derechos humanos, pactos y convenios internacionales. Condena de las violaciones de los derechos humanos y actuación judicial ordinaria y de los Tribunales Internacionales. Valoración de los derechos y deberes humanos como conquistas históricas inacabadas y de las constituciones como fuente de reconocimiento de derechos.

- Igualdad de derechos y diversidad. Respeto y valoración crítica de las opciones personales de los ciudadanos.

- La conquista de los derechos de las mujeres (participación política, educación, trabajo remunerado, igualdad de trato y oportunidades) y su situación en el mundo actual.

Bloque 4. Las sociedades democráticas del siglo XXI

1. El Estado de derecho: su funcionamiento. El modelo político español: la Constitución española y el Estado de las autonomías. La política como servicio a la ciudadanía: la responsabilidad pública.

2. Diversidad social y cultural. Convivencia de culturas distintas en una sociedad plural. Rechazo de las discriminaciones provocadas por las desigualdades personales, económicas o sociales.

3. Identificación, aprecio y cuidado de los bienes comunes y servicios públicos. Los impuestos y la contribución de los ciudadanos. Compensación de desigualdades. Distribución de la renta.

4. Consumo racional y responsable. Reconocimiento de los derechos y deberes de los consumidores. La influencia del mensaje publicitario en los modelos y hábitos sociales.

5. Estructura y funciones de la protección civil. Prevención y gestión de los desastres naturales y provocados.

6. La circulación vial y la responsabilidad ciudadana. Accidentes de circulación: causas y consecuencias.

Bloque 5. Ciudadanía en un mundo global

□ Un mundo desigual: riqueza y pobreza. La “feminización de la pobreza”. La falta de acceso a la educación como fuente de pobreza. La lucha contra la pobreza y la ayuda al desarrollo.

□ Los conflictos en el mundo actual: el papel de los organismos internacionales y de las Fuerzas Armadas de España en misiones internacionales de paz. Derecho Internacional Humanitario. Acciones individuales y colectivas en favor de la paz.

□ Globalización e interdependencia: nuevas formas de comunicación, información y movilidad. Relaciones entre los ciudadanos, el poder económico y el poder político.

Los bloques de contenidos mencionados se van a desarrollar a lo largo de 10 unidades didácticas, cuya temporalización queda de la siguiente manera:

Primer trimestre:

TEMA 1: Aprendemos a ser ciudadanos

TEMA 2: La convivencia en el centro escolar.

TEMA 3: Las relaciones humanas.

Segundo trimestre:

TEMA 4: Una sociedad plural.

TEMA 5: La igualdad entre hombres y mujeres

TEMA 6: La política y el bien común

Tercer trimestre:

TEMA 7: Consumo y desarrollo sostenible

TEMA 8: La convivencia ciudadana

TEMA 9: Ayuda al desarrollo

TEMA 10: Construyendo la paz.

Los **criterios de evaluación** de la materia expresados en el real decreto de enseñanzas mínimas son los siguientes:

1. Identificar y rechazar, a partir del análisis de hechos reales o figurados, las situaciones de discriminación hacia personas de diferente origen, género, ideología, religión, orientación afectivo- sexual y otras, respetando las diferencias personales y mostrando autonomía de criterio. (Competencias: Social y ciudadana, Autonomía e iniciativa personal)
2. Participar en la vida del centro y del entorno y practicar el diálogo para superar los conflictos en las relaciones escolares y familiares. (Competencias: Social y ciudadana, Comunicación lingüística, Autonomía e iniciativa personal)
3. Utilizar diferentes fuentes de información y considerar las distintas posiciones y alternativas existentes en los debates que se planteen sobre problemas y situaciones de carácter local o global. (Competencias: Social y ciudadana, Digital y tratamiento de la información, Comunicación lingüística, Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida, Autonomía e iniciativa personal)
4. Identificar los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y su evolución, distinguir situaciones de violación de los mismos y reconocer y rechazar las desigualdades de hecho y de derecho, en particular las que afectan a las mujeres. (Competencias: Social y ciudadana, Digital y tratamiento de la información, Autonomía e iniciativa personal)
5. Reconocer los principios democráticos y las instituciones fundamentales que establece la Constitución española y los Estatutos de Autonomía y describir la organización, funciones y forma de elección de algunos órganos de gobierno municipales, autonómicos y estatales. (Competencias: Social y ciudadana, Autonomía e iniciativa personal, Comunicación lingüística)
6. Identificar los principales servicios públicos que deben garantizar las administraciones, reconocer la contribución de los ciudadanos y ciudadanas en su mantenimiento y mostrar, ante situaciones de la vida cotidiana, actitudes cívicas relativas al cuidado del entorno, la seguridad vial, la protección civil y el consumo responsable. (Competencias: Social y ciudadana, Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural, Autonomía e iniciativa personal)
7. Identificar algunos de los rasgos de las sociedades actuales (desigualdad, pluralidad cultural, compleja convivencia urbana, etc.) y desarrollar actitudes responsables que contribuyan a su mejora. (Competencias: Social y ciudadana, Razonamiento matemático, Autonomía e iniciativa personal)
8. Identificar las características de la globalización y el papel que juegan en ella los medios de comunicación, reconocer las relaciones que existen entre la sociedad en la que vive y la vida de las personas de otras partes del mundo. (Competencias: Social y ciudadana, Comunicación lingüística, Cultural y artística, Autonomía e Iniciativa personal)
9. Reconocer la existencia de conflictos y el papel que desempeñan en los mismos las organizaciones internacionales y las fuerzas de pacificación. Valorar la importancia de las leyes y la participación humanitaria para paliar las consecuencias de los conflictos. (Competencias: Social y ciudadana, Conocimiento e interacción con el mundo físico, Autonomía e iniciativa personal)

7. Metodología

7.1. Principios metodológicos

Podemos sintetizarlos en los siguientes:

- ☒ El aprendizaje: intercambios establecidos entre alumnado-profesorado-contenidos. Trabajo cooperativo.
- ☒ Conseguir la motivación del alumnado.
- ☒ El aula, espacio de trabajo, donde se desarrollan actitudes de comunicación positiva, vinculación de grupo, esfuerzo solidario...
- ☒ Uso de estrategias de atención a la diversidad para dar respuesta a distintas capacidades, motivaciones, estilos de aprendizaje, intereses...
- ☒ Establecimiento de mecanismos de ayuda al alumnado para el control de las variables que intervienen en el estudio en colaboración con las familias.
- ☒ Aprovechamiento del carácter formativo de la evaluación y utilización del error como instrumento de aprendizaje.
- ☒ Profundización en el conocimiento de sí mismos y de las circunstancias que les rodean, en colaboración con la familia.

7.2. Principios básicos

La orientación metodológica surge del/la docente, que adopta la decisión sobre los recursos educativos que se van a utilizar que adecuará dicho enfoque metodológico según las necesidades del alumnado y los objetivos previamente establecidos para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es necesario favorecer las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, que permitan la combinación de variedad de recursos y escenarios didácticos; motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza-aprendizaje haciéndole protagonista del mismo y a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias y resolutivas, centradas en el análisis y estudio de casos vinculados a problemáticas sociales relevantes y en la búsqueda de mecanismos de prevención y de soluciones para aquellas. De esta manera, se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.

La metodología que se va a desarrollar puede definirse como investigativa, es decir, una metodología que permita al alumno/a descubrir por sí mismo/a, plantearse problemas e investigar posibles soluciones. En ella el verdadero protagonista del proceso de aprendizaje es el propio alumno/a, quien, orientado por el profesor/a, va consiguiendo, a partir de ideas o concepciones previas, mediante la puesta en práctica e interiorización de procedimientos de análisis y tratamiento de la información histórica y/o geográfica a través de una variedad de fuentes, no sólo la asimilación de nuevos conceptos relacionados con su esquema mental previo, sino también la asimilación de herramientas de análisis y participación social ("aprendiendo a aprender"), que le darán mayor autonomía intelectual y claves para la integración crítica en la sociedad a la que pertenece. La funcionalidad del aprendizaje puede ser así verificada inmediatamente por el alumno/a en su contacto con la realidad social y como medio de progresar en su ciclo educativo.

La metodología de la materia de Geografía e Historia se desarrollará mediante **las actividades**, que serán variadas, no perdiendo de vista que han de adaptarse al nivel cognitivo de nuestro alumnado:

- Elaboración e interpretación de mapas geográficos e históricos a distintas escalas.
- Elaboración y análisis de fichas, esquemas, cuadros y mapas conceptuales.
- Realización de resúmenes y síntesis a partir de informaciones diversas.
- Análisis e interpretación y comparación de imágenes.
- Elaboración e interpretación de gráficos de distintos tipos (lineales, de barras, sectoriales).
- Interpretación y comentario de distintos ~~textos~~ **textos**
- Realización de trabajos monográficos.
- Juegos de simulación.
- Juegos y pasatiempos.
- Participación en debates de actualidad.

El **tipo de actividades** que se van a realizar y que se adaptarán a los distintos ritmos de aprendizaje del aula, así como a los dos ciclos de la ESO y Bachillerato son las siguientes:

- **Iniciales y de motivación**: muestran el tema o la unidad concreta como necesaria y además detectan las ideas previas del alumnado. Se puede hacer uso de los medios audiovisuales como motivación al tema o unidad a desarrollar: búsqueda de curiosidades en internet, visionado de video, etc...

- **Actividades de desarrollo**: estas actividades van a ser las que permitan que el alumnado aprenda los contenidos de la Unidad. Estarán dirigidas por el profesor/a y pretenden atender no sólo a un aprendizaje memorístico, sino que, atendiendo a la legislación vigente y en coherencia con el espíritu de la misma, buscarán el desarrollo de las distintas competencias básicas. Por lo tanto, podríamos clasificarlas en:

- Explicación del profesor/a.
- Realización de ejercicios en el aula dirigidos por el profesor/a. Éstos irán encaminados a potenciar un aprendizaje propedéutico, en el cual el alumnado pueda ir adquiriendo por sí mismo la capacidad de resolver o indagar en las reflexiones causa-efecto, hecho-consecuencia, propia de las Ciencias Sociales.
- Realización de tareas extraescolares para ser corregidas en el aula.
- Realización de trabajos de investigación: éstos pretenden romper la dinámica habitual del aula y adquirir conocimientos, así como trabajo de procedimientos, de manera más autónoma.

- **Actividades de refuerzo y de ampliación**. Cada una de las unidades didácticas irá acompañada de un pequeño dossier de este tipo de actividades proporcionado por el profesorado. Pretenden ampliar los conocimientos del alumnado con ritmos de aprendizaje más rápido, así como atender a las necesidades del alumnado con mayores dificultades de aprendizaje. Suponen una excelente medida de atención a la diversidad.

Dentro de este tipo de actividades podrá contemplarse **la realización de trabajos de investigación** sobre algún aspecto de la materia cuyas finalidades serán las siguientes:

- Trabajar la competencia de aprender a aprender.
- Aprender a buscar información, seleccionarla y exponerla de manera concisa, tanto de forma escrita, visual, oral o digital.

-Fomentar la autonomía en lo que respecta a la elección de un tema, su enfoque, la organización del tiempo o la colaboración con los compañeros.

- **Actividades de síntesis y repaso:** consistirán en una recopilación o repaso de los contenidos básicos de la Unidad y se realizarán de forma previa a las actividades de evaluación.

- **De evaluación** (autoevaluación): permiten determinar por la/el alumna/o y el profesor o profesora el grado de consecución de los objetivos propuestos. Cuando hablamos de actividades de evaluación hemos de tener en cuenta que, cualquier actividad de las antes citadas (de desarrollo, consolidación, aplicación o síntesis) nos informa de qué y cómo aprende el alumno. No obstante, realizaremos actividades específicas de evaluación: exámenes, tanto orales como escritos, preguntas a lo largo del transcurso del curso sobre los contenidos abordados previamente.

- **Actividades colaborativas:** planteadas dentro y fuera del aula, persiguen la integración del grupo-clase, el desarrollo de actitudes solidarias, la preocupación por los compañeros y el aprendizaje entre iguales. Además, pueden suponer una excelente herramienta para adquirir y repartir responsabilidades. Siguiendo el Plan de Mejora, durante este curso algunos contenidos de 3º ESO se van a trabajar con **Técnicas de Trabajo cooperativo**.

En el art. 45 de la Orden de 14 de julio de 2016 se menciona el aprendizaje cooperativo:

“...Se favorecerá el desarrollo del autoconcepto, y de la autoestima del alumnado como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, fomentando la confianza y la seguridad en sí mismo con objeto de aumentar su grado de autonomía y su capacidad para aprender a aprender. Asimismo, se fomentará la comunicación, el trabajo cooperativo del alumnado y el desarrollo de actividades prácticas, creando un ambiente de aceptación y colaboración en el que pueda desarrollarse el trabajo de manera ajustada a sus intereses y motivaciones...”

Cooperar es algo más que colaborar. La cooperación añade a la colaboración un plus de solidaridad, ayuda mútua, respeto por las diferencias. El aprendizaje cooperativo es utilizar con una finalidad didáctica el trabajo en equipos reducidos de alumnos, utilizando una estructura de la actividad de modo que:

- Se asegure al máximo la participación igualitaria (para que todos los miembros del equipo tengan las mismas oportunidades de participar).
 - Se aproveche al máximo la interacción simultánea entre ellos con la finalidad de que todos los miembros de un equipo aprendan los contenidos escolares, cada uno hasta el máximo de sus posibilidades y aprendan, además, a trabajar en equipo. Los miembros de un equipo de aprendizaje cooperativo tienen una doble responsabilidad:
 - Aprender ellos lo que el profesor les enseña.
 - Y contribuir a qué lo aprendan también sus compañeros de equipo

7.3. Técnicas de enseñanza-aprendizaje.

- ☑ Flexibilidad de tiempos (diversidad, iniciativa del profesorado,)
- ☑ Utilización de materiales variados, elegidos estos en función de las características del alumnado.
- ☑ Estrategias usadas en el aula: esquemas, mapas conceptuales, subrayado de textos, actividades novedosas, ...
- ☑ Flexibilidad de agrupamientos, realizados en función de las actividades programadas (pequeño grupo, grupo clase, talleres...)
- ☑ El profesor tendrá un papel de orientador y ayuda a la buena marcha del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El método básico, pero no el único que vamos a utilizar es el de Aprendizaje por descubrimiento o

constructivo. Basado en la acción mental del alumno/a que permita una organización o estructura en los materiales de aprendizaje que no se hallaba explícita en los mismos. También esta presente en la metodología el Aprendizaje por exposición significativa. Las condiciones necesarias para que un aprendizaje sea significativo son que el material de aprendizaje este organizado lógicamente y comprensiblemente y que sea potencialmente significativo.

Junto a los métodos anteriores también incidiremos en la Metodología investigativa. En la que el alumnado investiga sobre fuentes primarias o secundarias el fenómeno geográfico e histórico, lo que le permite conocer el método hipotético-deductivo. Los pasos del método son:

- Estado actual de la cuestión (posicionamiento de la ciencia geográfica e histórica)
- Problema (planteado a partir de los intereses del alumnado)
- Formulación de Hipótesis
- Análisis, crítica y selección de la información.
- Formulación de la metodología de trabajo y estudio de fuentes.
- Presentación por escrito de los resultados.

Este método y su utilización completa nos parece inviable para alumnos de ESO, no así para Bachillerato donde se aplicará de la manera más totalitaria posible. Adaptaremos por tanto está a nuestro alumnado: Problema, hipótesis, selección de información, comunicación sencilla conclusiones. Las técnicas a las que recurriremos serán: búsqueda de información, contrastar hipótesis, comentario de textos, gráficos y mapas... Siendo relevante la importancia de la puesta en común donde se sintetiza lo aprendido, las técnicas a las que recurriremos en este ámbito serán el debate y la síntesis.

En segundo ciclo trabajaremos aspectos ya desarrollados en primer ciclo como: las actividades de localización e identificación de los hechos geográficos e históricos, de captación de sus características diferenciadoras. A través de la resolución de fáciles actividades, trataremos que los alumnos se encaucen didácticamente, marcando a la vez, la interacción entre grupos humanos y territorio. Predominará la lectura y clasificación del contenido de planos y mapas, la identificación de accidentes geográficos, el desarrollo de ejercicios de escala, la obtención de información mediante el análisis de textos, la interpretación e identificación de las características más notorias de cada estilo artístico, la elaboración de comentarios de texto, comentario de diapositivas de arte, la identificación y localización de redes de comunicación. Además de lo anterior introduciremos: debates (que impliquen posicionamientos), reflexiones sobre conceptos geográficos como problemas urbanísticos, pobreza... Iniciación al análisis de contenidos geográficos, históricos y artísticos concretos y la forma de realizar deducciones y valoraciones a partir de la observación de mapas, gráficas, textos, obras de arte, estadísticas u observación de la realidad. Pequeños trabajos de investigación geográfica e histórica con datos próximos a los alumnos.

7.4. Centro de interés.

Como elemento metodológico identificativo de nuestro centro llevamos trabajando a lo largo de varios cursos anteriores el CENTRO DE INTERÉS, como instrumento de interdisciplinariedad y relación entre las distintas materias, el fruto del trabajo acumulado desde todas las materias nutre la SEMANA CULTURAL del centro. Concretamente durante este curso escolar vamos a trabajar la temática referente a LA EVOLUCIÓN.

8.- Materiales y recursos didácticos

La selección de materiales y recursos debe responder a criterios que tengan en cuenta el contexto educativo, las características de los alumnos con los que se trabaja y, sobre todo, que estén al servicio de nuestras intenciones educativas. Así mismo, deben considerarse una serie de criterios: que sean propuestas abiertas con posibilidades distintas de concreción, que no sean discriminatorios, que permitan un uso comunitario de los mismos y que eviten el derroche innecesario y la degradación del medio.

Tan importante como la selección de los materiales es el establecimiento de criterios para su uso. Para un buen uso y aprovechamiento de los materiales existentes en el centro se requiere de una organización que establezca procedimientos y responsabilidades en el control y difusión de los mismos. Así mismo, debe cuidarse la organización de los recursos didácticos comunes del centro que permitan acceso ágil, información para su uso, fórmulas para compartirlos, control de mantenimiento...

Los recursos y materiales didácticos que utilizaremos van desde el libro de texto :

- En el primer ciclo de la Editorial Santillana.
- En el segundo ciclo de la Editorial Santillana
- Para ciudadanía de la Editorial Santillana, más recursos elaborados por el profesor.
- En 1º de Bachillerato, Editorial Santillana, más recursos elaborados por el profesor.

Recursos audiovisuales (Pizarra Digital, DVD, ordenador...) pasando por material escrito que ayuda a la programación en el aula y a la actualización de la didáctica.

El uso de materiales didácticos resulta imprescindible en un modelo constructivista y de aprendizaje significativo, entre otras razones porque:

- Proporciona un soporte físico para la abstracción.
- Potencia una actitud y actividad investigadora.
- Crea situaciones activas, dinámicas y motivadoras.
- Favorece la evaluación continua y permite la intervención orientadora del profesor.

La finalidad de los materiales didácticos es favorecer el aprendizaje. Por tanto, dependiendo de cuáles sean las finalidades educativas del asunto que estemos estudiando, del nivel de conceptualización de los alumnos con respecto al mismo, del tiempo del que dispongamos, etc., decidiremos la elección y planificación en la utilización de los recursos didácticos.

Entre la amplia gama de materiales siempre serán más aconsejables aquellos que tengan utilidad para mayor diversidad de conceptos, que permitan mayor multiplicidad de configuraciones, que sean más sencillos y que resulten más económicos.

El uso regular de algunos podrá requerir un espacio propio, de hecho, en nuestro centro disponemos de una dotación de TIC adecuada y una flexibilidad en la utilización de espacios, que hace posible el acceso inmediato a los diversos materiales que sean necesarios (aula de materia, aula de informática, biblioteca del centro, etc.). Para organizar la diversidad de materiales y recursos didácticos, proponemos la siguiente clasificación:

- Medios audiovisuales. El sistema educativo no puede mantenerse al margen del progreso tecnológico que se produce en el mundo actual. Se impone una tecnología educativa en consonancia con el mundo en el que vivimos. Entre ellos, citaremos la pizarra digital, el retroproyector, el proyector de diapositivas, el vídeo, DVD, equipo de música y televisión.

- Medios informáticos. La introducción del ordenador en la escuela es un hecho generalizado, de modo que constituye un nuevo lenguaje y un medio cultural muy útil tanto para alumnos como para profesores. Paralelamente, las editoriales de libros de texto van introduciendo progresivamente un mayor número de material informático interactivo para que los alumnos trabajen con el ordenador, así como direcciones útiles de Internet.
- Plataforma Edmodo para compartir información con el alumnado y fomentar el trabajo en las redes del alumnado, fomentando esta herramienta como vehículo de aprendizaje y formación adaptada a nuestro tiempo.
- Materiales impresos. Dentro de este apartado pueden incluirse gran diversidad de recursos didácticos que salen de la imprenta: libros de texto, diccionarios, libros de consulta, biblioteca del Centro, biblioteca del Departamento, mapas, monografías, prensa, cuadernillos con actividades de refuerzo y ampliación.

Con respecto a la biblioteca del Centro no podemos olvidar que en el **Acuerdo de 23 de Enero de 2.007** se aprueba el **Plan de Lectura y de Bibliotecas escolares en los Centros Educativos Públicos de Andalucía**, en el que se recomienda, teniendo en cuenta que las bibliotecas escolares son recursos imprescindibles para la formación del alumnado, el uso de la biblioteca como aula, siempre que el desarrollo de la materia lo permita y no interfiera su uso habitual. Dos son los objetivos básicos que se pretenden conseguir:

- Primero, que el alumnado aprenda a consultar de la forma más eficaz las distintas fuentes informativas y seleccionar de forma crítica la información y construir, a partir de ésta, y de forma autónoma, un nuevo conocimiento.
- El segundo objetivo es el desarrollo de la competencia lecto-escritora.

Consideraremos al libro de texto como un material curricular fundamental, un instrumento de apoyo en la tarea docente, un elemento mediador entre el profesor, el alumno y el entorno sociocultural, y su uso debe realizarse de manera discriminada y crítica.

El uso de la prensa nos puede servir para que el alumnado no sólo aprenda a relacionar lo que estudia con la realidad en la que vive sino también para comprenderla mejor.

9.- Evaluación

9.1- Consideraciones sobre el proceso de Evaluación

La evaluación en Educación secundaria Obligatoria es integradora, aunque diferenciada por áreas, continua, criterial al evaluar a cada alumno según su situación de partida, formativa al posibilitar tomar decisiones para mejorar el proceso, cualitativa y contextualizada en su entorno.

Las **FASES** del proceso evaluativo, son:

☒ **INICIAL** Al comienzo del curso, con carácter prescriptivo en función de lo determinado por la Orden de la Consejería de Educación, de 10 de agosto de 2007 establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de educación secundaria obligatoria en Andalucía. (BOJA 23-8-2007), para detectar el grado de desarrollo previo del alumno. Se trata de un diagnóstico inicial basándonos en el historial escolar (ficha académica del alumno/a, informes de evaluación del curso anterior) e información actualizada sobre el alumno/a, esta se puede conseguir utilizando como instrumentos: cuestionarios, pruebas diversas, informes resumen.

☒ **DE PROCESO O CONTINÚA** Siendo continua, procesual, correctora, formativa y permanente. Los instrumentos o estrategias que vamos a utilizar son variados: observación directa (cuadros o fichas de observación, diario del profesor, pruebas puntuales), análisis de trabajos y tareas (fichas individualizadas, actividades realizados en clase o en casa, resolución actividades en el cuaderno o en la pizarra), autoevaluación (entrevistas, cuestionarios), entrevistas con padres. Recogidas en actas e informes.

Evaluación del proceso de aprendizaje. Para evaluar el proceso de aprendizaje emplearemos los siguientes procedimientos de evaluación:

1.- Observación sistemática. Recogida sistemática de valores o apreciaciones, siendo un proceso acumulativo con la finalidad de conocer, estimular y orientar el trabajo del alumno/a.

Instrumentos:

- a. Lista de control.
- b. Registro anecdótico.
- c. Diarios de clase.

2.- Análisis de las producciones de los alumnos.

Instrumentos:

- a. Resúmenes.
- b. Cuadernos de clase.
- c. Resolución de ejercicios y problemas.
- d. Investigaciones.
- e. Juegos de simulación y dramáticos.

3.- Intervenciones orales de los alumnos.

Instrumentos:

- a. Entrevista.
- b. Puesta en común.
- c. Asamblea.

4.- Pruebas específicas.

Instrumentos:

- a. Objetivas, (tipo test).
- b. Abiertas.
- c. Interpretación de datos.
- d. Exposición de un tema.
- e. Resolución de ejercicios y problemas.

Las pruebas que se realicen a lo largo del curso podrán ser de carácter oral o escrito, predominando estas últimas, dado el número de alumnos por aula. Se tenderá a la realización de al menos dos pruebas escritas por evaluación. Estas pruebas escritas podrán ser:

☒ De desarrollo de un tema, en las que se valorarán los contenidos conceptuales y procedimentales exigibles según la programación, así como su capacidad para estructurar

con coherencia la información, argumentar lógicamente, tomar en consideración distintas informaciones y opiniones, sintetizar y valorar sus aportaciones.

☒ De carácter objetivo y de ejercicios de aplicación y de preguntas concretas en las que se podrá preguntar sobre:

☒ Contenidos conceptuales y procedimentales exigibles según la programación de la asignatura.

☒ Realización de mapas temáticos sobre distintos aspectos de la asignatura.

☒ Interpretación de gráficas de todo tipo (climogramas, gráficos lineales, pirámides de población, evolución económica, producción,)

☒ Explicación de hechos geográficos e históricos buscando sus causas y consecuencias.

☒ Observar y comentar diapositivas de geografía, historia y arte proyectadas en clase.

☒ Elaboración de trabajos individuales o en grupo utilizando diferentes tipos de fuentes sobre algún tema de interés geográfico, histórico o de arte.

☒ Confrontación de ideas y opiniones sobre un mismo hecho a través de textos, prensa o trabajos realizados en clase.

Por lo que se refiere a las pruebas orales estas podrán ser:

o Preguntas realizadas por el profesor en clase.

o Corrección de ejercicios y puestas en común.

o Participación en debates en los que el alumno argumente su postura, manteniendo una posición crítica y respetuosa con las opiniones de los demás.

o Exposición oral de trabajos monográficos.

FINAL Para valorar el dominio de contenidos y desarrollo de capacidades a lo largo del curso. Obteniéndose la calificación final. Se tendrá en consideración el computo de valoraciones de los criterios de evaluación de cada alumno, para ello la ponderación de los mismos es un elemento fundamental. La suma de las puntuaciones de todos los criterios determinará si el alumno/a ha conseguido una calificación positiva o negativa.

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL DEPARTAMENTO

Al final de cada evaluación:

1. Se identificarán los criterios de evaluación trabajados en el periodo evaluado, por niveles y materias
2. Se identificarán los criterios en los que el alumnado ha obtenido buenos resultados.
3. Se identificarán los criterios en los que el alumnado ha obtenido peores o negativos resultados
4. Desde los criterios de evaluación en los que el alumnado de dicha materia y nivel ha obtenido peores resultados se reflexionará para alcanzar conclusiones sobre:
 - a. Contenidos asociados a dichos criterios de evaluación: cantidad, dificultad, etc.
 - b. Número de sesiones destinadas a trabajarlos: suficiencia de las mismas
 - c. Metodología empleada: expositiva, cooperativa, proyectos, resolución de tareas, etc.
 - d. Actividades realizadas por el alumnado para adquirirlos y aplicarlos a situaciones o contextos reales y prácticos, desde lo establecido por cada criterio de evaluación. Variedad de las mismas: individuales/trabajo cooperativo, investigación/resolución de problemas, de aplicación/creación, consolidación de aprendizajes/ampliación, de recuperación, etc., así como los distintos soportes empleados (lápiz y papel, TICs, etc.)
5. Procedimientos e instrumentos de evaluación utilizados

En ningún caso se podrá aprobar la asignatura cuando haya abandono de materia.

Considerándose que se produce abandono cuando se den los supuestos contemplados, para estos casos, en los Proyectos Educativo y Curricular del Centro.

El hecho de que un alumno sea sorprendido copiando en un examen dará lugar a la anulación del mismo y a la realización de otro examen posterior.

La calificación final de un alumno/a vendrá determinada por el grado de adquisición de los criterios de evaluación. Desde nuestro departamento y para una mejor comprensión por parte de los alumnos/as y familias establecemos este cuadro resumen de la ponderación de dichos criterios en cada nivel.

9.2- Criterios de Evaluación.

9.2.1.- Cuadros de ponderación.

ESO	PONDERACIÓN			
	Primer ciclo	Peso global	Segundo ciclo	Peso global
Bloque 1: CONOCIMIENTO Y CONCRECCIÓN DE HECHOS Y CONCEPTOS ESENCIALES	60 %	100%	60%	100%
Bloque 2: ADQUISICIÓN DE HERRAMIENTAS BÁSICAS DE LA MATERIA	30 %		30%	
Bloque 3: VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS ADQUIRIDOS	10%		10%	

BACHILLERATO	PONDERACIÓN			
	Primero	Peso global	Segundo	Peso global
Bloque 1: CONOCIMIENTO Y CONCRECCIÓN DE HECHOS Y CONCEPTOS ESENCIALES	65 %	100%	65 %	100%
Bloque 2: ADQUISICIÓN DE HERRAMIENTAS BÁSICAS DE LA MATERIA	25 %		25 %	
Bloque 3: VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS ADQUIRIDOS	10 %		10 %	

9.2.2- Criterios de Evaluación.

9.2.2.1.- ESO.

PRIMERO DE ESO

NºCriterio	Denominación	Ponderación %
GeH1.1	Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	1,28
GeH1.2	Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.	1,5
GeH1.3	Describir las peculiaridades de este medio físico.	1,28
GeH1.4	Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	1,28
GeH1.5	Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.	6

GeH1.6	Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo.	1,28
GeH1.7	Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	1,28
GeH1.8	Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.	6
GeH1.9	Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación.	6
GeH1.10	Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	1,28
GeH1.11	Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	1,28
GeH1.12	Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.	1,5
GeH3.1	Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.	1,24
GeH3.2	Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	3
GeH3.3	Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	4,2
GeH3.4	Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	1,16
GeH3.5	Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.	3
GeH3.6	Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales.	4,2
GeH3.7	Identificar los primeros ritos religiosos.	3
GeH3.8	Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.	4,2
GeH3.9	Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.	4,2
GeH3.10	Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	1,16
GeH3.11	Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.	4,2
GeH3.12	Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.	4,2
GeH3.13	Identificar las principales características de la religión egipcia.	3
GeH3.14	Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.	3
GeH3.15	Conocer los rasgos principales de las ¿polis¿ griegas.	4,2
GeH3.16	Entender la trascendencia de los conceptos ¿Democracia¿ y ¿Colonización¿, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y	1,16

	de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época.	
GeH3.17	Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.	1,16
GeH3.18	Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.	3
GeH3.19	Entender el alcance de ¿lo clásico¿ en el arte occidental.	4,2
GeH3.20	Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.	4,2
GeH3.21	Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.	3
GeH3.22	Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.	1,16
GeH3.23	Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto.	4,2

SEGUNDO DE ESO

criterio	Denominación	Ponderación %
GeH2.1	Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia.	6,4
GeH2.2	Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz.	5,4
GeH2.6	Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio.	5,4
GeH2.7	Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.	5,4
GeH2.9	Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.	1
GeH2.10	Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.	1,8
GeH2.17	Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza.	1,8
GeH2.18	Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.	2,8
GeH3.24	Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	4
GeH3.25	Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.	4,5
GeH3.26	Explicar la organización feudal y sus consecuencias.	6
GeH3.27	Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus.	5,5
GeH3.28	Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el	3

	proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica.	
GeH3.29	Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.	4
GeH3.30	Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.	3,5
GeH3.31	Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.	2,5
GeH3.32	Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.	2,5
GeH3.33	Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	5
GeH3.34	Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América.	6
GeH3.35	Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	2
GeH3.36	Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria.	3,5
GeH3.37	Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.	4
GeH3.38	Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	5
GeH3.39	Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.	2
GeH3.40	Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.	3,5
GeH3.41	Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.	3,5

TERCERO DE ESO

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
GeH2.3	Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución.	9
GeH2.4	Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular así como andaluz.	5
GeH2.5	Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces.	5
GeH2.8	Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.	5

GeH2.11	Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.	5
GeH2.12	Entender la idea de ¿desarrollo sostenible¿ y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza.	6
GeH2.13	Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos.	3
GeH2.14	Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho.	7,5
GeH2.15	Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.	4
GeH2.16	Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza.	4
GeH2.19	Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.	4
GeH2.20	Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.	3
GeH2.21	Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.	6
GeH2.22	Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos.	9
GeH2.23	Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea.	7,5
GeH2.24	Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XXI, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo.	8
GeH2.25	Participar en debates, en los que se haya recopilado información por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos.	9

CUARTO DE ESO

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
GeH1.1	Explicar las características del ¿Antiguo Régimen¿ en sus sentidos político, social y económico.	4
GeH1.2	Conocer los avances de la ¿revolución científica¿ desde el siglo XVII y XVIII.	3
GeH1.3	Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.	4

GeH2.1	Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.	3
GeH2.2	Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.	1
GeH2.3	Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.	2
GeH2.4	Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración.	1
GeH3.1	Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.	1,5
GeH3.2	Entender el concepto de 'progreso' y los sacrificios y avances que conlleva.	1
GeH3.3	Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.	2
GeH3.4	Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social.	2
GeH4.1	Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.	3
GeH4.2	Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.	1
GeH4.3	Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.	4
GeH4.4	Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.	1
GeH4.5	Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.	3
GeH4.6	Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros 'ismos' en Europa.	0,5
GeH5.1	Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa.	4
GeH5.2	Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.	3
GeH5.3	Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.	3
GeH5.4	Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República.	4
GeH5.5	Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas.	5
GeH5.6	Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace.	3

GeH6.1	Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.	4
GeH6.2	Entender el concepto de ¿guerra total¿.	0,5
GeH6.3	Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.	0,5
GeH6.4	Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.	1
GeH6.5	Organizar los hechos más importantes de la descolonización de posguerra en el siglo XX.	1,5
GeH6.6	Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.	1
GeH7.1	Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del ¿Welfare State¿ en Europa.	1
GeH7.2	Comprender el concepto de ¿guerra fría¿ en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.	1
GeH7.3	Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.	4
GeH7.4	Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.	0,5
GeH8.1	Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.	0,5
GeH8.2	Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.	4
GeH8.3	Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía.	5
GeH8.4	Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.	0,5
GeH8.5	Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.	2
GeH9.1	Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.	3
GeH9.2	Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.	1
GeH9.3	Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo.	3
GeH9.4	Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación.	2
GeH10.1	Reconocer que el pasado ¿no está muerto y enterrado¿, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.	3

GeH10.2	Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XXI ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía.	2
---------	---	---

Para cuadrar los porcentajes y el valor de cada criterio de evaluación hemos realizado una plantilla donde vamos adjuntando el criterio según el bloque de evaluación.

PRIMERO DE ESO

BLOQUE CRITERIOS	BLOQUES PONDERADOS	%	CRITERIOS
BLOQUE DE CRITERIOS 1: GEOGRAFÍA UNIVERSAL 30%	Bloque 1: CONOCIMIENTO Y CONCRECCIÓN DE HECHOS Y CONCEPTOS ESENCIALES	60%	1,5/1,8/1,9
	Bloque 2: ADQUISICIÓN DE HERRAMIENTAS BÁSICAS DE LA MATERIA	30%	1,1/1,3/1,4/1,6/1,7/1,10/1,11
	Bloque 3: VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS ADQUIRIDOS	10%	1,2/1,12
BLOQUE DE CRITERIOS 3: PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA. 70%	Bloque 1: CONOCIMIENTO Y CONCRECCIÓN DE HECHOS Y CONCEPTOS ESENCIALES	60%	3,3/3,6/3,8/3,9/3,11/3,12/3,15/3,19/3,20/3,23
	Bloque 2: ADQUISICIÓN DE HERRAMIENTAS BÁSICAS DE LA MATERIA	30%	3,2/3,5/3,7/3,13/3,14 3,18/3,21
	Bloque 3: VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS ADQUIRIDOS	10%	3,1/3,4/3,10/3,16/3,17/3,22

SEGUNDO DE ESO

BLOQUE CRITERIOS	BLOQUES PONDERADOS	%	CRITERIOS
BLOQUE DE CRITERIOS 2: POBLACIÓN: CARACTERÍSTICAS, DINÁMICA Y EVOLUCIÓN. 30%	Bloque 1: CONOCIMIENTO Y CONCRECCIÓN DE HECHOS Y CONCEPTOS ESENCIALES	60%	2.1/2.2/2.6/2.7/2.18
	Bloque 2: ADQUISICIÓN DE HERRAMIENTAS BÁSICAS DE LA MATERIA	30%	2.1/2.2/2.6/2.7/2.10
	Bloque 3: VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS ADQUIRIDOS	10%	2.1/2.9/2.18
BLOQUE DE CRITERIOS 3: EDAD MEDIA Y EDAD MODERNA. 70%	Bloque 1: CONOCIMIENTO Y CONCRECCIÓN DE HECHOS Y CONCEPTOS ESENCIALES	60%	3.25/3.26/3.27 3.29/3.30/3.33 3.34/3.36/3.37/3.38
	Bloque 2: ADQUISICIÓN DE HERRAMIENTAS BÁSICAS DE LA MATERIA	30%	3.24/3.27/3.32/3.33/ 3.34/3.38/3.40/3.41
	Bloque 3: VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS ADQUIRIDOS	10%	3.28/3.29/3.30/3.31 3.34/3.35/3.36/3.39 3.40

TERCERO DE ESO

BLOQUE CRITERIOS	BLOQUES PONDERADOS	%	CRITERIOS
BLOQUE DE CRITERIOS 2: EL ESPACIO HUMANO 100%	Bloque 1: CONOCIMIENTO Y CONCRECIÓN DE HECHOS Y CONCEPTOS ESENCIALES	60%	2.3/2.4/2.5/2.8/2.11/ 2,12/2,14/2,21/2,22 2,23/2,24/2,25
	Bloque 2: ADQUISICIÓN DE HERRAMIENTAS BÁSICAS DE LA MATERIA	30%	2.3/2,13/2,14/2,15/2,16 2,19/2,20/2,22/2,23/2,25
	Bloque 3: VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS ADQUIRIDOS	10%	2.3/2,12/2,15/2,16/2,19/ 2,20/2,22/2,23/2,25

CUARTO DE ESO

BLOQUE CRITERIOS	BLOQUES PONDERADOS	%	CRITERIOS
BLOQUE DE CRITERIOS 1 AL 10: 100%	Bloque 1: CONOCIMIENTO Y CONCRECIÓN DE HECHOS Y CONCEPTOS ESENCIALES	60%	1,1/1,2/1,3/4,3/4,5/5,1 5,2/5,4/5,5/6,1/7,3/8,2 8,3/9,1/9,3/10,1
	Bloque 2: ADQUISICIÓN DE HERRAMIENTAS BÁSICAS DE LA MATERIA	30%	2,1/2,3/3,1/3,3/3,4/4,1/ 4,2/4,4/5,3/5,6/6,5/8,5 9,2/9,4/10,2
	Bloque 3: VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS ADQUIRIDOS	10%	2,2/3,2/4,6/6,2/6,3/6,4 6,6/7,1/7,2/7,4/8,1/8,4

9.2.2.2 Bachillerato.

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
HMC1.1	Definir los elementos principales del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.	1,5
HMC1.2	Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.	1,6
HMC1.3	Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo.	1,7
HMC1.4	Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías.	0,7
HMC1.5	Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.	0,3
HMC1.6	Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.	0,3
HMC1.7	Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.	0,3
HMC1.8	Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	1,6
HMC2.1	Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales.	3,4

HMC2.2	Obtener información que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de las fuentes bibliográficas u online en las que se encuentre disponible.	0,5
HMC2.3	Identificar los cambios que se produjeron en el mundo de los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.	1
HMC2.4	Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.	0,5
HMC2.5	Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros en el siglo XIX.	3,4
HMC2.6	Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	2,2
HMC3.1	Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas .	2,1
HMC3.2	Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.	1,7
HMC3.3	Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.	2,2
HMC3.4	Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.	2,1
HMC3.5	Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.	0,8
HMC3.6	Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848 relacionando sus causas y desarrollo	1,4
HMC3.7	Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.	1,7
HMC3.8	Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente	0,3
HMC3.9	Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica	1,7
HMC4.1	Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.	3,1
HMC4.2	Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de EEUU y Japón a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.	0,5

HMC4.3	Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.	0,5
HMC4.4	Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del periodo de la Paz Armada.	0,5
HMC4.5	Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.	2,6
HMC4.6	Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.	1,1
HMC4.7	Utilización precisa y científica del vocabulario histórico del periodo, contextualizar los acontecimiento entre el siglo XIX y XX, saber sacar las conclusiones de los distintos hechos y procesos, a partir de la búsqueda y utilización de información variada tanto de fuentes primarias como secundarias.	3,7
HMC5.1	Reconocer las características del periodo de Entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.	1,6
HMC5.2	Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.	2,5
HMC5.3	Identificar los diferentes Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones.	1,3
HMC5.4	Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.	1,8
HMC5.5	Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.	1,8
HMC5.6	Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón	1,6
HMC5.7	Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.	0,4
HMC5.8	Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al periodo de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la posguerra.	1
HMC6.1	Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.	2,8
HMC6.2	Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y el capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época.	0,5
HMC6.3	Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.	3
HMC6.4	Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.	0,7
HMC6.5	Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este periodo afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y EEUU.	0,6
HMC6.6	Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad presentándolas según el origen de la misma.	0,6

HMC6.7	Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	2,8
HMC7.1	Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.	2
HMC7.2	Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador, identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.	0,6
HMC7.3	Analizar el subdesarrollo de Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.	2,6
HMC7.4	Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones.	2,6
HMC7.5	Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.	3
HMC7.6	Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.	0,6
HMC7.7	Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.	0,6
HMC8.1	Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica.	2,2
HMC8.2	Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la "Perestroika" y a la "Glasnost" y resaltando sus influencias.	2,2
HMC8.3	Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.	0,5
HMC8.4	Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.	2,5
HMC8.5	Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona.	2,1
HMC8.6	Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.	0,5
HMC9.1	Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos.	1,1
HMC9.2	Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana	0,7
HMC9.3	Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.	1,3
HMC9.4	Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura.	1,3
HMC9.5	Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar.	0,2

HMC9.6	Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.	0,2
HMC9.7	Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.	0,2
HMC10.1	Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.	2
HMC10.2	Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc) sobre la vida cotidiana, explicando sus características.	0,4
HMC10.3	Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas y sus relaciones con otras zonas geoestratégicas.	1,4
HMC10.4	Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país.	0,2
HMC10.5	Analizar la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica.	0,2
HMC10.6	Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.	0,2
HMC10.7	Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.	0,2
HMC10.8	Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades	0,2
HMC10.9	Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual. Saber utilizar de forma crítica y manejando las técnicas básicas del trabajo intelectual, junto a la aplicación del conocimiento de la materia y de los métodos del trabajo historiográfico, para la búsqueda y selección de fuentes documentales, tanto primarias como secundarias, que sirvan para la explicación de los hechos y acontecimientos que son objeto de estudio.	0,2

PRIMERO DE BACHILLERATO (Historia del Mundo Contemporáneo)

BLOQUE CRITERIOS	BLOQUES PONDERADOS	%	CRITERIOS
BLOQUE DE CRITERIOS 1 AL 10: 100%	Bloque 1: CONOCIMIENTO Y CONCRECCIÓN DE HECHOS Y CONCEPTOS ESENCIALES	65%	1,1/1,2/1,8/2,1/2,5/2,6/3,1/3,2/3,3/3,4/3,6/3,7/3,9/4,1/4,5/4,7/5,1/5,2/5,4/5,5/5,6/6,1/6,3/6,7/7,1/7,3/7,4/7,5/8,1/8,2/8,4/8,5/9,1/9,3/9,4/10,1/10,2
	Bloque 2: ADQUISICIÓN DE HERRAMIENTAS BÁSICAS DE LA MATERIA	25%	1,2/1,4/1,5/1,6/1,7/1,8/2,1/2,2/2,3/2,4/2,5/2,6/3,1/3,2/3,3/3,4/3,5/3,7/3,8/3,9/4,1/4,2/4,3/4,4/4,6/4,7/5,2/5,3/5,8/6,1/6,2/6,3/6,4/6,5/6,6/6,7/7,2/7,3/7,4/7,6/7,7/8,1/8,2/8,3/8,5/8,6/9,2/9,3/9,4/9,5/9,6/9,7/10,1/10,2/10,3/10,4/10,5/10,6/10,7/10,8/10,9
	Bloque 3: VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS ADQUIRIDOS	10%	1,3/1,4/2,1/2,5/3,1/3,4/3,5/4,6/4,7/5,3/5,4/5,5/5,7/6,3/6,4/6,5/6,6/7,5/8,4/9,2/10,1/10,2

9.3- Promoción y recuperación.

Un alumno deberá recuperar la asignatura, cuando no haya cubierto las competencias recogidas en los criterios de evaluación de cada Unidad Didáctica, y/o no haya alcanzado los niveles mínimos señalados.

La recuperación de las U. Didácticas se articulará a través de Refuerzos Educativos personalizados tras los cuales habrá la correspondiente prueba.

Cada evaluación para ser recuperada en el mismo curso escolar tendrá pruebas extraordinarias de recuperación en las evaluaciones siguientes, siendo posible también realizar en junio una prueba con las evaluaciones que tenga pendiente cada alumno/a, además se podrá compensar las deficiencias con entregas de trabajos o en el ámbito de la evaluación continua, con la mejora de actitud, compromiso de trabajo y esfuerzo realizado por el alumno/a.

El alumno que no supere esta materia pasará de curso con ella pendiente. **Aquellos alumnos/as que tengan la materia pendiente de cursos anteriores serán evaluados por el profesor que de clase en el grupo donde se integre el alumno/a durante este curso escolar**, en el caso de que no tenga relación directa, por la opción formativa elegida, con ningún miembro del departamento será el jefe de departamento quien cumplimente y oriente al alumno en las actividades y tareas a realizar para recuperar la materia pendiente. Como norma en nuestro departamento los alumnos/as deberán entregar un dossier o cuestionario de recuperación, concretamente dos a lo largo del curso, con vocación de adquirir los contenidos más significativos del currículo a recuperar. Es imprescindible la entrega de los dossiers en el tiempo y forma estimados para poder optar al aprobado en la recuperación de la materia. El profesor/a también realizará una prueba escrita complementaria a la entrega del trabajo (en dicha prueba el alumno deberá sacar un mínimo de tres puntos). De igual modo será valorada la actitud, trabajo y aprovechamiento del alumno en el curso superior.

☒ **NOTA: ALUMNOS REPETIDORES**

Los alumnos repetidores deberán tener un seguimiento especial consistente en llevar a cabo una entrevista con sus padres o tutores legales al inicio del curso y proporcionarles un seguimiento especial con un programa personalizado y adaptado al alumno donde se especificarán los contenidos a trabajar. En dicha entrevista se les debe informar de las asignaturas pendientes de otros cursos con las que haya promocionado o repetido. De esta reunión el tutor tendrá que levantar acta para dejar constancia de la misma y de que los padres han sido informados. De igual forma, al terminar cada evaluación, se efectuará una nueva reunión para informar de los resultados obtenidos por el alumno repetidor levantando acta de las mismas.

Con carácter excepcional El artículo 14 de la Orden de la Consejería de Educación, de 10 de agosto de 2007 (convocatoria anual de pruebas para la obtención de la titulación básica) establece que el alumnado que al finalizar la etapa no haya obtenido el título dispondrá, durante los dos años siguientes, de una convocatoria anual de pruebas para superar las materias pendientes de calificación positiva, siempre que el número de éstas no sea superior a cinco. Esta prueba se realizará en el último centro docente en el que hubiera estado matriculado cursando la educación secundaria obligatoria. En caso de supresión del centro, el alumno o alumna presentará la solicitud en la Delegación Provincial de Educación, que adjudicará un centro para la realización de la prueba. Esta prueba en lo que se refiere a nuestra materia será confeccionada y evaluada por nuestro departamento.

10.- Plan de **COMPETENCIA LECTORA Y ORALIDAD**.

La Consejería de Educación ha puesto en marcha en Plan de Lectura y de Bibliotecas Escolares, con el propósito de impulsar una serie de medidas que faciliten a los niños y jóvenes el desarrollo de prácticas lectoras y habilidades intelectuales e incorporen el uso regular de la biblioteca escolar como recurso de apoyo para el aprendizaje. Concretamente sus finalidades vienen precisadas en las INSTRUCCIONES DE 30 DE JUNIO DE 2011. En ellas la comprensión lectora es considerada como una competencia básica fundamental para la adquisición de nuevos aprendizajes y para el desarrollo personal de los escolares, siendo por tanto un elemento primordial

en la formación del alumnado.

Así las medidas fundamentales que el departamento acomete para potenciar el uso de la biblioteca y el fomento de la lectura comprensiva son:

- ☑ Habituarse al alumno a acceder a la biblioteca, entendiendo a ésta como centro de información, adquiriendo rutinas en el uso de las fuentes y conocimiento de los recursos existentes.
- ☑ Crear ambientes lectores que favorezcan el desarrollo de hábitos y prácticas lectoras, con ese fin es necesario que el alumnado se habitúe a un uso sistemático de la biblioteca, que su asistencia a la biblioteca escolar no sea algo anecdótico, sino algo cotidiano. Siendo el contexto donde resolver dudas, realizar actividades, estudio de temas, ...
- ☑ También consideramos necesario el uso de material de biblioteca en el aula: diccionarios, atlas, enciclopedias... En este sentido el departamento contribuirá en la medida de lo posible en la creación de bibliotecas de aula.
- ☑ En todas las clases se fomentará que los alumnos/as lean diariamente, bien en los mismos libros de texto, o en los ejercicios, actividades, textos, ... Esta lectura debe ser comprensiva, debiéndose reforzar con la realización de resúmenes y esquemas.
- ☑ Incentivar la lectura de libros y relatos históricos, adaptados, tanto en contenido como lenguaje, a las capacidades del alumnado. En cursos superiores se aconseja la lectura de varios libros, mientras que en los inferiores se tratará de al menos uno. Dichas lecturas se completarán con la realización de fichas descriptivas del libro en cuestión, resúmenes, respuesta a cuestionarios y conclusiones personales.

Dentro del trabajo a desarrollar en cuanto al **PLAN DE COMPETENCIA LECTORA Y ORALIDAD** nuestro departamento en conexión con el resto de departamentos del centro, va a trabajar coordinadamente 3 ámbitos: EXPOSICIÓN ORAL, TRABAJO MONOGRÁFICO y DEBATE. Concretamente trabajaremos de la siguiente manera:

1º ESO	Trimestres		
	Primer	Segundo	Tercer
EXPOSICIÓN ORAL	GeH		
TRABAJO MONOGRÁFICO			

2º ESO	Trimestres		
	Primer	Segundo	Tercer
EXPOSICIÓN ORAL			
TRABAJO MONOGRÁFICO	GeH		

3º ESO	Trimestres		
	Primer	Segundo	Tercer
EXPOSICIÓN ORAL		EDCH	
TRABAJO MONOGRÁFICO		GeH	
DEBATE	EDCH		GeH

4º ESO	Trimestres		
	Primer	Segundo	Tercer
EXPOSICIÓN ORAL			
TRABAJO MONOGRÁFICO	GeH		IAE
DEBATE		GeH/ Economía	

En cuanto al trabajo de la **COMPETENCIA MATEMÁTICA** será en Economía e Iniciación a la Actividad empresarial donde se trabaje de forma más sistemática el ámbito de la RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

4º ESO	Trimestres		
	Primer	Segundo	Tercer
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	ECONOMÍA		ECONOMÍA

11.- Atención a la diversidad

El concepto de diversidad es complejo, puesto que hace referencia tanto a la diversidad de intereses, cuanto, a la diversidad de motivaciones, cuanto, a la diversidad de capacidades, pudiendo a la vez darse uno, varios o todos los casos y en diversos grados.

Por tanto, la planificación de las actividades y estrategias que atiendan a la diversidad es francamente difícil a comienzos de curso, aunque bien es cierto que existen alumnos con necesidades educativas especiales ya detectadas en cursos anteriores y de las que tiene cumplida información el Departamento de Orientación.

Nuestra programación se acogerá al marco normativo vigente:

Orden 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía. (BOJA N° 167, 22 AGOSTO 2008).

Orden de 15 de enero de 2007, por la que se regulan las medidas y actuaciones a desarrollar para la atención del alumnado inmigrante y, especialmente, las Aulas Temporales de Adaptación Lingüística.

Orden de 24 de junio de 2008, por la que se regulan los programas de cualificación profesional inicial. (BOJA nº 157 de 7 de agosto de 2008).

11.1. Medidas de atención a la diversidad

ORGANIZATIVAS CURRICULARES

- Agrupamientos flexibles para la atención al alumnado en un grupo específico (ESO)
- Desdoblamiento de grupos en las áreas y materias instrumentales, con la finalidad de reforzar su enseñanza (ESO)
- Apoya en grupos ordinarios mediante un segundo profesor/a dentro del aula, preferentemente para reforzar los aprendizajes instrumentales básicos en los casos del alumnado que presente un importante desfase en su nivel de aprendizaje en las áreas o materias de LCL y MAT (ESO)
- Modelo flexible de horario lectivo semanal, que se seguirá para responder a las necesidades concretas del alumnado (ESO)
- Agrupación de diferentes materias en ámbitos (ESO)
- Programación de actividades para las horas de libre disposición (ESO)
- Oferta de optativas propias (ESO)
- Agrupaciones de materias opcionales de cuarto curso (ESO)
- Programas de refuerzo
 - ☒ Programas de refuerzo de áreas o materias instrumentales básicas
 - ☒ Programas de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos
 - ☒ Planes específicos personalizados para el alumnado que no promoció de curso
- Programas de adaptación circular
 - ☒ Adaptaciones curriculares no significativas
 - ☒ Adaptaciones curriculares significativas
 - ☒ Adaptaciones curriculares para el alumnado con altas capacidades intelectuales
- Programas de Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento (PMAR)

Estrategias metodológicas y medidas de Atención a la Diversidad en el aula.

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS + APRENDIZAJE COOPERATIVO

En esta forma de trabajo, el alumnado accede al contenido a través de la interacción y aprende a interactuar. En el aprendizaje cooperativo, aprender a cooperar es en sí un objetivo. Esta forma de trabajo, aportará al alumnado mejoras notables en:

- Búsqueda, selección, organización y valoración de la información.
- Comprensión profunda de conceptos abstractos esenciales para la materia.
- Adaptación y aplicación de conocimientos a situaciones reales.
- Resolución creativa de problemas.
- Resumir y sintetizar.

- Expresión oral.
- Habilidades interpersonales: desempeño de roles (liderazgo, organizador, etc.) y expresar acuerdos y desacuerdos, resolver conflictos, trabajar conjuntamente, mostrar respeto, etc.
- Organización/gestión personal: planificación de los tiempos, distribución de tareas, etc.

Este método implica a todo el alumnado, el cual debe ser participante activo y necesario en un proyecto de investigación. Cada uno juega un papel en el grupo y, por otro lado, el carácter abierto de la investigación, permitirá que se profundice en diferentes grados en el contenido investigado. Por otro lado, la configuración de grupos heterogéneos (incluyendo alumnado de diferentes niveles de competencia curricular, diferentes capacidades, diferentes necesidades, diferentes intereses...) permitirá que se desarrolle el trabajo en un ambiente diverso que resultará enriquecedor para todas y todos.

En los proyectos es muy recomendable trabajar de forma coordinada todo el profesorado que compone el equipo docente. Es decir, aunque un docente promueva una metodología de aprendizaje basado en proyectos para un determinado grupo, sería aconsejable que contase con otras compañeras y compañeros en este proceso de investigación que se sumen a esta forma de trabajo.

Por otro lado, para el desarrollo de los proyectos se podrá contar con otras personas externas al centro que se integren en el aula como colaboradores y colaboradoras (del mismo modo que, en las Comunidades de Aprendizaje, funcionan los grupos interactivos).

Los proyectos se pueden desarrollar con diferentes tipos de temporalización, se pueden hacer proyectos que ocupen un trimestre o incluso un curso completo.

DIVERSIFICACIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

En este apartado, se ofrecen orientaciones para la realización de una evaluación más inclusiva, desde una doble vertiente:

a) **Uso de métodos de evaluación alternativos o complementarios a las pruebas escritas.**

La observación diaria del trabajo del alumnado, es una de las principales vías para la evaluación. Pero esta observación no se podrá realizar si no tenemos claro, previamente, qué queremos observar. Para ello se pueden usar portafolios, registros anecdóticos, diarios de clase, listas de control, escalas de estimación, etc. Todos ellos están basados en la observación y seguimiento del alumnado, más que en la realización de una prueba escrita en un momento determinado.

b) **Adaptaciones en las pruebas escritas.** Se puede optar por la realización de pruebas escritas, se enumeran a continuación algunas de las adaptaciones que se podrían realizar a dichas pruebas: *Adaptaciones de formato:* Para determinados alumnos o alumnas se planteará una adaptación de una prueba escrita a un formato que se ajuste más a sus necesidades. Así, algunas de estas adaptaciones podrían ser las siguientes:

- Realización de la prueba haciendo uso de un ordenador.
- Presentación de las preguntas de forma secuenciada y separada (por ejemplo, un control de 10 preguntas se puede presentar en dos partes de 5 preguntas cada una o incluso se podría hacer con una pregunta en cada folio hasta llegar a las 10).
- Presentación de los enunciados de forma gráfica o en imágenes además de a través de un texto escrito.
- Exámenes con texto ampliado (tamaño de fuente, tipo de letra, grosor...).
- Selección de aspectos relevantes y esenciales del contenido que se pretende que el alumno o la alumna aprendan (se trata de hacer una prueba escrita solo con lo básico que queremos que aprendan).
- Sustitución de la prueba escrita por una prueba oral o una entrevista.
- Lectura de las preguntas por parte del profesor o profesora.
- Supervisión del examen durante su realización (para no dejar preguntas sin responder, por ejemplo).

Adaptaciones de tiempo: determinados alumnos y alumnas necesitarán más tiempo para la realización de una prueba escrita. Esta adaptación de tiempo no tiene por qué tener límites.

Una prueba no es una carrera, sino una vía para comprobar si se han adquirido ciertos aprendizajes. De esta forma, el docente podría segmentar una prueba en dos o más días o, en su lugar, ocupar también la hora siguiente para finalizar la prueba de evaluación.

11.2.- Materiales y recursos para la atención a la diversidad.

Es posible considerar distintas estrategias y materiales que, respondan a las expectativas que esta asignatura contempla:

- a) Tratamiento metodológico diferenciado para el desarrollo de los contenidos temáticos. Para ello se utilizará el libro de CCSS de la editorial Aljibe en las adaptaciones significativas para los distintos niveles; así como Avanza de la editorial Santillana para las adaptaciones no significativas.
 - b) Actividades que permitan distintos niveles de complejidad en cuanto a la información sobre la que se trabaja, respondiendo tanto a la posibilidad de que los alumnos desarrollen las capacidades que establezcan como mínimas, como a la de que se profundicen y se perfeccionen esas y otras capacidades.
 - c) Favorecer el aprendizaje cooperativo, prestando una atención más individualizada a aquellos alumnos que muestren mayores dificultades de aprendizaje.
 - d) Graduar las exigencias de aprendizaje, posibilitando el desarrollo, en primera instancia, de capacidades más elementales, para abordar, en segunda instancia, las más complejas.
 - e) Solicitar sugerencias al Departamento de Orientación para la elaboración de Adaptaciones Curriculares destinadas a aquellos alumnos que requieran estrategias más singulares, como pueden ser los alumnos con necesidades educativas especiales.
- El referente de toda adaptación curricular serán los objetivos generales de la etapa, y las modificaciones pueden afectar a elementos como metodología, tipo de actividades, materiales, instrumentos y técnicas de evaluación. El tratamiento de la diversidad y la consecuente adaptación curricular es uno de los aspectos más complicados de llevar a la práctica. En el caso de alumnos con N.E.E. las adaptaciones curriculares que se realicen tendrán un seguimiento sujeto a reajustes a lo largo del curso, dadas las condiciones especiales de estos alumnos, quedaran reflejadas en la plataforma Séneca. que servirá de referencia para el profesor de CCSS. del próximo curso.

Los alumnos pueden también disponer de actividades de ampliación o complementarias si consideramos que llevan la marcha del curso correctamente, pero precisan un trabajo adicional que estimule su aprendizaje.

La atención a la diversidad se contempla en nuestro proyecto de la siguiente forma:

- Desarrollando cuestiones de diagnóstico previo al inicio de cada unidad didáctica, para detectar el nivel de conocimientos y de motivación del alumnado que permita valorar al profesor el punto de partida y las estrategias que se van a seguir. Conocer el nivel del que partimos nos permitirá saber qué alumnos requieren unos conocimientos previos antes de comenzar la unidad, de modo que puedan abarcarla sin dificultades. Asimismo, sabremos qué alumnos y alumnas han trabajado antes ciertos aspectos del contenido para poder emplear adecuadamente los criterios y actividades de ampliación, de manera que el aprendizaje pueda seguir adelante.
- Incluyendo actividades de diferente grado de dificultad, bien sean de contenidos mínimos, de ampliación o de refuerzo o profundización.
- Ofreciendo textos de refuerzo o de ampliación, de modo que constituyan un complemento más en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La diversidad de motivaciones e intereses de los alumnos / as que acceden a esta etapa educativa es uno de los mayores retos a resolver. En esta programación se responde a dichos retos de 2 formas:

- Diversificando las actividades de aprendizaje: configurando nuestro trabajo en base a la realización de actividades individuales o de grupo; libres; de investigación o aplicación; informáticas; formativas... Esto posibilita que el alumnado conecte las informaciones con su estilo cognitivo.
- Diversificación de los niveles de dificultad: mostrando un repertorio amplio para que el alumno/a pueda conectar con sus centros de interés. Dedicamos especial interés a las actividades de refuerzo y ampliación, a la “proacción”, ya que la diversidad del alumnado de este curso hace necesaria esta atención.

11.3. Trabajo coordinado

Es importante precisar que el trabajo desempeñado con los alumnos con NEE, no debe ser aislado. Por ello en el caso de las adaptaciones curriculares significativas, se llevarán a cabo en colaboración con el departamento de Orientación y del especialista en pedagogía terapéutica. Nos obstante la implicación de la familia y del propio alumnado, es esencial para la consecución de los objetivos.

En todo caso el profesor de la materia procurará atender a los alumnos con dificultades, en la medida de lo posible, según las características del grupo, las dificultades observadas en el alumno y la orientación recibida del Dpto. de Orientación.

11.4. Ubicación o agrupamiento en clase del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo

Uso en función de la enseñanza, no obviando espacios alternativos dentro y fuera del aula (Aula de apoyo o ATAL).

12. Actividades extraescolares

Primer trimestre

Primero ESO, Antequera visita a Torcal, dólmenes. Málaga, museo Thyssen.

Segundo ESO, itinerario local medieval por Almuñécar. Vélez Benaudalla (jardín nazarí, nacimiento, torreta)

Tercero ESO, excursión a la Depuradora de Almuñécar. Visita al Parlamento Andaluz (Sevilla)

Cuarto ESO, excursión a Málaga con el Museo Picasso y Museo Pompidou.

Todos los cursos estarán implicados en las actividades que se puedan hacer para el día de la Constitución.

1º Bachillerato, Excursión de 3 días a Madrid (museos, palacio real...)

Segundo Trimestre:

Primero ESO, excursión a Galera. (megalitismo)

Segundo ESO, visita a la ALHAMBRA. (febrero)

Tercero ESO, viaje a Padúl (laguna) y Nigüelas (falla)

Cuarto ESO, viaje de Estudios.

Tercer Trimestre:

Primero ESO, itinerario local por Almuñécar visitando restos arqueológicos y Museos.

Granada, Museo de la memoria de Andalucía. (Moldeando la prehistoria)

Segundo ESO, Granada renacentista y barroca.

Al final del trimestre, viaje de convivencia a Cazorla (alumnos sin partes).

Tercero ESO, Motril, museo de la Caña de Azúcar y fábrica de ron Montero.

Cuarto ESO, excursión a Almería a los “Refugios subterráneos de la guerra civil”

NOTA: NUESTRA PROGRAMACIÓN ESTÁ ABIERTA Y SUJETA A REVISIÓN.

13. ANEXO I: Enseñanzas bilingües: Tercero de ESO.

GEOGRAFÍA EN 3º DE ESO BILINGÜE

1.- Objetivos

- Desarrollar la capacidad de concentración y escucha para la mejora y comprensión de mensajes orales en lengua inglesa.
- Conocer el vocabulario de uso común y específico propios de las ciencias sociales, en este caso de la geografía, y de acuerdo con la programación de la propia área en tercero de ESO, haciendo especial énfasis en el vocabulario específico en los campos de la economía y de la organización política y social.
- Comprender de forma global los discursos orales en lengua inglesa emitidos en el área de geografía, favoreciendo de esta forma un enfoque comunicativo en el aprendizaje de la lengua inglesa.
- Desarrollar en los alumnos la capacidad de expresar distintos tipos de mensajes en lengua inglesa, ya sea de forma escrita o bien de forma oral, tanto en forma de exposiciones como de diálogos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma aquellos recursos y documentos escritos en inglés que le serán ofrecidos en el área de geografía.
- Utilizar estrategias de aprendizaje y recursos didácticos (fundamentalmente obtenidos de Internet) con el fin de buscar información y resolver situaciones de aprendizaje de forma autónoma en los que la lengua inglesa juegue en exclusiva el papel de vehículo para la obtención de ese aprendizaje

Se trata en definitiva de fomentar la capacidad de escuchar, hablar, conversar, leer y escribir, mediante el aprendizaje integrado de contenidos y lengua extranjera, objetivos siempre de las secciones bilingües.

2.- Contenidos Programación Sección Bilingüe: inglés.

Los contenidos que se abordarán en inglés serán los mismos que aquellos para los demás cursos del mismo nivel, pues el hecho de trabajarlos parcialmente en inglés no significa que haya que renunciar a ninguno de ellos de entrada.

Los contenidos lingüísticos estarán relacionados con el vocabulario común y específico de la geografía y con cada uno de estos contenidos que se explicitarán a continuación.

A lo largo del curso, en colaboración con el auxiliar de conversación y a través de distintos soportes como libros en lengua inglesa, Internet, etc., se irán confeccionando los materiales didácticos que les serán facilitados al alumnado.

La secuenciación de los contenidos se irá programando en las reuniones de coordinación, pero en principio proponemos los siguientes con su correspondiente temporalización:

First Quarter:

- Unit 1: Physical environment.
- Unit 2: World's political organisation
- Unit 3: Population.
- Unit 4: The world, a globalised economy.

Second Quarter:

- Unit 5: Primary sector.
- Unit 6: Mining, energy and industry.
- Unit 7: Services.

Third Quarter:

- Unit 8: The challenge of evolution.
- Unit 9: The sustainability of the environment.

3.- Metodología y recursos

La metodología se adaptará al objetivo primordial que se pretende en este proyecto bilingüe, como es la mejora de las competencias lingüísticas del alumnado que aprende una lengua extranjera a través del estudio de otras áreas. Para lograr este objetivo partiendo del conocimiento previo del alumnado es necesario diseñar actividades que sean significativas y funcionales para ellos. Además, éstas deben constituir un reto abordable, debiendo tenerse en cuenta la atención a la diversidad en la clase.

Adecuándonos a los cambios legislativos del curso 2017/2018 procuraremos este año en cada clase dedicar el 50% del tiempo de la materia en español y el 50% del tiempo en inglés, incluyendo aquí tanto los aspectos relacionados con el funcionamiento de la clase (diálogo con alumnos, ejercicios orales y escritos, debates y exposiciones, exámenes y pruebas...), como los relacionados con el uso de ambos idiomas en su función vehicular, hasta conseguir la integración del idioma inglés en la vida cotidiana como herramienta de trabajo y socialización.

El trabajo por tareas será la base del aprendizaje, siendo estas tareas diseñadas por el profesor en colaboración con el auxiliar de conversación y posteriormente llevadas al aula conjuntamente.

La utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación será un eje básico de la metodología, pues contaremos en el aula con ordenador y acceso a Internet conectado a un proyector. Los alumnos trabajarán también usando estas tecnologías en sus casas, pues la experiencia nos dice que todos poseen en sus domicilios la infraestructura precisa. En concreto, a través de la plataforma Edmodo se fomentará tanto el uso de las TIC como la integración del inglés en las prácticas cotidianas de la materia.

Entendemos que para conseguir los objetivos básicos del aprendizaje de una asignatura en una lengua extranjera debemos fomentar la capacidad para entender, leer, escribir y hablar. Por ello la metodología fomentará esas capacidades:

- Entender: los alumnos tendrán que entender lo que dice el profesor, lo que dicen otros alumnos, lo que oyen en grabaciones de medios audiovisuales.
- Hablar: la dinámica del aula proporcionará oportunidades para que los alumnos se expresen oralmente en todo tipo de situaciones académicas: diálogos con el profesor, en pareja, en grupo...
- Leer y escribir: la lectura de textos, con el objetivo de extraer información, será la base de la adquisición del vocabulario y destrezas gramaticales. La escritura se concretará en la redacción de historias, diálogos, argumentarios para ser usados en debates...

4.- Evaluación

Entendemos que, puesto que el estudio en inglés supone un esfuerzo para nuestros alumnos de la sección bilingüe, la competencia lingüística en el idioma Inglés será un valor añadido que deberá ser recompensado.

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de Evaluación:

- Se realizará una observación sistemática para valorar el esfuerzo por atender a los mensajes orales en lengua inglesa en el día a día de la dinámica académica, lo mismo que el esfuerzo por desenvolverse en la lengua inglesa (preguntar, expresarse...).
- En el trabajo diario se irá valorando igualmente el trabajo a la hora de recoger el vocabulario (que se habrá de elaborar para cada unidad didáctica) y demás actividades que se desarrollen en el aula y en casa.
- También se evaluará mediante pruebas escritas. En cada una de estas pruebas, una o dos cuestiones deberán resolverse exclusivamente en lengua inglesa.

Expuesto lo anterior, separaremos la evaluación de las competencias lingüísticas de los contenidos propios de la asignatura. El porcentaje de la nota final asignado a las competencias lingüísticas será del 20 %, aunque se tendrán en cuenta las nuevas disposiciones legales que parecen indicar que la parte bilingüe de la asignatura debe contribuir más a evaluar la competencia lingüística del alumno, más que a generar una nota concreta en la asignatura de Geografía.

14. ANEXO II: Programación de Comunicación y sociedad II (FPB)

1. MARCO LEGAL

El marco legal por el que se regulan las enseñanzas de Formación Profesional Básica se encuentra, por un lado, en el Real Decreto 127/2014, de 28 de febrero, en el que se recogen aspectos específicos de la Formación Profesional Básica de las enseñanzas de formación profesional del sistema educativo, se aprueban catorce títulos profesionales básicos, se fijan sus currículos básicos y se modifica el Real Decreto 1850/2009, de 4 de diciembre, sobre expedición de títulos académicos y profesionales correspondientes a las enseñanzas establecidas en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. El módulo profesional tiene la denominación Comunicación y Sociedad.

Por otro lado, la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, dispone en su artículo 39.6 que el Gobierno, previa consulta a las Comunidades Autónomas, establecerá las titulaciones correspondientes a los estudios de formación profesional, así como los aspectos básicos del currículo de cada una de ellas.

Además, la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, en su apartado tres del artículo único, introduce el apartado 10 en el artículo 3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y crea los ciclos de Formación Profesional Básica dentro de la Formación Profesional del sistema educativo, como medida para facilitar la permanencia de los alumnos y las alumnas en el sistema educativo y ofrecerles mayores posibilidades para su desarrollo personal y profesional. Estos ciclos incluyen, además, módulos relacionados con los bloques comunes de ciencias aplicadas y comunicación y ciencias sociales que permitirán a los alumnos y las alumnas alcanzar y desarrollar las competencias del aprendizaje permanente a lo largo de la vida para proseguir estudios de enseñanza secundaria post-obligatoria.

La Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional, señala en el artículo 10.1 que la Administración General del Estado, de conformidad con lo que se establece en el artículo 149.1.30.^a y 7.^a de la Constitución y previa consulta al Consejo General de la Formación Profesional, determinará los títulos de Formación Profesional del sistema educativo y los certificados de profesionalidad del subsistema de formación profesional para el empleo, que constituirán las ofertas de formación profesional referidas al Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales.

2. PERFIL PROFESIONAL

2.1 Competencia general del título

La competencia general del título consiste en realizar tareas administrativas y de gestión básicas, con autonomía con responsabilidad e iniciativa personal, operando con la calidad indicada, observando las normas medioambientales de aplicación vigente y de seguridad e higiene en el trabajo y comunicándose de forma oral y escrita en lengua castellana y, en su caso, en la lengua cooficial propia así como en alguna lengua extranjera.

2.2 Competencias del título

Las competencias profesionales, personales, sociales y las competencias para el aprendizaje permanente de este título que afectan a esta materia son las que se relacionan a continuación:

2. Preparar equipos y aplicaciones informáticas para llevar a cabo la grabación, tratamiento e impresión de datos y textos, asegurando su funcionamiento.

3. Elaborar documentos mediante las utilidades básicas de las aplicaciones informáticas de los procesadores de texto y hojas de cálculo aplicando procedimientos de escritura al tacto con exactitud y rapidez.

4. Tramitar correspondencia, interna o externa, utilizando los medios y criterios establecidos.
5. Recibir y realizar comunicaciones telefónicas e informática transmitiendo con precisión la información encomendadas según los protocolos y la imagen corporativa.
6. Atender al cliente, utilizando las normas de cortesía y demostrando interés y preocupación por resolver satisfactoriamente sus necesidades.
7. Resolver problemas predecibles relacionados con su entorno físico, social, personal y productivo, utilizando el razonamiento científico y los elementos proporcionados por las ciencias aplicadas y sociales.
3. Obtener y comunicar información destinada al autoaprendizaje y a su uso en distintos contextos de su entorno personal, social o profesional mediante recursos a su alcance y los propios de las tecnologías de la información y de la comunicación.
4. Actuar con respeto y sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio histórico-artístico y las manifestaciones culturales y artísticas, apreciando su uso y disfrute como fuente de enriquecimiento personal y social.
5. Comunicarse con claridad, precisión y fluidez en distintos contextos sociales o profesionales y por distintos medios, canales y soportes a su alcance, utilizando y adecuando recursos lingüísticos orales y escritos propios de la lengua castellana y, en su caso, de la lengua cooficial.
6. Comunicarse en situaciones habituales tanto laborales como personales y sociales utilizando recursos lingüísticos básicos en lengua extranjera.
7. Realizar explicaciones sencillas sobre acontecimientos y fenómenos característicos de las sociedades contemporáneas a partir de información histórica y geográfica a su disposición.
8. Comunicarse eficazmente, respetando la autonomía y competencia de las distintas personas que intervienen en su ámbito de trabajo, contribuyendo a la calidad del trabajo realizado.

3. OBJETIVOS GENERALES DEL TÍTULO

Los objetivos generales de este ciclo formativo son los siguientes:

4. Identificar las principales fases del proceso de grabación, tratamiento e impresión de datos y textos, determinando la secuencia de operaciones para preparar equipos informáticos y aplicaciones.
5. Analizar las características de los procesadores de texto y hojas de cálculo, empleando sus principales utilidades y las técnicas de escritura al tacto para elaborar documentos.
6. Caracterizar las fases del proceso de guarda, custodia y recuperación de la información, empleando equipos informáticos y medios convencionales para su almacenamiento y archivo.
7. Utilizar procedimientos de reproducción y encuadernado de documentos controlando y manteniendo operativos los equipos para realizar labores de reprografía y encuadernado.
6. Describir los protocolos establecidos para la recepción y el envío de correspondencia y paquetería identificando los procedimientos y operaciones para su tramitación interna o externa.
7. Describir los principales procedimientos de cobro, pago y control de operaciones comerciales y administrativas utilizados en la actividad empresarial determinando la información relevante para la realización de operaciones básicas de tesorería y para su registro y comprobación.
8. Determinar los elementos relevantes de los mensajes más usuales para la recepción y emisión de llamadas y mensajes mediante equipos telefónicos e informáticos.
9. Aplicar procedimientos de control de almacenamiento comparando niveles de existencias para realizar tareas básicas de mantenimiento del almacén de material de oficina.
10. Reconocer las normas de cortesía y las situaciones profesionales en las que son aplicables para atender al cliente.
11. Comprender los fenómenos que acontecen en el entorno natural mediante el conocimiento científico como un saber integrado, así como conocer y aplicar los métodos para identificar y resolver problemas básicos en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
12. Desarrollar habilidades para formular, plantear, interpretar y resolver problemas aplicar el razonamiento de cálculo matemático para desenvolverse en la sociedad, en el entorno laboral y gestionar sus recursos económicos.
13. Identificar y comprender los aspectos básicos de funcionamiento del cuerpo humano y ponerlos en relación con la salud individual y colectiva y valorar la higiene y la salud para permitir

el desarrollo y afianzamiento de hábitos saludables de vida en función del entorno en el que se encuentra.

14. Desarrollar hábitos y valores acordes con la conservación y sostenibilidad del patrimonio natural, comprendiendo la interacción entre los seres vivos y el medio natural para valorar las consecuencias que se derivan de la acción humana sobre el equilibrio medioambiental.

15. Desarrollar las destrezas básicas de las fuentes de información utilizando con sentido crítico las tecnologías de la información y de la comunicación para obtener y comunicar información en el entorno personal, social o profesional.

16. Reconocer características básicas de producciones culturales y artísticas, aplicando técnicas de análisis básico de sus elementos para actuar con respeto y sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio histórico- artístico y las manifestaciones culturales y artísticas.

7. Desarrollar y afianzar habilidades y destrezas lingüísticas y alcanzar el nivel de precisión, claridad y fluidez requeridas, utilizando los conocimientos sobre la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial para comunicarse en su entorno social, en su vida cotidiana y en la actividad laboral.

8. Desarrollar habilidades lingüísticas básicas en lengua extranjera para comunicarse de forma oral y escrita en situaciones habituales y predecibles de la vida cotidiana y profesional.

9. Reconocer causas y rasgos propios de fenómenos y acontecimientos contemporáneos, evolución histórica, distribución geográfica para explicar las características propias de las sociedades contemporáneas.

10. Desarrollar valores y hábitos de comportamiento basados en principios democráticos, aplicándolos en sus relaciones sociales habituales y en la resolución pacífica de los conflictos.

11. Comparar y seleccionar recursos y ofertas formativas existentes para el aprendizaje a lo largo de la vida para adaptarse a las nuevas situaciones laborales y personales.

12. Desarrollar la iniciativa, la creatividad y el espíritu emprendedor, así como la confianza en sí mismo, la participación y el espíritu crítico para resolver situaciones e incidencias tanto de la actividad profesional como de la personal.

13. Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los demás para la realización eficaz de las tareas y como medio de desarrollo personal.

14. Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación para informarse, comunicarse, aprender y facilitarse las tareas laborales.

15. Relacionar los riesgos laborales y ambientales con la actividad laboral con el propósito de utilizar las medidas preventivas correspondientes para la protección personal, evitando daños a las demás personas y en el medio ambiente.

16. Desarrollar las técnicas de su actividad profesional asegurando la eficacia y la calidad en su trabajo, proponiendo, si procede, mejoras en las actividades de trabajo.

17. Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad, teniendo en cuenta el marco legal que regula las condiciones sociales y laborales para participar como ciudadano democrático.

En este módulo se trabajarán, especialmente, los puntos propios de las materias del mismo: b, e, g, i, m, n, o, p, q, r, s, v, w.

8. CONTENIDOS:

Unidad Formativa 1 "Sociedad II" Valoración de las sociedades contemporáneas:

- La construcción de los sistemas democráticos. (Unidades 1y2) La Ilustración y sus consecuencias. (Unidad 1)
- La sociedad liberal. (Unidad 1)
- El pensamiento liberal. (Unidad 1)
- La era de las revoluciones: principales características y localización geográfica. (Unidad 1)
- La sociedad liberal española. Principales hitos y evolución. (Unidad 1) La sociedad democrática. (Unidad 2)
- Los movimientos democráticos desde el siglo XIX (Unidad 2)
- Las preocupaciones de la sociedad actual: igualdad de oportunidades, medioambiente y participación ciudadana. (Unidad 2)

1. Estructura económica y su evolución. (Unidad 3)

- Principios de organización económica. La economía globalizada actual.
- La segunda globalización. Sistemas coloniales y segunda revolución industrial.
- Crisis económica y modelo económico keynesiano.
- La revolución de la información y la comunicación. Los grandes medios: características e influencia social.
- Tercera globalización: los problemas del desarrollo.
- Evolución del sector productivo propio.

2. Relaciones internacionales. (Unidad 4)

- 2. Grandes potencias y conflicto colonial
- 3. La guerra civil europea.
- 4. Causas y desarrollo de la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias.
- 5. Causas y desarrollo de la Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias.
- 6. Los otros conflictos: la guerra civil española en su contexto.
Descolonización y guerra fría. La dictadura franquista en su contexto.
El mundo globalizado actual.
España en el marco de relaciones actual. Latinoamérica y el Magreb.

La construcción europea. (Unidad 5)

5. Arte contemporáneo. (Unidad 6)

- El significado de la obra artística en el mundo contemporáneo globalizado.
- La ruptura del canon clásico. Vanguardias históricas. El arte actual.
- Disfrute y construcción de criterios estéticos.
- El cine y el cómic como entretenimiento de masas.

Valoración de las sociedades democráticas:

- 5. La Declaración Universal de Derechos Humanos. o
Los derechos humanos en la vida cotidiana. o
Conflictos internacionales actuales.

o Los organismos internacionales.

6. El modelo democrático español. (Unidad 8)

o Características de los modelos democráticos existentes: el modelo anglosajón y el modelo continental europeo. Su extensión a otras sociedades.

- La construcción de la España democrática.
- La Constitución Española. Principios. Carta de derechos y deberes y sus implicaciones en la vida cotidiana. El modelo representativo. Modelo territorial y su representación en el mapa.

7. El principio de no discriminación en la convivencia diaria. (Unidad 9)

1. Resolución de conflictos.
2. Principios y obligaciones que lo fundamentan.
3. Mecanismos para la resolución de conflictos.
4. Actitudes personales ante los conflictos.

1. Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas. (Unidades 1,2 y 3)

Procesos y pautas para el trabajo colaborativo (Unidad 1)

Preparación y presentación de información para actividades deliberativas. (Unidad 2)

Normas de funcionamiento y actitudes en el contraste de opiniones.(Unidad 3)

5. Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas. (Unids 4 a 9)

Trabajo colaborativo. (Unidades 4, 5 y 6)

Presentaciones y publicaciones web. (Unidades 7, 8 y 9)

6. Unidad Formativa 2 "Comunicación en Lengua castellana II"

Utilización de estrategias de comunicación oral en lengua castellana:

6. Textos orales. (Unidades 1y2)

- o Características de los formatos audiovisuales. (Unidad 1)
- o Características de las conferencias, charlas u otros formatos de carácter académico. (Unidad 2)

7. Técnicas de escucha activa en la comprensión de textos orales. (Unidad 3)

o Memoria auditiva.

o Atención visual.

o Recursos para la toma de notas.

8. La exposición de ideas y argumentos. (Unidades 5 y 6)

o Organización y preparación de los contenidos: ilación, sucesión y coherencia. (Unidad 5)

o Estructura. (Unidad 5)

o Uso de la voz y la dicción. (Unidad 5)

Usos orales informales y formales de la lengua. (Unidad 5)

Adecuación al contexto comunicativo. (Unidad 5)

Estrategias para mantener el interés. (Unidad 6)

Lenguaje corporal. (Unidad 6)

8. Aplicación de las normas lingüísticas en la comunicación oral. (Unidad 4)

o Organización de la frase: estructuras gramaticales básicas.

o Coherencia semántica.

9. Utilización de recursos audiovisuales.

Utilización de estrategias de comunicación escrita en lengua castellana:

8. Trabajos, informes, ensayos y otros textos académicos y científicos. (Unidad 1)

9. Aspectos lingüísticos a tener en cuenta. (Unidades 2, 3)

- o Registros comunicativos de la lengua; factores que condicionan su uso. (Unid 2)
- o Diversidad lingüística española. (Unidad 2)
- o Variaciones de las formas deícticas en relación con la situación. (Unidad 3)
- o Estilo directo e indirecto. (Unidad 3)

- Estrategias de lectura con textos académicos. (Unidad 4)

- Pautas para la utilización de diccionarios especializados. (Unidad 4)

- Estrategias en el proceso de composición de información académica.

- Presentación de textos escritos. (Unidades 8 y 9)
 - o Aplicación de las normas gramaticales. (Unidad 8) o
 - o Aplicación de las normas ortográficas. (Unidad 8) o
 - o Aplicación de normas tipográficas. (Unidad 8)
 - o Instrumentos de apoyo para mejorar el texto. Composición y maquetación.
 - o Usos avanzados del procesador de texto. (Unidad 9)

- Análisis lingüístico de textos escritos. (Unidades 5, 6, 7)
 - o Conectores textuales: causa, consecuencia, condición e hipótesis. (Unidad 5)
 - o Las formas verbales en los textos. Valores aspectuales de las perífrasis verbales. (Unidad 6)
 - o Sintaxis: complementos; frases compuestas. (Unidad 7)

Interpretación de textos literarios en lengua castellana: el siglo XIX.

- 10. Pautas para la lectura e interpretación de textos literarios. (Unidad 1)
- 11. Instrumentos para la recogida de información de la lectura de una obra literaria. (Unidad 2)
- 12. La literatura en sus géneros. (Unidades 3 y 4)
 - o Características de la novela contemporánea. (Unidad 3)
 - o Las formas poéticas y teatrales a partir de las vanguardias históricas. (Unidad 6)
- 13. Evolución de la literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad. (Unidades 4, 5, 7, 8 y 9)
- 14.

Contenidos de carácter transversal:

En el diseño de actividades y tareas a realizar por el alumnado y en la elección de textos, audiciones, películas, etc., se incluirán de forma transversal aspectos relativos al trabajo en equipo, a la prevención de riesgos laborales, al emprendimiento, a la actividad empresarial y a la orientación laboral de los alumnos y las alumnas. Además, se incluirán aspectos relativos a las competencias y los conocimientos relacionados con el respeto al medio ambiente y, de acuerdo con las recomendaciones de los organismos internacionales y lo establecido en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, con la promoción de la actividad física y la dieta saludable, acorde con la actividad que se desarrolle.

5. UNIDADES DIDÁCTICAS.

Unidad 1	La construcción de los sistemas democráticos I: la ilustración, el liberalismo		
1	(Sociedad) Tratamiento y elaboración de la información: Procesos y pautas para el trabajo colaborativo (Sociedad)		
	Textos orales Características de los formatos audiovisuales.	Textos escritos: Trabajos, informes, ensayos y otros textos académicos y científicos	Literatura castellana y desde el siglo XIX: Pautas para la lectura e interpretación de textos literarios.
Unidad 2	La construcción de los sistemas democráticos II: las sociedades democráticas		
2	(Sociedad) Tratamiento y elaboración de la información: Preparación y presentación de información para actividades deliberativas..(Sociedad)		
	Textos orales: Características de las conferencias, charlas u otros formatos de carácter académico.	Textos escritos. Aspectos lingüísticos a tener en cuenta: Registros comunicativos de la lengua; factores que condicionan su uso. Diversidad lingüística	Instrumentos para la recogida de información de la lectura de una obra literaria
Unidad 3	Estructura económica y su evolución (Sociedad) Tratamiento y elaboración de la información: Normas de funcionamiento y actitudes en el contraste de opiniones (Sociedad)		
	Técnicas de escucha activa en la comprensión de textos orales.	Aspectos lingüísticos a tener en cuenta: Variaciones de las formas deícticas en relación con la situación.	Características de la novela contemporánea.
Unidad 11.	Relaciones internacionales (Sociedad)		
11.	Tratamiento y elaboración de la información: Trabajo colaborativo (Sociedad)		
	Aplicación de las normas lingüísticas en la comunicación oral: Organización de la frase, estructuras gramaticales básicas. Coherencia semántica	Estrategias de lectura con textos académicos. Pautas para la utilización de diccionarios especializados.	Evolución de la literatura en lengua castellana y desde el siglo XIX hasta la actualidad: Lectura y análisis de novela contemporánea

Unidad La construcción europea. (Sociedad) Tratamiento y elaboración de la			
5	información: Trabajo colaborativo (Sociedad)		
	La exposición de ideas y argumentos.	Análisis lingüístico de textos escritos. Conectores textuales: causa, consecuencia, condición e hipótesis.	Evolución de la literatura en lengua castellana y desde el siglo XIX hasta la actualidad: Lectura y análisis de novela contemporánea
Unidad Arte contemporáneo (Sociedad) Tratamiento y elaboración de la			
6	información: Trabajo colaborativo (Sociedad)		
	La exposición de ideas y argumentos. Estrategias para mantener el interés. Lenguaje corporal.	Análisis lingüístico de textos escritos. Las formas verbales en los textos. Valores aspectuales de las perífrasis verbales.	Las formas poéticas y teatrales a partir de las vanguardias históricas.
Unidad La Declaración Universal de Derechos Humanos (Sociedad) Tratamiento y			
7	elaboración de la información: Presentaciones y publicaciones web. (Sociedad)		
	Presentaciones orales sencillas	Análisis lingüístico de textos escritos. Sintaxis: complementos; frases compuestas.	Evolución de la literatura en lengua castellana y desde el siglo XIX hasta la actualidad: lectura y análisis de textos poéticos
Unidad El modelo democrático español (Sociedad) Tratamiento y elaboración de la			
8	información: Presentaciones y publicaciones web. (Sociedad)		
	Presentaciones orales sencillas.	Presentación de textos escritos. Aplicación de las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.	Evolución de la literatura en lengua castellana y desde el siglo XIX hasta la actualidad: lectura y análisis de textos dramáticos

Unidad y 9	El principio de no discriminación en la convivencia diaria.(Sociedad) Tratamiento elaboración de la información: Presentaciones y publicaciones web. (Sociedad)		
Presentaciones orales sencillas.		Presentación de textos escritos: Instrumentos de apoyo para mejorar el texto. Composición y maquetación. Usos avanzados del procesador	Evolución de la literatura en lengua castellana y desde el siglo XIX hasta la actualidad: lectura y análisis de textos poéticos

de texto

6. ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS.

Este módulo contribuye a alcanzar las competencias para el aprendizaje permanente y contiene la formación para que las alumnas y los alumnos sean capaces de reconocer las características básicas de los fenómenos relacionados con la actividad humana y mejorar sus habilidades comunicativas. La estrategia de aprendizaje para la enseñanza de este módulo que integra conocimientos básicos relativos a ciencias sociales, lengua castellana y literatura y lengua inglesa, estará enfocada al uso de herramientas básicas del análisis textual, la elaboración de información estructurada tanto oral como escrita, la localización de espacio-temporal de los fenómenos sociales y culturales y el respeto a la diversidad de creencias y a pautas de relación cotidiana en distintas sociedades y grupos humanos, involucrando a los estudiantes en tareas significativas que les permita trabajar de manera autónoma y en equipo.

La formación del módulo se relaciona con los siguientes objetivos generales del ciclo formativo n), ñ), o), p), q) y r); y las competencias profesionales, personales y sociales m), n), ñ), o) y p) del título. Además se relaciona con los objetivos s), t), u), v), w), x) e y); y las competencias q), r), s), t), u), v) y w) que se incluirán en este módulo profesional de forma coordinada con el resto de módulos profesionales.

Las líneas de actuación en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo estarán orientadas hacia:

1. La concreción de un plan personalizado de formación que tenga como objetivo lograr la integración del alumno en las situaciones de aprendizaje propuestas, mediante la aplicación de estrategias motivadoras.
2. La potenciación de la autonomía en la ejecución de las actividades y en la gestión de su tiempo de aprendizaje en el ámbito de las competencias y contenidos del ámbito sociolingüístico.
3. La realización de dinámicas sobre el desarrollo de habilidades sociales que favorezcan el asentamiento de hábitos de disciplina y de trabajo individual y en equipo.
4. La utilización de estrategias, recursos y fuentes de información a su alcance, fomentando el uso de las TIC, que contribuyan a la reflexión sobre la valoración de la información necesaria para construir explicaciones estructuradas de la realidad que le rodea.
3. La utilización de métodos globalizadores (proyectos, centros de interés, entre otros) que permitan la integración del alumnado en las actividades de aprendizaje, concretada en una metodología de trabajo que los relacione con la actualidad.
4. La programación de actividades que se relacionen, siempre que sea posible, con capacidades que se deriven del perfil profesional.

Las líneas de actuación en el proceso de enseñanza aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo en relación con las Ciencias Sociales están relacionadas con:

4. La integración motivadora de saberes que le permitan analizar y valorar la diversidad de las sociedades humanas.
5. La utilización de recursos y fuentes de información a su alcance para organizar la información que extraiga para favorecer su integración en el trabajo educativo.
6. El reconocimiento de la huella del pasado en la vida diaria mediante la apreciación de la diversidad de los grupos humanos y sus logros a lo largo del tiempo.
7. La valoración de los problemas de su entorno a partir del análisis de la información disponible, la formulación de explicaciones justificadas y la reflexión sobre su actuación ante ellas en situaciones de aprendizaje pautadas.
8. La potenciación de las capacidades de observación y criterios de disfrute de las expresiones artísticas mediante el análisis pautado de producciones artísticas arquetípicas, apreciando sus valores estéticos y temáticos.

Las líneas de actuación en el proceso de enseñanza aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo en relación con el aprendizaje de las lenguas están relacionadas con:

5. La utilización de la lengua tanto en la interpretación y elaboración de mensajes orales y escritos sencillos, mediante su uso en distintos tipos de situaciones comunicativas y textuales de su entorno, la reflexión sobre su actuación ante las mismas en situaciones de aprendizaje pautadas.
6. La utilización de un vocabulario adecuado a las situaciones de la vida personal, social y profesional que deberá vehicular la concreción de los contenidos, actividades y ejemplos utilizados en el módulo.
7. La creación de hábitos de lectura y criterios estéticos propios que les permitan disfrutar de la producción literaria, con mayor profundización en la producción en lengua castellana.
7. La utilización de las técnicas de comunicación para potenciar el trabajo colaborativo que permita desarrollar el concepto de inteligencia colectiva y su relación con el ámbito profesional.
8. La selección y ejecución de estrategias didácticas que faciliten el auto-aprendizaje y que incorporen el uso de la lengua en situaciones de comunicación lo más reales posible, utilizando las posibilidades de las TIC (correo electrónico, SMS, Internet, redes sociales, entre otras).

6.1 Actividades tipo

La planificación de actividades y tareas se hará partiendo de centros de interés que actúen como hilo conductor de las distintas temáticas que se van abordando. El uso de fichas de trabajo preparadas al efecto (fichas de recogida de información u observación, guiones, cuestionarios...) puede ser útil para consolidar en el alumnado hábitos de trabajo riguroso y sistemático.

De igual modo, se intentarán planificar las actividades contando con las experiencias previas del alumnado, o de su círculo de relaciones, vinculadas al entorno socio-laboral y permitiendo el entrenamiento en el trabajo autónomo y en pequeños grupos. También tendrán un lugar destacado las actividades de descubrimiento o de investigación sencillas que permitan hacer uso de distintas fuentes de información presentadas en diferentes soportes.

Las actividades de simulación deben recrear situaciones (búsqueda de empleo, toma de decisiones, superación de conflictos, condiciones de trabajo, etc.) que sitúen al alumnado en contextos sociales y laborales cercanos a la realidad, e irán aumentando progresivamente el grado de dificultad.

Una planificación eficaz de las actividades constituye un aspecto fundamental. Su elección estará de acuerdo con:

1. Las capacidades que debe desarrollar el alumnado y los contenidos relacionados con éstas.
2. Las capacidades vinculadas a la FPB que hayan podido ser adquiridas en aprendizajes o través de experiencias profesionales previas.

3. Los recursos con los que cuenta el centro y las entidades colaboradoras del entorno, y el tiempo disponible.

Las actividades de enseñanza, aprendizaje y evaluación podrían clasificarse en tres grandes grupos, según el momento de utilización, los recursos requeridos y su finalidad:

2. Actividades iniciales, que podrían ser de evaluación, introducción, descubrimiento, orientación o adquisición de habilidades y destrezas básicas, y pretenden detectar los conocimientos previos del alumnado, situarlo en el campo de estudio, despertar su interés, motivarlo.

3. Actividades destinadas a desarrollar habilidades, destrezas y actitudes más complejas, mediante trabajos personales y grupales, y ejercicios de observación, reflexión, análisis, valoración, expresión.

4. Actividades de aplicación, globalización, síntesis y conclusión, destinadas a aplicar los conocimientos adquiridos a situaciones concretas, medir, evaluar o situar lo aprendido en una estructura más amplia, y adquirir capacidades que sean transferibles a otros contextos, lo más próximos posible a situaciones reales.

6.2 Materiales y recursos didácticos

Dada la complejidad y variedad de los alumnos que asisten a la FPB, se ha decidido que este año se utilice para este módulo material de copia o fotocopia, así como el que se considere útil y esté en las redes.

Se utilizarán otros libros de consulta pertenecientes a la biblioteca del aula y a la del centro (diccionarios, enciclopedias, manuales de literatura, diferentes libros de texto, periódicos y revistas) para adiestrar a los alumnos en la tarea de búsqueda de información, ampliación de apuntes, etc.

7. EVALUACIÓN

7.1 Instrumentos de evaluación

Para establecer la calificación del alumno, el Departamento de Lengua Castellana y Literatura tiene en cuenta los siguientes instrumentos de evaluación:

1. Observación directa por el profesorado

La observación directa influirá en la calificación de los distintos criterios de evaluación. El registro se llevará a cabo en una planilla de seguimiento del grupo de clase.

3. Avances conceptuales.
4. Exactitud y precisión en las tareas.
5. Iniciativa.
6. Muestra respeto y tolerancia a todos los miembros de la comunidad educativa.
7. Interés, atención.
8. Participación (trabajo en grupo, de clase, etc.).
9. Hábitos de trabajo: realización diaria y revisión de tareas.

2. Trabajos

El apartado de trabajos, al igual que el anterior, influirá, del mismo modo, en la calificación de los criterios de evaluación, y se refiere a la realización de diferentes actividades con un grado mínimo de elaboración o documentación, según el nivel del alumno: resúmenes, redacciones, elaboración de textos de tipología diversa, esquemas, comentarios, trabajos de investigación, etc.

Se tendrá en cuenta el cumplimiento de:

4. Expresión escrita adecuada (competencia lingüística).
5. Adecuación del contenido al nivel mínimo exigido.

6. En los trabajos de investigación (fichas de lectura, bibliografía literaria, comentarios de textos, análisis de libros, etc.), se evaluarán los siguientes aspectos:

- Rigor científico.
- Claridad expositiva.
- Puntualidad en la entrega.
- Presentación
- Valoración de las tareas y trabajos, en cuanto a su grado de corrección.

6. Pruebas escritas y orales:

Comprensión y expresión de los conceptos relacionados con los distintos criterios de evaluación.

Capacidad para explicar, interpretar y relacionar la información.

7. Cuaderno de clase y material

El cuaderno de clase es un instrumento en el que el alumno refleja su trabajo diario y archiva todo el material (fotocopias, tareas, apuntes, etc.). En éste, el alumno va pegando las distintas fotocopias que se le van entregando (en ellas el alumno debe poner la fecha correspondiente y la página), así como seguir las normas de uso que se le entregan al comienzo del curso. Se tendrán en cuenta los siguientes indicadores:

- 6. Adecuada presentación.
- 7. Orden.
- 8. Limpieza.
- 9. Realización de tareas (completas o no).
- 10. Corrección de los errores y rectificación posterior (muy importante).
- 11. Archivo de fotocopias (pegadas) en su lugar correspondiente.

7.2 Modelo de calificación

El modelo de calificación se corresponderá con la evaluación de los diferentes instrumentos para cada uno de los criterios desarrollados en cada uno de los trimestres. Cada uno de los instrumentos de evaluación se puntuará de 0 a 10 puntos.

La calificación de cada criterio de evaluación corresponde a la media aritmética de las puntuaciones de los instrumentos desarrollados en el periodo. La calificación del trimestre corresponde a la media aritmética de los criterios trabajados en cada evaluación. Solo se hallará la media cuando la nota final de cada criterio sea igual o superior a cuatro puntos.

La evaluación de los alumnos de la FPB se ajustará al siguiente modelo, desarrollado a partir de los instrumentos de evaluación establecidos en el anterior apartado.

1. Observación directa del profesorado

Cada uno de los instrumentos de evaluación recogidos en este apartado tendrá una valoración de cero (0) a diez (10).

2. Pruebas escritas y orales

En cada trimestre se realizarán, como mínimo, tres pruebas escritas, que versarán sobre contenidos de Sociales y Lengua. Constarán de diferentes preguntas relacionadas con los diferentes criterios que se han trabajado. Además, se podrá realizar una prueba oral correspondiente con la lectura libre o exposición de un tema. Teniendo en cuenta el perfil especial de los alumnos de la Formación Profesional Básica, según el desarrollo del curso y las necesidades que se planteen, se podrán realizar más pruebas para que éstas les resulten más accesibles. Cada prueba se puntuará de cero (0) a diez (10).

a. Las pruebas escritas de materia constarán de cuestiones teóricas y prácticas en relación a los contenidos trabajados:

- 8. Definiciones de conceptos literarios, lingüísticos, vocabulario, etc.

9. Explicaciones teórico-prácticas.
10. Aplicación de conceptos ortográficos, vocabulario y elementos de expresión.
11. Elaboración de textos según la tipología trabajada en cada momento del trimestre, comentarios de textos, etc.

Además de lo señalado, también se valorarán las siguientes cuestiones formales, aspectos que siempre se les suele recordar a los alumnos en un cuadro de texto que encabeza sus exámenes:

9. Introducción adecuada de las respuestas, evitando los inicios con: que, porque, pues, es cuando, etc.
10. Presentación adecuada, respetando márgenes, sangría, etc.
11. Orden y limpieza.
12. Utilización de una plantilla.
13. Caligrafía aceptable.

b. La evaluación de estas pruebas escritas se hará de forma continua. Los contenidos relacionados con Literatura se recuperarán en el siguiente control que se realice o bien se hará uno específico para tal fin.

c. Se hallará la nota media entre las diferentes pruebas.

d. Además de la ortografía, se tendrá en cuenta la expresión escrita que influirá considerablemente en la nota del examen, por lo que se restará un máximo de un punto a la nota final. Por cada error de redacción reiterativo (faltas de concordancia, repeticiones innecesarias, redacción confusa, falta de cohesión entre las ideas expuestas, el “que” inicial, no introducir respuestas y cualquier otro error de características similares que no se ajuste a las normas del castellano normativo), se restará 0,25 hasta completar un punto.

3. Trabajos

El apartado de trabajos, al igual que el anterior, influirá en la calificación de los criterios de evaluación, y se refiere a la realización de diferentes actividades con un grado mínimo de elaboración o documentación, según el nivel del alumnado: resúmenes, redacciones, elaboración de textos de tipología diversa, esquemas, comentarios, trabajos de investigación, etc. Cada trabajo tendrá una puntuación de cero (0) a diez (10).

Se tendrá en cuenta el cumplimiento de:

13. Expresión escrita adecuada (competencia lingüística).
14. Adecuación del contenido al nivel mínimo exigido.
15. En los trabajos de investigación (fichas de lectura, bibliografía literaria, comentarios de textos, análisis de libros, etc.), se evaluarán los siguientes aspectos:

Rigor científico.
Claridad expositiva.

Puntualidad en la entrega.
Presentación
Valoración de las tareas y trabajos, en cuanto a su grado de corrección.

4. Cuaderno de clase y material

Los instrumentos recogidos en este apartado tendrán una calificación de cero (0) a diez (10).

7.3. Evaluación y calificación de alumnos en la prueba extraordinaria

Para aquellos alumnos que no hayan aprobado el módulo en la 3ª Evaluación, se realizará una prueba escrita en la que se hacen cuestiones sobre él: cuestiones lingüísticas, literatura, sociales, de lengua extranjera y lecturas realizadas durante el curso.

El profesor del módulo podrá marcar tareas de repaso para trabajar durante el verano. Sin embargo, la entrega de estos trabajos no es obligatoria y no influirán de ninguna manera en la calificación del examen extraordinario.

3. PLAN DE REFUERZO PARA LOS ALUMNOS QUE NO SUPERAN EL MÓDULO A LO LARGO DEL CURSO

Al estar la FPB formada por alumnos con unas características específicas, se realizarán actividades de refuerzo individualizadas, según las necesidades de cada uno.

Al tratarse de evaluación continua, los alumnos tienen la oportunidad de aprobar contenidos anteriores en la evaluación siguiente. Con respecto a las lecturas, su recuperación se realizará inmediatamente después de celebrada la evaluación correspondiente.

4. ESTRATEGIAS DE TRABAJO CON LOS EJES TRANSVERSALES Y LA EDUCACIÓN EN VALORES.

La presencia de los temas transversales responde a la necesidad de complementar el currículo del ámbito con contenidos educativos imprescindibles en la formación de los ciudadanos, puesto que tienen un valor importante tanto para el desarrollo personal e integral de los alumnos como para un proyecto de sociedad más libre y pacífica, más respetuosa hacia las personas y la naturaleza que constituyen el entorno de la sociedad.

Los contenidos elegidos para su estudio y análisis están en muchos casos imbuidos de esta dimensión educadora que considera que alojar contenidos asépticos, sin transmisión de ningún valor es estar preparando el perfil de un joven indefenso y de pensamiento plano.

Por ejemplo, reflexionar sobre el incremento de los casos de anorexia en la población juvenil a través de artículos de opinión, estudios divulgativos de organismos sociales y sanitarios es educar para la salud; o comentar textos dramáticos de autores clásicos es incidir en aspectos importantes de la educación moral y cívica del estudiante, tomando como punto de partida los estereotipos sociales de épocas pasadas.

De ese modo las actividades son el medio óptimo para atender los distintos temas transversales que, junto con la atención de los problemas de actualidad, contribuyen a la formación crítica del futuro ciudadano, objetivo último de estos temas. Si se consiguen propuestas de no discriminación por razones de sexo, étnicas o sociales, se está ayudando a la formación de una sociedad mejor y más digna para todos, siendo determinante las actitudes que se adopten y fomenten desde el aula, siempre bajo el principio de la razón y de la comprensión.

Durante este curso, se dará prioridad al eje transversal de Educación para la igualdad, la tolerancia y el respeto a las diferencias, es decir a todos aquellos aspectos que contribuyan a mejorar la convivencia y evitar casos de acoso y discriminación dentro y fuera del centro escolar

15. Anexo III: Instrumentos de evaluación y criterios de calificación-

a) Área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para evaluar el proceso de aprendizaje emplearemos los siguientes procedimientos de evaluación:

- 1.- **Observación sistemática.** Recogida sistemática de valores o apreciaciones, siendo un proceso acumulativo con la finalidad de conocer, estimular y orientar el trabajo del alumno. Instrumentos:
 - a. Lista de control.
 - b. Registro anecdótico.
 - c. Diarios de clase.
- 2.- **Análisis de las producciones de los alumnos.** Instrumentos:
 - a. Resúmenes.
 - b. Cuadernos de clase.
 - c. Resolución de ejercicios y problemas.
 - d. Investigaciones.
 - e. Juegos de simulación y dramáticos.
- 3.- **Intervenciones orales de los alumnos.** Instrumentos:
 - a. Entrevista.
 - b. Puesta en común.
 - c. Asamblea.
- 4.- **Pruebas específicas.** Instrumentos:
 - a. Objetivas, (tipo test).
 - b. Abiertas.
 - c. Interpretación de datos.
 - d. Exposición de un tema.
 - e. Resolución de ejercicios y problemas.

Las calificaciones obtenidas por los alumnos/as en el desarrollo de cada evaluación deben ser unificadas en una sola nota que represente, de forma global el grado de consecución por el alumno de las competencias correspondientes.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

ESO	PONDERACIÓN			
	Primer ciclo	Peso global	Segundo ciclo	Peso global
Bloque 1: CONOCIMIENTO Y CONCRECCIÓN DE HECHOS Y CONCEPTOS ESENCIALES	60 %	100%	60%	100%
Bloque 2: ADQUISICIÓN DE HERRAMIENTAS BÁSICAS DE LA MATERIA	30 %		30%	

Bloque 3: VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS ADQUIRIDOS	10%		10%	
--	-----	--	-----	--

BACHILLERATO	PONDERACIÓN			
	Primero	Peso global	Segundo	Peso global
Bloque 1: CONOCIMIENTO Y CONCRECCIÓN DE HECHOS Y CONCEPTOS ESENCIALES	65 %		65 %	
Bloque 2: ADQUISICIÓN DE HERRAMIENTAS BÁSICAS DE LA MATERIA	25 %	100%	25 %	100%
Bloque 3: VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS ADQUIRIDOS	10 %		10 %	

☑ PROMOCIÓN Y RECUPERACIÓN

Un alumno deberá recuperar la asignatura, cuando no haya cubierto las competencias recogidas en los criterios de evaluación de cada Unidad Didáctica, y/o no haya alcanzado los niveles mínimos señalados.

La recuperación de las U. Didácticas se articulará a través de Refuerzos Educativos personalizados tras los cuales habrá la correspondiente prueba.

Cada evaluación para ser recuperada en el mismo curso escolar tendrá pruebas extraordinarias de recuperación en las evaluaciones siguientes, siendo posible también realizar en Junio una prueba con las evaluaciones que tenga pendiente cada alumno/a, además se podrá compensar las deficiencias con entregas de trabajos o en el ámbito de la evaluación continua, con la mejora de actitud, compromiso de trabajo y esfuerzo realizado por el alumno/a.

El alumno que no supere esta materia pasará de curso con ella pendiente.

Aquellos alumnos/as que tengan la materia pendiente de cursos anteriores serán evaluados por el profesor que de clase en el grupo donde se integre el alumno/a durante este curso escolar, en el caso de que no tenga relación directa, por la opción formativa elegida, con ningún miembro del departamento será el jefe de departamento quien cumplimente y oriente al alumno en las actividades y tareas a realizar para recuperar la materia pendiente. Como norma en nuestro departamento los alumnos/as

deberán entregar un dossier o cuestionario de recuperación, concretamente dos a lo largo del curso, con vocación de adquirir los contenidos más significativos del currículo a recuperar. Es imprescindible la entrega de los dossiers en el tiempo y forma estimados para poder optar al aprobado en la recuperación de la materia. El profesor/a también realizará una prueba escrita complementaria a la entrega del trabajo (en dicha prueba el alumno deberá sacar un mínimo de tres puntos). De igual modo será valorada la actitud, trabajo y aprovechamiento del alumno en el curso superior.

☒ NOTA: ALUMNOS REPETIDORES

Los alumnos repetidores deberán tener un seguimiento especial consistente en llevar a cabo una entrevista con sus padres o tutores legales al inicio del curso y proporcionarles un seguimiento especial con un programa personalizado y adaptado al alumno donde se especificarán los contenidos a trabajar. En dicha entrevista se les debe informar de las asignaturas pendientes de otros cursos con las que haya promocionado o repetido. De esta reunión el tutor tendrá que levantar acta para dejar constancia de la misma y de que los padres han sido informados. De igual forma, al terminar cada evaluación, se efectuará una nueva reunión para informar de los resultados obtenidos por el alumno repetidor levantando acta de las mismas.

b) Ciudadanía 3º de ESO.

Actividad		Porcentaje
Pruebas específicas		30%
Producciones del alumnado	Cuaderno de trabajo	10%
	Trabajos monográficos	50%
Destrezas TIC		5%
Actitudes		5%

La **calificación final** de cada evaluación se llevará a cabo teniendo en cuenta los porcentajes recogidos en la siguiente tabla.

Se podrá realizar una prueba escrita al finalizar cada una de las unidades didácticas que se recogen en la programación, aunque lo que más se valorará será la realización de trabajos monográficos, su presentación y posterior exposición, según valoración recogida en la tabla anterior. Si no se hace, la ponderación aumentará proporcionalmente en los otros ámbitos.

La evaluación seguirá un proceso continuo y sumativo.

El alumnado que de forma previa a la evaluación ordinaria de junio no haya obtenido un resultado positivo, podrá realizar una prueba global de recuperación. Los que no superen la materia en la prueba ordinaria realizarán un examen y/o entrega de trabajo en septiembre, previo informe del profesor. En dicho informe, se recogerán las unidades didácticas pendientes para septiembre, además de una batería de actividades que deberá realizar durante el verano para afianzar el conocimiento de la materia y asegurar la consecución de las competencias básicas.

16. Anexo IV: Rúbrica de expresión oral y escrita.

IES Puerta del Mar, Almuñécar (Granada)

RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE TAREA COMUNICATIVAS ORALES Nota final:/.....

Título de la tarea: Grupo(s): Fecha:

Nombre de alumno/s que realiza/h la tarea:

Nombre de alumno/s que evalúa/n:

Categoría		Excelente 4	Avanzado 3	Adquirido 2	En proceso. 1	Total
EXPRESIÓN VERBAL	Claridad y volumen	Voz clara y contundente. Se mantiene un volumen adecuado para que todas las personas presentes puedan escuchar durante toda la presentación.	Voz clara. Se entiende bien lo que dice. Se mantiene un volumen adecuado en general, pero no a veces.	A ratos no se entiende bien, pero en general se entiende. Se varía el volumen y a veces se pierde el hilo, pero en general se puede seguir el discurso.	En bastantes ocasiones no se entiende lo que dice. El volumen es insuficiente para que los presentes puedan escuchar.	
	Pronunciación	Pronunciación correcta.	Pronunciación no totalmente correcta, pero no dificulta la comprensión	Pronunciación algo literal y no correcta, que a veces dificulta la comprensión de algunas palabras.	Faltos de pronunciación que dificultan la comprensión.	
	Ritmo y fluidez	Buen ritmo y fluidez en el uso de la lengua. Se hacen pausas en los momentos correctos, sin interrupciones ni dudas.	El ritmo y la fluidez de la lengua son adecuados con alguna vacilación donde hace pausas pero no necesita repeticiones.	El alumno se muestra dubitativo, ritmo lento, con varias pausas y alguna repetición. Pausas incorrectas que dificultan seguir la idea.	El alumno se muestra totalmente inseguro en el uso de la lengua. El ritmo es trabado, con repeticiones y silencios o bien no se respetan las pausas, creando un discurso seguido y difícil de seguir.	
EXPRESIÓN NO VERBAL	Mirada y gestos	Se dirige la mirada a la audiencia, intentando atraer su atención. Se usan gestos de cuerpo, cara y manos, para apoyar el discurso, aclarar, ejemplificar, etc.	Se dirige la mirada a la audiencia en momentos concretos del discurso. Se usan algunos gestos para apoyar el discurso.	Se dirige la mirada a la audiencia en pocas ocasiones. Se usan pocos gestos para apoyar el discurso.	No se mira a la audiencia. Permanece estático en un punto y no gesticular. Tics y gestos nerviosos.	
LENGUAJE	Corrección gramatical	No se cometen errores gramaticales, ni de expresión.	Se comete algún error gramatical que no dificulta la comprensión.	Se cometen varios errores que no llegan a dificultar la comprensión; solo en momentos muy puntuales	Hay errores gramaticales que dificultan la comprensión en general.	
	Vocabulario	Vocabulario relevante, rico, variado y adaptado al tema que se trata.	Vocabulario relevante y correcto para el tema que se trata.	Vocabulario básico y poco variado.	Vocabulario demasiado básico que no consigue explicar conceptos con claridad o precisión.	
	Conectores	Usa conectores para expresar ideas y relaciones entre ellas, que dan cohesión al texto.	Usa conectores para relacionar ideas, aunque no siempre.	Usa pocos conectores y el texto resultan básico y no muy elaborado.	No usa conectores y el texto es demasiado simple.	